

潭身鱗甲每雄豪水族縱橫歷  
眾市溪澗宜能家小住終歸大海  
作波濤  
眉山仁克先生  
碧珊齋贈



# FINE CHINESE WORKS OF ART

GENOVA  
16-17 DICEMBRE 2014

**CAMBI**  
CASA D'ARTE







## Dipartimenti

### Argenti Antichi

Carlo Peruzzo  
c.peruzzo@cambiaste.com

### Arte Moderna e Contemporanea

Giulio Cambi  
giulio@cambiaste.com  
Michela Scotti  
m.scotti@cambiaste.com

### Arte Orientale

Dario Mottola  
d.mottola@cambiaste.com

### Arti Decorative del XX secolo

Teresa Casarino  
t.casarino@cambiaste.com

### Auto e Moto d'Epoca

Claudio Rava  
c.rava@cambiaste.com

### Design

Piermaria Scagliola  
p.scagliola@cambiaste.com

### Dipinti del XIX e XX secolo

Tiziano Panconi (Direttore Scientifico)  
t.panconi@cambiaste.com  
Sebastian Cambi  
sebastian@cambiaste.com

### Dipinti e Disegni Antichi

Gianni Minozzi  
g.minozzi@cambiaste.com

### Gioielli

Titti Curzio  
t.curzio@cambiaste.com

### Libri Antichi e Rari

Gianni Rossi  
g.rossi@cambiaste.com

### Scultura e Oggetti d'Arte

Carlo Peruzzo  
c.peruzzo@cambiaste.com

### Tappeti

Giovanna Maragliano  
g.maragliano@cambiaste.com

## Rappresentanze

### Firenze

Via Maggio 18r  
**Massimo Bartolozzi** - Tel: 055 215602  
m.bartolozzi@cambiaste.com

### Torino

Via Giolitti 1  
**Titti Curzio** - Tel: 011 4546585  
t.curzio@cambiaste.com

### Venezia

San Marco 3188/A  
**Gianni Rossi** - Tel: 339 7271701  
g.rossi@cambiaste.com

### Lugano

Via Cortivallo 11  
**Lorenzo Bianchini** - Tel: +41 765442903  
l.bianchini@cambiaste.com



**Catalog curator**  
Dario Mottola

**Cambi Casa d'Aste - Genova**

Castello Mackenzie  
Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova  
Tel. +39 010 8395029  
Fax +39 010 879482 - +39 010 812613  
info@cambiaste.com

**Cambi Casa d'Aste - Milano**

Palazzo Serbelloni  
Corso Venezia 16 - 20121 Milano  
Tel. +39 02 36590462  
Fax +39 02 87240060  
milano@cambiaste.com

**Cambi Casa d'Aste - London**

11/12 Dover Street - W1S4LJ Mayfair London  
Tel. +44 (0)20 74954320  
london@cambiaste.com



## FINE CHINESE WORKS OF ART 东方艺术

**GENOVA, MARTEDÌ 16 DICEMBRE 2014**

PRIMA TORNATA: ore 10.30 • Lotti 101-272  
SECONDA TORNATA: ore 14.30 • Lotti 273-429

**GENOVA, MERCOLEDÌ 17 DICEMBRE 2014**

TERZA TORNATA: ore 9.30 • Lotti 430-685

**GENOVA, TUESDAY 16TH DECEMBER 2014**

FIRST SESSION: 10.30am • Lots 101-272  
SECOND SESSION: 2.30pm • Lots 273-429

**GENOVA, WEDNESDAY 17TH DECEMBER 2014**

THIRD SESSION: 9.30am • Lots 430-685

**热那亚 周二 2014年12月16日**

第一场 10点30分 拍品 101-272  
第二场 14点30分 拍品 273-429

**热那亚 周三 2014年12月17日**

第三场 9点30分 拍品 430-685

## ESPOSIZIONE GENOVA

DA VENERDÌ 12 A LUNEDÌ 15 DICEMBRE 2014  
ore 10.00-19.00

## GENOA VIEWING

FROM FRIDAY 12TH TO MONDAY 15TH DECEMBER 2014  
10.00am to 7.00pm

## 曝光热那亚

预展 热那亚 2014年12月12日周五 至12月15日周一  
10点到19点

在我们的网站上有物品介绍: [WWW.CAMBIASTE.COM](http://WWW.CAMBIASTE.COM)



## Importanti informazioni per gli acquirenti *Important notice to Buyers* 买家重要须知

### **Pre registrazione e deposito**

La Cambi Casa d'Aste si riserva di richiedere ai partecipanti a questa vendita una pre registrazione con versamento di un deposito di Euro 10.000. Si richiede pertanto ai clienti di contattare la Cambi almeno tre giorni lavorativi prima dell'asta per fornire referenze finanziarie e qualunque altra garanzia la Cambi possa richiedere a sua assoluta discrezione come garanzia per l'offerta.

Se il cliente non risulterà vincitore di alcun lotto la Cambi restituirà il deposito pagato, senza interessi, entro 15 giorni lavorativi dalla data dell'asta. Qualunque perdita sul cambio o commissione bancaria sarà a carico del cliente.

La Cambi non sarà obbligata ad accettare offerte da clienti che non avranno completato la pre registrazione con referenze bancarie, garanzie deposito cauzionale e qualunque altra garanzia richiesta da Cambi.

### **Pre registration and deposit**

Cambi Casa d'Aste reserves the right to request from prospective bidders to complete a pre-registration and to pay Cambi a deposit of 10.000 Euro.

Clients are requested to contact Cambi at least three working days prior to the sale in order to provide financial references and such other security Cambi may require in its absolute discretion, as security for the bid.

If the client is not successful on any lot, Cambi will arrange the refund of the deposit, without interest within 15 working days of the date of the sale. Any exchange losses or fees shall be borne by the client.

Cambi has no obligation to accept bids from client who have not completed the pre-registration with financial references, guarantees, deposit and any other security requested by Cambi.

### **预注册和押金**

Cambi拍卖行有权要求参加此次拍卖的竞投者进行预注册并预付押金10,000欧元。

拍卖行要求客户在拍卖前至少三天与Cambi联系，以便提供信贷信息，对于其它任何担保，Cambi可以要求提供完全描述作为报价的担保。

如果客户不是任一拍品的得主，Cambi将会在拍卖会之日后15天内退还已经支付的押金，不含任何利息。任何货币兑换的损失或银行手续费将由客户承担。

对于没有完成Cambi所要求的预注册和没有提供银行信息、担保押金以及其它形式担保的客户，Cambi不是必须接收其所提出的报价。

In catalogo non sono evidenziati eventuali difetti. Per conoscere lo stato di conservazione consultare il nostro sito.

Condition reports verranno garantiti solo ai clienti che forniranno le generalità a loro richieste.

*Illustrations and photographs may not reveal the true condition of the lot including possible damages*

*Condition reports will be provided by chinese department or by Cambi's website and will be communicated exclusively to clients providing their personal details.*

拍卖会目录中没有标明可能存在的瑕疵。如需了解保存状况，请咨询我们的网站。《状况报告》只保证供给根据要求提供了个人信息的客户。

**CAMBI**  
L I V E 

In questa vendita sarà possibile partecipare in diretta tramite il servizio CambiLive

*In this sale it will be possible to bid in real-time through the online bidding service CambiLive*

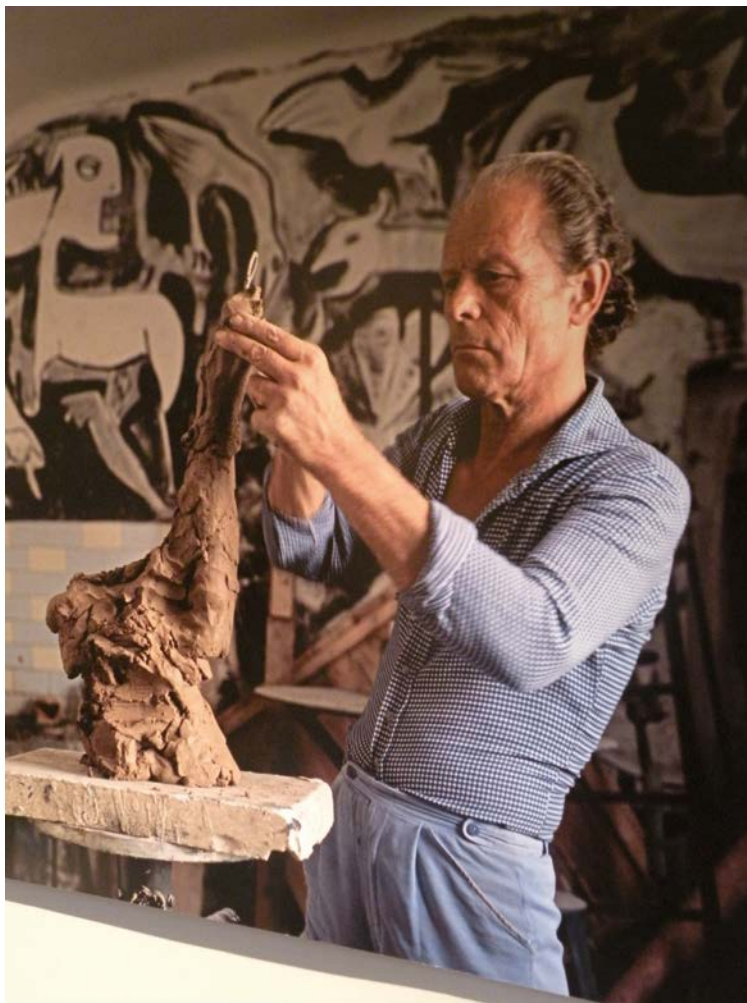
在这次销售，你可以通过CambiLive, [www.cambiaste.com](http://www.cambiaste.com)在现场参与服务

La Casa d'Aste non si assume la responsabilità per errori di traduzione dei testi dall'italiano alle altre lingue

*The Auction House does not assume any responsibility for incorrect translations into foreign languages*

此拍卖行不承担任何责任，关于编目从意大利语翻译成其他语言的错误。

*Nel catalogo sono presenti opere provenienti dalla collezione di Agenore Fabbri*



Nel 1956 Agenore Fabbri, insieme ad una delegazione di artisti italiani di cui fanno parte Aligi Sassu, Giulio Turcato, Ampelio Tettamanti, Tono Zancanaro e Antonietta Raphael Mafai compie un viaggio di oltre tre mesi in Cina. Visita Pechino e Shanghai, dove ha l'occasione di esporre alcune sue opere e poi Hangchow, Seyang, Canton e altre città più piccole. L'esperienza di questo viaggio influenzerà diversi lavori che vedranno la luce nei mesi successivi, come in parte dimostra la scelta operata da Fabbri nel formare la presente raccolta come l'attenzione per le statuette di bronzo, un metallo che già da tempo stava sostituendo la terracotta quale materiale di elezione dell'artista e gli animali mitici ricavati dalla giada bianca e dalla saponaria.

# PRIMA TORNATA







MARTEDÌ 16 DICEMBRE 2014

Ore 10.30

Lotti 101-272



**101**

**DISCO PI IN GIADA GIALLA E RUSSET, CINA, DINASTIA SONG, XII/XIII SECOLO**

diam cm 8

*A yellow and russet jade Pi, China, Song Dynasty, 12th/13th century*

黄玉璧, 中国, 宋朝, 十二/十三世纪

€ 2.000 - 3.000

**102**

**ELEFANTE IN GIADA CELADON CON RUSSET, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

l'elefante è in posizione prostrata e ha poggiata sul dorso una coperta ricamata

cm 5x8

*A celadon jade and russet elephant, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

青瓷带赤褐色玉雕件, 大象造型, 中国, 清朝, 乾隆年间 (1736-1796)

€ 2.000 - 3.000



**103**

**SCULTURA DI CERVO IN GIADA GIALLA E RUSSET, CINA, DINASTIA SONG (960-1279)**

il cervo è in posizione rannicchiata con il volto rivolto all'indietro

cm 9

*A yellow jade and russet deer sculpture, China, Song Dynasty (960-1279)*

黄色和红褐色玉石鹿, 中国, 宋朝, (960-1279)

€ 1.200 - 1.500





**104**

SCULTURA IN GIADA GRIGIA E RUSSET CON DECORO  
FLOREALE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

piccola figura di gru nella vegetazione

h cm 7,5

*A grey and russet jade group with a floral decoration,  
China, Qing Dynasty, 19th century*

绿玉雕像，浮雕有花和叶子，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.200



**105**

**IMPORTANTE VASO IN GIADA GIALLA CON ANIMALI FANTASTICI,  
CINA, DINASTIA QING, PERIODO KANGXI (1662-1722)**

h cm 15

*An important yellow jade vase with fantastic animals, China,  
Qing Dynasty,*

*Kangxi period (1662-1722)*

黄玉瓶雕, 中国, 清朝, 康熙年间 (1662-1722)

€ 8.000 - 12.000



**106**

SCIACQUAPENNELLI A GUISA DI DRAGO IN GIADA BIANCA E  
RUSSET CON DECORO A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX

SECOLO

cm 22,5

*A white jade and russet dragon brush bowl with decoration in relief,  
China, Qing Dynasty, 19th century*

笔洗，浮雕装饰有白玉龙和赤褐色玉龙，中国，清朝，十九世纪  
€ 3.000 - 5.000

**107**

PI IN GIADA BIANCA CON TRE TOPOLINI, CINA, DINASTIA MING,  
XVII SECOLO

decoro puntinato sbalzato sul disco e topolini che ne  
percorrono la circonferenza

cm 7

*A white jade Pi with three small mice, China, Ming Dynasty,  
17th century*

白玉璧，刻有三只小老鼠，中国，明朝，十七世纪  
€ 1.000 - 1.200





**108**

**BEL GRUPPO RAFFIGURANTE DUE CERBIATTI IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING, PERIODO QIANLONG (1736-1795)**

h cm 19

*A white jade "two fawns" group, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

双马美态白玉组雕, 中国, 清朝, 乾隆年间 (1736-1795)

€ 20.000 - 30.000





**109**

**COPPETTA LOBATA IN GIADA BIANCA CELADON, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

cm 15x10

*A small white Celadon jade lobed cup, China, Qing Dynasty, 19th century*

曲边青白玉盏，中国，清朝，十九世纪

€ 1.500 - 2.000

**110**

**CIOTOLA IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING,  
PERIODO QIANLONG (1736-1795)**

diam cm 9,5, h cm 5,5

*A white jade cup China, Qing Dynasty,  
Qianlong Period (1736-1795)*

diam cm 9,5, h cm 5,5

白玉碗，中国，清朝，乾隆年间 (1736-1795)

€ 3.000 - 5.000







111

COPPETTA IN GIADA BIANCA CELADON CON MANICI, CINA,  
DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

cm 12

*A Celadon white jade cup with handles, China, Qing Dynasty,  
Qianlong Period (1736-1795)*

带耳青白玉杯，中国，清朝，乾隆年间（1736年至1795年）

€ 2.000 - 2.500



112

LOTTO COMPOSTO DA UNA CIOTOLINA IN GIADA CELADON CON  
ISCRIZIONI E DUE COPPETTE IN GIADA BIANCA DI CUI UNA CON  
MANICO A GUISA DI DRAGHETTO, CINA, DINASTIA QING, XIX  
SECOLO

da cm 4 a cm 9

*A lot formed by one small Celadon jade bowl with inscriptions and  
two white jade cups, one with dragon handles, China, Qing Dynasty,  
19th century*

绿玉小碗，两只白玉小碗，有一只带有龙形把手，中国，清  
朝，19世纪

€ 1.500 - 2.000



**113**

PLACCA IN GIADA BIANCA TRAFORATA CON FIGURA DI FARFALLA,  
CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

h cm 5,5

*A white jade fretworked plate with butterfly, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

打孔白玉盘，带有蝴蝶图案，中国，清朝乾隆年间（1736年至1795年）

€ 3.000 - 5.000



**115**

PENDENTE IN GIADA BIANCA CON INCISE SCRITTE E PERSONAGGI,  
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

da un lato è decorato con ideogrammi, dall'altro è rappresentata una coppia di anziani con l'uomo nell'atto di donare un fiore alla Guanyin.

cm 5,5

*A white jade pendant with inscriptions and figures, China, Qing Dynasty, 19th century*

白玉吊坠，雕刻有文字，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**114**

PLACCA IN GIADA BIANCA TRAFORATA CON DECORO DI FIORI,  
PIPISTRELLO E IMMAGINI STILIZZATE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 7

*A white jade fretworked plate with flowers, bat and stylized figures, China, Qing Dynasty, 19th century*

镂空白玉盘，雕有鲜花，蝙蝠图案，中国，清朝，十九世纪

€ 800 - 1.200



**116**

PLACCA IN GIADA CELADON RAFFIGURANTE PIPISTRELLO, CINA,  
DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

il pipistrello stringe in bocca un ramo con frutto di pesco  
cm 7

*A Celadon jade bat plate, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

蝙蝠青瓷玉牌，中国，清朝，乾隆年间（1736 - 1795年）

€ 1.000 - 1.500



**117**

LOTTO DI TRE GIADIE BIANCHE CELADON, UNA SCOLPITA A GUISA DI PESCE, UN GRUPPO SCOLPITO A MELOGRANO CON BAMBINO E UN PENDENTE A GUISA DI FIORE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 10,7 e 5

*Lot of three Celadon white jade, a fish, a "pomegranate with child" group and a flower plate, China Qing Dynasty, 19th century*

三个青白玉，一个带有鱼型浮雕，一组为石榴与孩童浮雕，一个带花图案的吊坠，中国，清朝，19世纪

€ 1.500 - 2.000



**118**

FIBBIA CIRCOLARE IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

diam cm 6,5

*A white jade rounded buckle, China, Qing Dynasty, 19th century*

白玉圆扣，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**119**

BOCCHINO IN GIADA BIANCA MUGUL CON PROFILI DORATI E RUBINI, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

h cm 8

*A white Mogul jade mouthpiece with gold outline and rubies, China, Qing Dynasty, 18th century*

白玉烟嘴，镶有金边和红宝石，中国，清朝，十八世纪

€ 2.000 - 3.000



**120**

**COPPIA DI FIBBIE IN GIADA BIANCA CON RUSSET SCOLPITE A  
GUISA DI DRAGHETTO, CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

cm 9 e cm 8

*A pair of carved white jade and russet dragon belthooks, China,  
Qing Dynasty, Qianlong period (1736-1795)*

白玉对扣，浮雕黄褐色龙型图案，中国，清朝乾隆年间（1736  
年至1795年）

€ 2.000 - 2.500

**121**

**COPPIA DI FIBBIE IN GIADA BIANCA E RUSSET SCOLPITE A GUISA DI  
DRAGHETTO, CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

cm 9 e cm 9,5

*A pair of carved white jade and russet dragon belthooks, China,  
Qing Dynasty, Qianlong period (1736-1795)*

白玉对扣，浮雕黄褐色龙型图案，中国，清朝乾隆年间（1736  
年至1795年）

€ 2.000 - 2.500





**122**

**COPPETTA CON MANICO IN GIADA BIANCA,  
CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA QIALONG (1736-1795)**

incisioni geometriche di stampo arcaico sul  
bordo

cm 11

*A small white jade cup with handle, China,  
Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

带耳白玉杯, 中国, 清朝, 乾隆时期  
(1736年至1795年)

€ 2.000 - 3.000

**123**

**COPPIA DI VASETTI RICAVATI DA UNA SOLA PIETRA DI GIADA  
BIANCA CELADON, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO**

cm 12x12x4

*A pair of small vases made from a single white Celadon jade stone,  
China, Republic, 20th century*

青白玉整玉雕刻瓶尊, 中国, 二十世纪

€ 1.500 - 2.000





**124**

GRUPPO IN GIADA BIANCA RAFFIGURANTE CAVALLO E OCA  
TRA RAMI DI FOGLIE IN RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA  
QIANLONG (1736-1795)

cm 5

*A white jade "horse and goose between leaves branches" group,  
China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

一组白玉雕刻，马，鹅，树枝造型，中国，清朝乾隆年间  
(1736-1795)

€ 2.000 - 3.000

**125**

PICCOLO GRUPPO IN GIADA BIANCA E RUSSET RAFFIGURANTE  
CANE CON MOSCA POGGIATA SUL DORSO, CINA, DINASTIA  
QING, XIX SECOLO

cm 4

*A small white jade and russet "dog with fly" group, China,  
Qing Dynasty, 19th century*

小型白玉小狗雕刻，，中国，清朝，十九世纪

€ 800 - 1.200





**126**

DUE GIADIE BIANCHE, UNA RAFFIGURANTE DUE CANI AVVINGHIATI E UNA CILINDRICA CON INCISO FANCIULLO INTENTO A PESCARE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 5 e cm 3,5

*Two white jades, "embraced dogs" group and a cylinder-shaped jade with fishing child, China, Qing Dynasty, 19th century*

两块白玉，在一个睡着的小狗和钓鱼的孩子，中国，清朝，十九世纪

€ 1.500 - 2.000

**126 A**

FIGURA DI GATTO CON LIBELLULA IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 5

*A white jade "cat and dragonfly", Cina, Qing Dynasty, 19th century*

白玉，猫与蜻蜓中国，清朝，十九世纪

€ 1.500 - 2.000





**127**

**IMPORTANTE VASO IN GIADA BIANCA INCISO A DRAGHI E  
COPERCHIO CON CANE DI PHO, CINA, DINASTIA QING,  
XIX SECOLO**

h cm 28,5

*A great white jade vase carved with dragons and Pho dog cover,  
China, Qing Dynasty, 19th century*

龙纹狮钮精美白玉盖瓶，中国，清朝，十九世纪

€ 30.000 - 40.000







**128**

**GRUPPO IN GIADA BIANCA E RUSSET RAFFIGURANTE TRE GATTI E UNA FARFALLA, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO**

cm 7,5

*A white jade and russet "three cats and butterfly" group, China, Qing Dynasty, 18th century*

一组白玉，刻画三只猫与蝴蝶，中国，清朝，十八世纪

€ 2.000 - 3.000



**129**

PICCOLO CANE POGGIATO SU UNA FOGLIA IN GIADA BIANCA  
CON RAMI, FIORI E FUNGHI IN RILIEVO, CINA, DINASTIA QING,  
XVIII SECOLO

cm 4

*A small white jade group with dog on a leaf with branches, flowers  
and mushrooms in relief, China, Qing Dynasty, 18th century*

白玉小狗，配有树叶和蘑菇浮雕，中国，清朝，十八世纪  
€ 1.000 - 1.500

**130**

PICCOLA FIGURA DI CANE DI PHO SCOLPITA IN GIADA BIANCA,  
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 3,5

*A small "Pho dog" white jade, China, Qing Dynasty, 19th century*

白玉小狗雕刻，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000





**131**

**GRUPPO IN GIADA BIANCA RAFFIGURANTE DUE PESCI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

i pesci hanno le code avvinghiate e stringono in bocca un ruyi ciascuno.

cm 5,5

*A white jade "two fish" group, China, Qing Dynasty, 19th century*

白玉双鱼, 中国, 清朝, 十九世纪  
€ 2.000 - 3.000

**132**

**CANE DI PHO IN GIADA BIANCA E RUSSET CON RUYI POGGIATO SUL DORSO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

cm 5,5

*A white jade and russet "Pho dog with ruyi on his back", China, Qing Dynasty, 19th century*

白玉和赤褐色小狗, 配如意, 中国, 清朝, 十九世纪  
€ 1.500 - 2.000



**132 A**

**DUE PESCI UNITI A FORMA CIRCOLARE IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

entrambi stringono in bocca due gambi di funghi.

cm 4

*A white jade "circular fish" group, China, Qing Dynasty, 19th century*

白玉, 双鱼绕成环形, 中国, 清朝, 十九世纪  
€ 3.000 - 5.000



**133**

PICCOLO CANE IN GIADA BIANCA E RUSSET, CINA, DINASTIA QING, EPOCA KANGXI (1662-1722)

cm 6

*A small white jade and russet dog, China, Qing Dynasty, Kangxi Period (1662-1722)*

白玉和赤褐色小狗，中国，清朝，康熙年间（1662-1722）

€ 2.000 - 3.000

**134**

PICCOLA SCIMMIA IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

cm 4,5

*A small white jade monkey, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉小猴子，中国，清朝，乾隆年间（1736年至1795年）

€ 1.500 - 2.000



**134 A**

GRUPPO IN GIADA BIANCA RAFFIGURANTE DUE GATTI CON PICCOLA LIBELLULA CENTRALE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 4,5

*A white jade "two cats and dragonfly" group, China, Qing Dynasty, 19th century*

一组白玉，两只小狗和蝴蝶，清代，十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**135**

FIGURA DI SAGGIO SCOLPITA IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO  
con cappello poggiato sulle spalle e frutto nella mano destra  
h cm 11,5

*A white jade wise man, China, Qing Dynasty, late 19th century*

白玉圣人雕刻，中国，清朝，十九世纪末期

€ 1.500 - 2.000

**136**

GRUPPO IN GIADA BIANCA TRAFORATA RAFFIGURANTE CERBIATTI  
TRA GLI ALBERI, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO

h cm 6,5

*A white fretworked jade "fawns between trees" group, China, Ming  
Dynasty, 17th century*

白玉，树林与鹿，中国，明朝十七世纪

€ 4.000 - 6.000



**136 A**

SCULTURINA IN GIADA BIANCA TRAFORATA RAFFIGURANTE GRU  
TRA ALBERI, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO

h cm 5,5

*A white fretworked jade "crane between trees" group, China,  
Ming Dynasty, 17th century*

小白玉雕刻，仙鹤，在树木之间，中国，明朝十七世纪

€ 1.000 - 1.500



**137**

**COPPIA DI FIBBIE IN GIADA BIANCA SCOLPITE A GUISA DI DRAGHETTO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

cm 8,5 e cm 10

*A pair of carved white jade dragon belt hooks, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉雕龙对扣, 中国, 清朝乾隆年间 (1736年至1795年)

€ 2.000 - 2.500

**138**

**COPPIA DI FIBBIE IN GIADA BIANCA SCOLPITE A GUISA DI DRAGHETTO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

cm 9 e cm 8

*A pair of carved white jade dragon belt hooks, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉雕龙对扣, 中国, 清朝乾隆年间 (1736年至1795年)

€ 2.000 - 2.500







**139**

**FIBBIA IN GIADA BIANCA SCOLPITA A GUISA DI DRAGHETTO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

cm 9

*A white jade dragon belt hook, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

褐玉雕龙对扣, 中国, 清朝乾隆年间 (1736年至1795年)

€ 1.000 - 1.200

**140**

**RARA FIBBIA IN GIADA BIANCA CELADON SCOLPITA A GUISA DI FENICE, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

cm 10,5

*A rare Celadon white jade phoenix belt hook, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

罕见雕凤白玉扣, 中国, 清朝, 乾隆年间 (1736年至1795年)

€ 2.000 - 3.000





**141**

LEONE IN GIADA BIANCA CELADON CON RUSSET, CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA KANGXI (1662-1722)

cm 9

*A Celadon white jade and russet lion, China, Qing Dynasty,  
Kangxi Period (1662-1722)*

白色帶赤褐色玉獅子，中国，清朝，康熙年間（1662-1722）

€ 3.000 - 5.000



**141 A**

FIGURA DI CANE DI PHO SCOLPITO IN GIADA BIANCA E RUSSET, CINA,  
DINASTIA MING, XVII SECOLO

cm 8,5

*A white jade and russet Pho dog, China, Ming Dynasty, 17th century*

白玉和赤褐色小狗，中国，明朝十七世纪

€ 2.000 - 3.000



**142**

**COPPIA DI FIBBIE IN GIADA BIANCA SCOLPITE A GUISA DI DRAGHETTO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

cm 8 e cm 9,5

*A pair of white jade dragon belthooks, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉雕龙对扣, 中国, 清朝乾隆年间 (1736年至1795年)  
€ 1.500 - 2.000

**143**

**COPPIA DI FIBBIE IN GIADA BIANCA SCOLPITE A GUISA DI DRAGHETTO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

cm 8,5 e cm 9

*A pair of white jade dragon belthooks, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉雕龙对扣, 中国, 清朝乾隆年间 (1736年至1795年)  
€ 2.000 - 2.500





**144**

**BEL GRUPPO IN GIADA BIANCA E RUSSET CON GRU E FRUTTI, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO**  
cm 7,5x11,5

*A great white jade and russet group with cranes and fruit, China, Qing Dynasty, 18th century*

白玉和赤褐色仙鹤和水果，中国，清朝，十八世纪

€ 10.000 - 15.000





**145**

PICCOLA FIGURA DI SAGGIO IN GIADA BIANCA CON SCIMMIA  
POGGIATA SULLA SPALLA SCOLPITO, CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA QIANLONG (1736-1795)

cm 5,5

*A small white jade "wise man with monkey on his shoulder" group,  
China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉，圣人肩上落着猴，中国，清朝，  
乾隆年间（1736年至1795年）

€ 800 - 1.200

**146**

GRUPPO IN GIADA CELADON CON RUSSET RAFFIGURANTE  
ANIMALI FANTASTICI, CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA QIANLONG (1736-1795)

h cm 5,5

*A Celadon jade and russet "fantastic animals" group, China,  
Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

青瓷和红褐色玉怪兽，中国，清朝，  
乾隆年间（1736 - 1795）

€ 1.000 - 1.200





**147**

SAGGIO SORRIDENTE SCOLPITO IN GIADA BIANCA CON TEIERA IN MANO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 6,5

*A white jade "smiling wise man with teapot", China, Qing Dynasty, 19th century*

白玉, 圣人手持茶壶, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 2.000 - 3.000

**148**

FANCIULLO CON BISACCIA A CAVALLO DI UNA RANOCCHIA IN GIADA BIANCA E TONI BRUNI, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

h cm 5,5

*A white and brown jade "child with sack on a frog", China, Qing Dynasty, 18th century*

白玉, 背包孩童骑在青蛙上, 中国, 清朝, 十八世纪

€ 1.500 - 2.000





**149**

**UCCELLINI FINEMENTE SCOLPITI IN GIADA BIANCA CON RUSSET, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

entrambi gli uccellini stringono nel becco lo stesso ramo.

h cm 9

*A fine carved white jade and russet birds, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

精美白色带红褐色玉石鸟群，中国，清朝，乾隆年间（1736 - 1795）

€ 2.000 - 3.000





**150**

**ANATRA SCOLPITA IN GIADA BIANCA CON RUSSET, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

*l'anatra stringe nel becco rami e foglie.*

*h cm 7*

*A white jade and russet carved duck, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

**白色带红褐色玉鸭, 中国, 清朝, 乾隆年间 (1736-1795)**

**€ 2.000 - 3.000**



**151**

GRUPPO IN GIADA BIANCA SCOLPITO A FORMA DI FUNGHI  
INTRECCIATI, CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA QIANLONG (1736-1795)

cm 7,5

*A white jade mushrooms group, China, Qing Dynasty,  
Qianlong Period (1736-1795)*

白玉蘑菇造型，中国，清朝乾隆年间（1736年至1795年）

€ 1.000 - 1.200

**152**

PICCOLA SCULTURA IN GIADA BIANCA A GUIA DI FUNGHETTI,  
CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

cm 3,5x6

*A small white jade mushrooms group, China, Qing Dynasty,  
Qianlong Period (1736-1795)*

灵芝小型白玉雕刻，中国，清朝，乾隆年间（1736-1795）

€ 800 - 1.200





**153**

VASETTO IN GIADA CELADON CON BAMBOO E FENICE, CINA,  
DINASTIA MING, XVII SECOLO

fenice con funghi nel becco

h cm 15

*A small Celadon jade vase "bamboo and phoenix", China,  
Ming Dynasty, 17th century*

青白玉瓶，刻有竹子和花鸟图案，中国，明朝，十七世纪

€ 1.500 - 2.000

**154**

PICCOLO GRUPPO IN GIADA BIANCA CON FANCIULLO CON RUYI  
A CAVALLO DI UNA DOPPIA ZUCCA, CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA QIANLONG (1736-1795)

h cm 6

*A small white jade "child with ruyi on a double pumpkin" group,  
China, Qing, Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉，孩子持如意骑着葫芦，中国，清朝，

乾隆年间 (1736-1795)

€ 1.500 - 2.000





**155**

**COPPIA DI RARISSIMI SIGILLI IN GIADA CON DRAGHI STILIZZATI A RILIEVO E ISCRIZIONI PER ESTESO SU TUTTI I LATI, CINA, DINASTIA QING, PERIODO KANGXI (1662-1722)**

cm 7x9x9

*A pair of extremely rare jade seals with relief stylized dragons and inscriptions on all sides, China, Qing Dynasty, Kangxi Period (1662-1722)*

极稀有的群龙浮雕对章，每一面都有完整的字刻，中国，清朝，康熙年间 (1662-1722)

€ 30.000 - 50.000





**156**

LOTTO DI GIADIE BIANCHE E RUSSET COMPOSTO DA DUE PENDENTI, UNA SCULTURA DI FANCIULLO E UN PICCOLO CANE DI PHO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm da 14 a cm 2

*A lot of white jade and russet, two pendants, a child and a small Pho dog figures, China, Qing Dynasty, 19th century*

两个白玉吊坠，一个男孩和一个小狗，中国，十九世纪  
€ 1.000 - 1.500

Collezione Agenore Fabbri

**157**

GRUPPO IN GIADA BIANCA E RUSSET SCOLPITO CON PIPISTRELLO E FOGLIE A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 7

*A white jade and russet "bat and leaves" group, China, Qing Dynasty, 19th century*

白玉雕刻，蝙蝠和树叶，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.000 - 1.500



**158**

PORTAVENTAGLIO IN GIADA BIANCA CELADON CON FIORE INCISO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

fiore di loto inciso entro riserva circondata da decoro geometrico.

cm 15

*A Celadon white jade fan-holder with flower, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉雕花扇子，中国，清朝，乾隆年间（1736年至1795年）  
€ 1.000 - 1.500



**159**

PICCOLO SIGILLO IN GIADA BIANCA SORMONTATO DA ANIMALE FANTASTICO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

h cm 3

*A white jade seal with fantastic animal, China, Qing Dynasty, 18th century*

小白玉刻章，带动物图案，中国十八世纪

€ 1.000 - 1.500

Collezione Agenore Fabbri

**160**

DUE PLACCHE IN GIADA CELADON TRAFORATA A DECORO NATURALISTICO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

cm 5,5 e cm 4,5

*Two Celadon jade fretworked plates with naturalistic decoration, China, Qing Dynasty, 18th century*

两个穿孔白玉板，中国十八世纪

€ 1.000 - 1.500

Collezione Agenore Fabbri



**161**

CIONDOLO IN GIADA BIANCA CON DISEGNO DI ZUCCHE A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 8

*A white jade pendant with pumpkins in relief, China, Qing Dynasty, 19th century*

白玉南瓜挂件，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000





**162**

**BRACCIALE IN GIADA BIANCA CON DECORO FLOREALE E GRU IN RILIEVO, CINA, DINASTIA QING,  
FINE XIX SECOLO**

diam cm 8

*A white jade bracelet with flowers and cranes in relief, China, Qing Dynasty, late 19th century*

白玉手镯，雕有花卉与仙鹤，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**163**

**COPPIA DI ANELLI D'ARCIERE IN GIADA CON INCISIONI RAFFIGURANTI ANIMALI, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

h cm 3

*A pair of jade bowmen rings with animals engravings, China, Ming Dynasty, 17th century*

一对玉弓箭手环，刻有动物图案，中国，明朝，十七世纪

€ 1.500 - 2.000



**164**

**ANELLO D'ARCIERE IN GIADA BIANCA CELADON, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

h cm 2

*A Celadon white jade bowmen ring, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

青白玉扳指，中国十九世纪

€ 1.000 - 1.500



**165**

**COPPIA DI ANELLI D'ARCIERE IN GIADEITE MONTATI CON ARGENTO DORATO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 6,5

*A pair of jadeite bowman rings set with gilt silver, China, Qing Dynasty, 19th century*

一对翡翠弓箭手环，有镀银，中国，二十世纪初

€ 1.000 - 1.500





**166**

SCULTURA IN GIADA BIANCA E RUSSET SCOLPITA A GUISA DI DOPPIA ZUCCA CON RAMAGES A RILIEVO SU SOSTEGNO TRAFORATO IN LEGNO DI HOMU, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

cm 9, misura totale cm 32

*A white jade and russet "double pumpkin with rambles in relief" group on a homu wood support, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉雕葫芦穿孔红木，中国，清朝乾隆年间（1736年至1795年）

€ 8.000 - 12.000



**167**

**MONTAGNA IN GIADA CELADON E RUSSET SCOLPITA CON PERSONAGGI NELLA ROCCIA, CINA, DINASTIA QING, FINE DEL XVII SECOLO**

h cm 12

*A Celadon and russet "mountain" jade carved with figures in the rock, China, Qing Dynasty, late 17th century*

雕有人物形象的赤褐青玉山，中国，清朝，十七世纪末

€ 2.000 - 3.000



**168**

**MANO DI BUDDHA IN GIADA CELADON, CINA, DINASTIA MING, FINE XVII SECOLO**  
h cm 21

*A Celadon jade Buddha hand, China, Ming Dynasty, late 17th century*

青瓷玉佛手, 中国, 明朝, 十七世纪末

€ 5.000 - 7.000



**169**

GRUPPO IN GIADA BIANCA CELADON A FORMA DI MANO DI BUDDHA, CINA, DINASTIA QING,  
PERIODO QIANLONG (1736-1795)

h cm 10

*A Celadon white jade "Buddha hand" group, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

青瓷白玉红褐色雕件，佛手造型，中国，清朝，乾隆年间（1736-1795）

€ 8.000 - 12.000



**170**

**GRANDE VASO IN GIADA CELADON INCISO CON DECORO ARCAICO, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO JIAQING (1796-1820)**

h cm 36

*A large Celadon jade vase with archaic decoration, China, Qing Dynasty,*

*Jiaqing Mark and Period (1796-1820)*

*古风雕饰青玉瓶，中国，清朝，嘉庆年间 (1796-1820)*

€ 12.000 - 15.000



**171**

**RARA COPPIA DI ZUPPIERE IN GIADA SPINACIO A DOPPIA ANSA A FORMA DI TESTE DI CANE DI PHO CON ANELLI MOBILI, COPERCHIO CON DRAGHI IN RILIEVO, INCISIONI GEOMETRICHE A MOTIVO ARCAICO E BASI IN ZITAN, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

cm 21x23

*A great and rare pair of spinach jade tureen with Pho dog double handles with movable rings, covers with dragons in relief, engraved with geometric archaic motif with carved zitan support, China, Qing Dynasty, late 19th century*

双耳青玉杯，狮子头造型和圆环，杯盖雕龙，中国，清朝，十九世纪

€ 20.000 - 30.000



**172**

VASETTO A DOPPIA ZUCCA CON DECORO VEGETALE IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 10,5

*A small white jade double-pumpkin with naturalistic decoration vase, China, Qing Dynasty, 19th century*

双葫芦白玉瓶，带蔬菜装饰，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.000 - 1.500

**173**

RANA IN GIADA CELADON E RUSSET, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

nella bocca stringe un ramo che culmina con due frutti  
cm 9

*A Celadon jade and russet frog, China, Qing Dynasty, Qianlong period (1736-1795)*

青白色和红褐色玉青蛙，中国，清朝，乾隆年间 (1736 - 1795)

€ 2.000 - 3.000







**174**

**CALAMAIO A DOPPIO CORPO IN GIADA BIANCA CELADON A  
GUISA DI FRUTTO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
cm 10

*A Celadon white jade fruit carved double inkpot, China,  
Qing Dynasty, 19th century*

白玉双体砚台，中国，清朝，十九世纪  
€ 800 - 1.000

**175**

**COPPA IN GIADA BIANCA CON MANICI A GUISA DI DRAGHI, CINA,  
DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**  
cm 12,2

*A white jade cup with dragon handles, China, Qing Dynasty,  
Qianlong period (1736-1795)*

白玉耳杯，龙形手柄，中国，清朝，乾隆年间 (1736 -1795)  
€ 1.500 - 2.000





**176**

**INCENSIERE CON COPERCHIO IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO**

h cm 11,5

*A white jade censer and a cover, China, Qing Dynasty, 18th century*

白玉香炉，中国，清朝，十八世纪

€ 8.000 - 12.000

**176 A**

PICCOLO SCIACQUAPENNELLI IN GIADA BIANCA CELADON  
CON MANICO SCOLPITO A GUISA DI RAMO, CINA,  
DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 10

*A small Celadon white jade brush bowl with branch handle,  
China, Qing Dynasty, 19th century*

青白玉笔洗, 中国, 十九世纪

€ 1.500 - 2.000



**177**

SCIACQUAPENNELLI IN GIADA MARRONE SCOLPITO A GUISA  
DI FRUTTO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

cm 8

*A brown jade "fruit" brush bowl, China, Qing Dynasty, 18th  
century*

褐玉笔洗, 中国, 清朝, 十八世纪

€ 2.000 - 3.000

**177 A**

CIOTOLINA IN GIADA BIANCA CELADON CON DECORO  
FLOREALE A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 8,5

*A white jade cup with flower decoration in relief, China,  
Qing Dynasty, 19th century*

白玉碗雕花, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 1.500 - 2.000





**178**

**IMPORTANTE E GRANDE SCETTRO "RUYI" IN GIADA BIANCA A  
GUISA DI BAMBOO CON RAMI E PIPISTRELLI FINEMENTE LAVORATI,  
CINA, FINE DINASTIA QING, INIZIO XX SECOLO**  
cm 39

*A great and large finely carved white jade "bamboo branches and  
bats" ruyi, China, late Qing Dynasty, early 20th century*  
精美白玉如意雕刻，浮雕有花卉果蝠，中国，清朝，从二十世纪  
€ 70.000 - 90.000









**179**

**COPPIA DI COPPETTE CON PIATTINI, UNA CON COPERCHIO, IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
diam cm 9,5, h cm 6

*A pair of white cup and dish, one with cover, China, Qing Dynasty, 19th century*

白玉，有盖带碟对碗，中国，清朝，十九世纪  
€ 3.000 - 5.000



**180**

**PICCOLO VASETTO IN GIADA BIANCA SCOLPITO A MOTIVI GEOMETRICI D'ISPIRAZIONE ARCAICA CON DOPPIA ANSA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
h cm 9,5

*A small white jade vase double handle carved with geometric motives in archaic style, China, Dinastia Qing, 19th century*

白玉，双耳带几何图形罐子，中国，清朝，十九世纪  
€ 2.000 - 3.000





**181**

VASETTO IN GIADA BIANCA SCOLPITO A DECORO GEOMETRICO E FIORI  
STILIZZATI DI STAMPO ARCAICO, CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA QIANLONG (1736-1795)

h cm 12,5

*A small white jade vase carved with geometric flowers and motif in archaic style,  
China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉雕花细瓶, 中国, 清朝, 乾隆年间 (1736年至1795年)

€ 3.000 - 5.000



**182**

VASO CON COPERCHIO IN GIADA GIALLA, CINA, XX SECOLO  
h cm 18,5

*A yellow jade vase and cover, China, 20th century*

黄玉盖瓶, 中国, 二十世纪

€ 2.000 - 3.000



**183**

BICCHIERE IN GIADA CELADON CON MOTIVO ARCAICO GRECALE  
A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA QIANLONG (1736-1795)

ideogrammi incisi sui lati

h cm 17

*A Celadon jade glass with archaic motives, China, Qing Dynasty,  
Qianlong period (1736-1795)*

青瓷玉杯, 古式图案, 中国, 清朝, 乾隆年间 (1736 - 1795)

€ 2.000 - 3.000

**184**

VASO IN GIADA BIANCA CELADON CON COPERCHIO E ANSE AD ANELLI A GUISA DI TESTA DI ELEFANTE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

decoro geometrico entro riserve di ispirazione arcaica.

h cm 20,5

*A Celadon white jade vase and cover with elephant handles, China, Qing Dynasty, 19th century*

白玉花瓶，象形双耳，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 4.000



**185**

INCENSIERE DI FORMA ARCAICA IN GIADA GRIGIA, CINA, DINASTIA MING, XV SECOLO

diam cm 15

*A gray jade carved in archaic style, China, Ming Dynasty, 15th century*

古式玉香炉，中国，明朝，十五世纪

€ 2.000 - 3.000



**186**

VASO CON COPERCHIO IN GIADA CELADON, DOPPIA ANSA AD ANELLI A GUISA DI TESTA DI CANE DI PHO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

decoro inciso entro riserve di volatili fra rami di pesco.

h cm 16

*A Celadon jade vase and cover with Pho dog heads' double handles, China, Qing Dynasty, 19th century*

青瓷玉罐，有带，刻有自然事物，中国，清朝，十九世纪

€ 3.000 - 5.000





**187**

**SPECCHIO IN FILIGRANA CON MANICO IN AVORIO CON PLACCA IN GIADA E INNESTI DI PIETRE DURE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

sulla giada è inciso un fiore di loto, mentre sul bordo in filigrana sono presenti degli uccellini smaltati.

cm 25,5x10

*A filigree mirror with ivory handle with white jade plate and semiprecious stones insert, China, Qing Dynasty, 19th century*

掐丝镜, 象牙手柄带玉石, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 1.500 - 2.000

**188**

**TAGLIACARTE CON MANICO IN GIADA BIANCA A GUISA DI DRAGHETTO. CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO**

figura di drago incisa anche su tutta la lunghezza della lama.  
cm 22

*A paper knife with white jade dragon handle, China, Qing Dynasty, 18th century*

白玉手柄开信刀, 中国, 清朝, 十八世纪

€ 800 - 1.200



**189**

**LENTE D'INGRANDIMENTO CON MANICO SCOLPITO A GUISA DI DRAGHETTO IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

h cm 21

*A magnifying glass with white jade dragon handle, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉雕龙手柄放大镜, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**190**

LENTE DI INGRANDIMENTO CON MANICO A GUISA DI DRAGHETTO  
IN GIADA BIANCA E INNESTI DI PIETRE DURE, CINA, DINASTIA  
QING, XIX SECOLO

due pipistrelli collegano il manico e la lente.

h cm 19,5

*A magnifying glass with white jade dragon handle and emiprecious  
stones insert, China, Qing Dynasty, 19th century*

白玉雕龙手柄放大镜, 镶宝石, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 800 - 1.000



**191**

SCATOLA IN GIADA BIANCA SCOLPITA A FIORI CON MONTATURA  
IN ARGENTO DORATO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

fiore di loto inciso nella riserva centrale del coperchio  
circondata da due draghi stilizzati.

cm 4,5x8,5

*A white jade box with gilt silver setting carved with flowers, China,  
Qing Dynasty, 19th century*

白玉雕花宝盒, 镶嵌镀金银丝, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 1.000 - 1.500



**191 A**

VASO CON COPERCHIO IN GIADA BIANCA A DOPPIA ANSA CON FORMA E DECORO ARCAICO, CINA, INIZIO XX SECOLO

h cm 25,5

*A white jade vase with lid double handles with archaic form and decoration, China, early 20th century*

花瓶，白玉盖子，双耳装饰有古老的回纹和装饰，中国，二十世纪初  
€ 2.000 - 3.000

**192**

RUYI IN LEGNO DI HOMU CON PLACCHE IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

nella placca superiore è scolpito un cerbiatto, in quella centrale una gru e in quella inferiore un pipistrello.

cm 42,5

*A homu wood ruyi with white jade plates, China, Qing Dynasty, 19th century*

木如意镶嵌白玉，中国，清朝，十九世纪  
€ 3.000 - 5.000



**193**

VASO CON COPERCHIO IN GIADA BIANCA TRAFORATA, CINA,  
REPUBBLICA, XX SECOLO

h cm 28,5

*A white fretworked jade vase and cover, China, Republic,  
20th century*

镂空白玉盖瓶，中国，民国时期，二十世纪

€ 8.000 - 12.000



**194**

FIGURA DI LEONE POGGIATO SU DRAPPO IN GIADA BIANCA, CINA,  
DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

cm 7,5x17,5

*A white jade "lion and drape", China, Qing Dynasty,  
late 19th century*

白玉狮子，中国，清朝，十九世纪末期

€ 1.000 - 1.500





**195**

SCATOLINA IN OTTONE CON PLACCA IN GIADA BIANCA SUL COPERCHIO CON CANE DI PHO IN RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

cestini di fiori e frutti tra uno sfondo di nuvole incisi sul corpo in ottone.

cm 6,5x8,5

*A brass box with white jade plate on cover with Pho dog in relief, China, Qing Dynasty, 18th century*

黄铜盒子镶白玉牌，盖子有狮子图案，中国，清朝，十八世纪  
€ 3.000 - 5.000



**196**

SCATOLA IN METALLO DORATO E SMALTATO CON GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 10,5x7x8

*A gilt and enameled metal box with white jade, China, Qing Dynasty, 19th century*

白玉盖珐琅金属盒，中国，清朝，十九世纪  
€ 800 - 1.200





**197**

VASO CON COPERCHIO IN GIADEITE BIANCA E VERDE MELA CON FRUTTA IN RILIEVO, CINA, INIZIO XX SECOLO

cm 12x20

*A white and apple green jadeite vase and cover with relief fruit, China, early 20th century*

白色和苹果绿色翡翠瓶，带盖，有水果浮雕，中国，二十世纪初  
€ 800 - 1.200



**198**

GRUPPO IN GIADEITE BIANCA E VERDE MELA CON GUANYIN E VOLATILI A DUE CORPI LEGATI CON CATENA, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO

cm 24x27

*A white and apple green jadeite "Guanyin and birds" group connected with chain, China, Republic, 20th century*

白玉与青玉观音，双体有链子连接，中国，二十世纪  
€ 1.200 - 1.400



**199**

**COPPIA DI VASETTI CON COPERCHIO IN GIADA VERDE SPINACIO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

scatola originale con basette in avorio e homu, eseguiti per Cartier

h cm 10

*A pair of small spinach green jade vases and cover, China, Qing Dynasty, 19th century*

*Original box with small bases in ivory and homu, carried out for Cartier*

碧玉盖瓶一对，中国，十九世纪

原装盒内配有象牙和红木底座，为卡地亚执行

€ 2.000 - 3.000



**200**

PLACCA IN GIADEITE CON DECORO FLOREALE A RILIEVO, CINA, REPUBBLICA,  
XX SECOLO

h cm 12,5

*A jadeite plate with flowers in relief, China, Republic, 20th century*

玉石雕花牌子, 中国, 二十世纪

€ 1.500 - 2.000



**201**

SCULTURA IN GIADA BIANCA CON TOCCHI VERDE MELA RAFFIGURANTE GUANYIN CON VASO DI FIORI,  
CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO

h cm 26

*A white and apple green jade "Guanyin and flowers' vase", China, Republic, 20th century*

持花瓶观音玉雕, 中国, 二十世纪

€ 1.000 - 1.500



**202**

**CERVO IN GIADA VERDE CON RAMI IN RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

seduto sulle zampe, con la testa rivolta all'indietro, nella bocca stringe dei funghi che ne avvolgono la figura. cm 7x10

*A green jade deer with branches in relief, China, Qing Dynasty, 19th century*

绿玉鹿雕, 中国, 清朝, 十九世纪  
€ 2.000 - 3.000



**203**

**SCIACQUAPENNELLI IN GIADA VERDE CON DECORO VEGETALE E PESCI IN RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

cm 7x13

*A green jade brush bowl with fish and leaves in relief, China, Qing Dynasty, 19th century*

绿玉笔洗, 浮雕有鱼和蔬菜, 中国, 清朝, 十九世纪  
€ 1.000 - 1.500



**204**

**SCIACQUAPENNELLI IN GIADEITE VERDE SMERALDO, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO**

cm 10

*An emerald green jadeite brush bowl, China, Qing Dynasty, late 19th century*

翠绿色硬玉刷毛笔罐, 中国, 清朝, 十九世纪末  
€ 700 - 1.000



**205**

VASO CON COPERCHIO IN GIADA SPINACIO E ANSE A GUISA DI TESTE DI ELEFANTE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
h cm 19,5

*A spinach green jade vase and cover with elephant heads handles, China, Qing Dynasty, 19th century*

菠菜玉花瓶，耳柄为大象头造型，中国，清朝，十九世纪  
€ 2.000 - 3.000



**206**

SCATOLA CILINDRICA CON COPERCHIO IN GIADA SPINACIO  
FINEMENTE INTAGLIATA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
h cm 10

*A carved cylindrical spinach green jade box and cover, China, Qing Dynasty, 19th century*

菠菜玉圆柱形盒子，带盖，雕刻精美，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.000 - 1.500



**206 A**

PLACCHETTA IN GIADA SPINACIO CON DUE ZUCCHE E FOGLIE IN RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 4,5

*A spinach green jade "two pumpkins and leaves" plate, China, Qing Dynasty, 19th century*

绿玉，浮雕有南瓜和树叶，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.500 - 2.000



**207**

**RARO VASO CON COPERCHIO SCOLPITO IN GIADEITE  
LAVANDA A QUATTRO ANSE CON FIORI ENTRO RISERVE,  
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 16

*A rare lavender jadeite vase and cover with flowers within  
reserves, China, Qing Dynasty, 19th century*

紫玉花瓶，四耳雕花，中国，清朝，十九世纪

€ 5.000 - 7.000



**208**

**SNUFF BOTTLE IN GIADA BIANCA CON DRAGO A RILIEVO, CINA,  
DINASTIA QING, PERIODO QIANLONG (1736-1795)**

h cm 10

*A small white jade snuff bottle with dragon in relief, China,  
Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

雕龙青白玉尊, 中国, 清朝, 乾隆年间 (1736-1795)

€ 2.000 - 3.000





**209**

**SNUFF BOTTLE TONDA IN GIADA BIANCA, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

h cm 6

*A white jade snuff bottle rounded shaped, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉鼻烟壶, 中国, 清朝, 乾隆年间 (1736-1795)

€ 2.000 - 3.000



**211**

**SNUFF BOTTLE IN GIADA BIANCA CON INCISA TIGRE E ISCRIZIONE, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

h cm 9

*A white jade snuff bottle carved with tiger and inscriptions, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉鼻烟壶, 刻有老虎和题词, 中国, 清朝, 十八世纪 (1736-1795)

€ 800 - 1.000



**210**

**SNUFF BOTTLE IN GIADA BIANCO-GRIGIA CON TAPPO IN CORNIOLA, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

h cm 6,5

*A white and grey jade snuff bottle with carnelian stopper, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白灰玉鼻烟壶, 玛瑙盖子, 中国, 清朝, 乾隆年间 (1736-1795)

€ 2.000 - 3.000



**212**

**SNUFF BOTTLE IN GIADA BIANCA CON TAPPO IN GIADEITE, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

h cm 6,5

*A white jade snuff bottle with jadeite stopper, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉鼻烟壶, 翡翠盖, 中国, 清朝乾隆年间 (1736-1795)

€ 1.000 - 1.500



**213**

SNUFF BOTTLE SCANALATA IN GIADA BIANCA CON TAPPO IN  
GIADEITE, CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA QIANLONG (1736-1795)

cm 6,5

*A ribbed white jade snuff bottle with jadeite stopper, China,  
Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

白玉鼻烟壶，翡翠盖，中国，清朝，乾隆年间（1736-1795）  
€ 1.500 - 2.000



**214**

SNUFF BOTTLE SQUADRATA IN GIADA BIANCA CON TAPPO IN  
GIADEITE, CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA QIANLONG (1736-1795)

h cm 7,5

*A white jade snuff bottle rectangular shaped with jadeite stopper,  
China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

四方白玉鼻烟壶，翡翠盖，中国，清朝，乾隆年间（1736-1795）  
€ 3.000 - 5.000



**215**

SNUFF BOTTLE IN GIADA BIANCA SBALZATA CON TAPPO IN  
GIADEITE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
h cm 7

*An embossed white jade snuff bottle with jadeite stopper, China,  
Qing Dynasty, 19th century*

白玉鼻烟壶，翡翠盖，中国，清朝乾隆年  
€ 2.000 - 3.000



**216**

SNUFF BOTTLE CIRCOLARE IN GIADA BIANCA MONTATA IN  
ARGENTO CON INTARSI DI PIETRE DURE, CINA,  
DINASTIA QING, XIX SECOLO  
h cm 9

*A white jade snuff bottle silver setting rounded shaped with  
semiprecious stones insert, China, Qing Dynasty, 19th century*

白玉鼻烟壶，嵌银丝和宝石，中国，清朝乾隆年间  
€ 1.000 - 1.200



**217**

**SNUFF BOTTLE IN GIADEITE VERDE MELA CON TAPPO ROSA CON INCISIONI DI SAGGI E ALBERI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 7

*An apple green jadeite snuff bottle with pink stopper carved with wise men and trees, China, Qing Dynasty, 19th century*  
 绿翡翠鼻烟壶，雕刻圣人和树木，中国，清朝，十九世纪  
 € 500 - 700



**218**

**SNUFF BOTTLE IN GIADA BIANCA MONTATA IN ARGENTO CON PIETRE DURE E BASETTA IN AVORIO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 7,5

*A white jade snuff bottle with silver and semiprecious stones setting on ivory base, China, Qing Dynasty, 19th century*  
 白玉鼻烟壶，嵌银丝和宝石，象牙底座，中国，清朝，十九世纪  
 € 1.500 - 2.000



**219**

RARA SNUFF BOTTLE IN GIADA SMERALDO MONTATA IN ARGENTO A  
FORMA DI FRUTTO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 8

*A rare emerald jade "fruit" snuff bottle with silver setting, China,  
Qing Dynasty, 19th century*

祖母绿鼻烟壶，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.200



**220**

CINQUE SNUFF BOTTLES IN AGATA CELESTE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
decoro sbalzato e a rilievo.

h da cm 6 a cm 7,5

*Five sky blue agate snuff bottles, China, Qing Dynasty, 19th century*

五个玛瑙鼻烟壶，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.500



**221**

SNUFF BOTTLE IN AGATA BIANCA CON TAPPO VERDE, CINA,  
DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 8

*A white agate snuff bottle with green stopper, China, Qing Dynasty,*

*19th century*

白玛瑙鼻烟壶，绿色的盖子，中国，清朝，十九世纪

€ 500 - 700

**222**

SNUFF BOTTLE IN AGATA AZZURRA INVETRIATA CON TAPPO VERDE,  
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

incisione di fiori e foglie.

h cm 8

*A light blue vetrified agate with green stopper, China, Qing Dynasty,*

*19th century*

蓝玛瑙鼻烟壶，绿色的盖子，中国，清朝，十九世纪

€ 500 - 700



**223**

**DUE SNUFF BOTTLES IN VETRO CON TAPPO CON INNESTI DI PIETRE DURE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 5 e cm 7

*Two glass snuff bottles with semiprecious stone insert on stopper, China, Qing Dynasty, 19th century*

两个玻璃鼻烟壶，嵌宝石，中国，清朝，十九世纪

€ 500 - 700



**224**

**DUE SNUFF BOTTLES IN AGATA UNA CON UCCELLINI E UNA CON ARAGOSTA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 6 e cm 6,5

*Two agate snuff bottles, one with little birds and one with lobster, China, Qing Dynasty, 19th century*

两个玛瑙鼻烟壶，画有小鸟和龙虾，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.200



**225**

**SNUFF BOTTLE A DOPPIO CORPO IN AGATA CON TAPPO CON INTARSI DI TURCHESE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
h cm 5,5

*An agate double snuff bottle with stopper with turquoises inlays, China, Qing Dynasty, 19th century*

双体玛瑙鼻烟壶，盖子镶绿松石，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.000 - 1.200

**226**

**SNUFF BOTTLE IN AGATA RIGATA SULLE TONALITÀ DEL MARRONE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
h cm 8

*A brown lined agate snuff bottle, China, Qing Dynasty, 19th century*

玛瑙鼻烟壶，棕色条纹，中国，清朝，十九世纪  
€ 500 - 700







**227**

SNUFF BOTTLE IN AGATA CON PAESAGGIO E ANATRE E FIRMA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 9

*A signed agate snuff bottle with landscape and ducks, China, Qing Dynasty, 19th century*

玛瑙鼻烟壶，有景观和鸭，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.500 - 2.000

**228**

SNUFF BOTTLE IN AGATA CON PAESAGGIO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 9

*An agate snuff bottle with landscape, China, Qing Dynasty, 19th century*

玛瑙鼻烟壶，描绘景观，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.000 - 1.500





**229**

**SNUFF BOTTLE IN VETRO CON CONTADINO IN PAESAGGIO, PESCI E ISCRIZIONI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 7,5

*A glass snuff bottle depicting farmer in a landscape with fish and inscriptions, China, Qing Dynasty, 19th century*

玻璃鼻烟壶，绘有景观，鱼和铭文，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.000 - 1.200



**230**

**SNUFF BOTTLE IN AGATA CON SAGGIO E BAMBINO IN RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 7

*An agate snuff bottle with wise man and child in relief, China, Qing Dynasty, 19th century*

玛瑙鼻烟壶，浮雕圣人和儿童，中国，清朝，十九世纪  
€ 800 - 1.000



**231**

TRE SNUFF BOTTLES IN MATERIALI VARI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h da cm 6 a cm 7

Three varrious stones snuff bottles, China, Qing Dynasty, 19th century

三个鼻烟壶，中国，清朝，十九世纪

€ 500 - 700



**232**

SNUFF BOTTLE IN GIADA VERDE E RUSSET CON TAPPO ROSA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 7,5

A green jade and russet snuff bottle with pink stopper, China, Qing Dynasty, 19th century

碧玉鼻烟壶，粉红盖子，中国，清朝，十九世纪

€ 500 - 700

**233**

SNUFF BOTTLE IN DIASPRO CON TAPPO ROSA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 8,5

A jasper snuff bottle with pink stopper, China, Qing Dynasty, 19th century

碧玉鼻烟壶，粉红色盖子，中国，清朝，十九世纪

€ 500 - 700



**234**

**SNUFF BOTTLE IN VETRO AMBRA SMALTATA CON FIORI DI CILIEGIO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

marchio apocrifo Qianlong

h cm 7

*A glazed amber snuff bottle with cherry blossoms, China, Qing Dynasty, 19th century*

琥珀色玻璃鼻烟壶，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**235**

SNUFF BOTTLE IN CRISTALLO DI ROCCA CON DIPINTO DI DING HONG,  
CINA, XX SECOLO

ritratto femminile con firma e iscrizioni.

h cm 7,5

*A rock crystal snuff bottle with Ding Hong's painting, China, 20th century*

水晶鼻烟壶，绘画丁虹，中国，二十世纪

€ 1.000 - 1.500

catalogo Christie's London 12-10-1987 n. 89



**236**

**DUE SNUFF BOTTLES IN VETRO CON IMMAGINI DI PANDA, TIGRI E CERBIATTI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
iscrizioni presenti su entrambe.

h cm 8 e cm 7

*Two glass snuff bottles with pandas, tigers and fawns, China, Qing Dynasty, 19th century*

两个玻璃鼻烟壶，绘有熊猫，老虎和鹿，中国，清朝，十九世纪  
€ 800 - 1.000



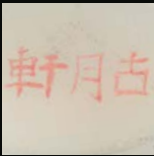
**237**

**SNUFF BOTTLE IN VETRO CON DUE GATTI TRA FIORI E ISCRIZIONI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 6,5

*A glass snuff bottle depicting two cats, flowers and inscriptions, China, Qing Dynasty, 19th century*

玻璃鼻烟壶，绘有两只猫，鲜花和铭文，中国，清朝，十九世纪  
€ 500 - 700



**238**  
**QUATTRO SNUFF BOTTLES IN VETRO INCISO E DIPINTO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
 una con decoro di farfalle, una con pesche e marchio, una con pipistrello in rilievo e una doppia zucca.  
 h cm 8  
*Four carved and painted glass snuff bottles, China, Qing Dynasty, 19th century*  
 四个玻璃鼻烟壶，雕有绘画，中国，清朝，十九世纪  
 € 1.000 - 1.200

**239**  
**DUE SNUFF BOTTLES UNA IN PORCELLANA E UNA IN VETRO CON PESCATORI E NINFE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
 h cm 4,5 e cm 5,5  
*Two snuff bottles, one porcelain with fishermen and one glass with waterlilies, China, Qing Dynasty, 19th century*  
 两个鼻烟壶，一个瓷瓶，一个玻璃绘有渔民和睡莲，中国，清朝，十九世纪  
 € 500 - 700





**240**

**SNUFF BOTTLE IN VETRO DI PECHINO ROSSO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 7,5

*A red Beijing glass snuff bottle, China, Qing Dynasty, 19th century*  
北京玻璃鼻烟壶, 中国, 清朝, 十九世纪的

€ 800 - 1.000

**241**

**SNUFF BOTTLE IN VETRO DI PECHINO ROSSO CON PIPISTRELLI, STRUMENTO MUSICALE E SPADA INTRECCIATE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 7,5

*A red Beijing glass snuff bottle with bats, musical instrument and crossed swords, China, Qing Dynasty, 19th century*  
北京红玻璃鼻烟壶, 汇有蝙蝠, 乐器和剑, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 500 - 700





**242**

**SNUFF BOTTLE DOPPIO COLORE CON SAGGI IN RILIEVO "REAGAL",  
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 7,5

*A double color "reagal" snuff bottle with wise men in relief, China,  
Qing Dynasty, 19th century*

双色鼻烟壶，绘有圣人，中国，清朝，十九世纪

€ 500 - 700



**244**

**SNUFF BOTTLE IN VETRO GIALLO CON TAPPO IN GIADA BIANCA,  
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

marcata

h cm 7,5

*A yellow glass snuff bottle with white jade stopper, China,  
Qing Dynasty, 19th century*

黄色玻璃鼻烟壶，白玉盖子，中国，清朝，十九世纪

€ 500 - 700



**243**

**SNUFF BOTTLE IN VETRO DI PECHINO VERDE CON LEONI AI LATI,  
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 7

*A green Beijing glass snuff bottle with lions "handles", China,  
Qing Dynasty, 19th century*

北京绿玻璃鼻烟壶，两面绘有狮子中国，清朝，十九世纪

€ 800 - 1.000





**245**

DUE SNUFF BOTTLES IN PORCELLANA POLICROMA, UNA CON FIGURE EUROPEE E UNA CON ORTENSIE, CINA, XX SECOLO  
h cm 8 e 7,5

Two porcelain snuff bottles, one with european figures and one with hydrangeas, China, 20th century

两个彩色瓷鼻烟壶，一个有欧洲的数字和一个带绣球，中国，清朝，十九世纪

€ 500 - 700



**245 A**

SNUFF BOTTLE IN SMALTO RAFFIGURANTE GUANYIN, CINA, CANTON, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
h cm 7

A glazed snuff bottle with Guanyin figure, China, Canton, Qing Dynasty, 19th century

珐琅鼻烟壶，绘有观音，中国，清朝，十九世纪

€ 400 - 500



**246**

**SNUFF BOTTLE IN PORCELLANA MONOCROMA BLU CON FENICE E DRAGO IN RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
h cm 8

*A blue porcelain snuff bottle with phoenix and dragon in relief, China, Qing Dynasty, 19th century*

蓝色瓷鼻烟壶，有凤凰和龙的浮雕，中国，清朝，十九世纪  
€ 600 - 800



**247**

**SNUFF BOTTLE IN PORCELLANA POLICROMA CON BAMBINI CHE GIOCANO, CINA, XX SECOLO**  
h cm 8

*A porcelain snuff bottle with playing children, China, 20th century*

彩色瓷鼻烟壶，会有孩童玩耍，中国，清朝，十九世纪  
€ 500 - 700



**248**

TRE SNUFF BOTTLES IN CLOISSONNÉ, CINA,  
DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm da 6 a 8,5

Three cloisonné snuff bottles, China,  
Qing Dynasty, 19th century  
三个景泰蓝鼻烟壶，中国，清朝，十九世纪  
€ 800 - 1.200

**248 A**

COPPIA DI SNUFF BOTTLES D'ARGENTO CON  
PIETRE DURE, TIBET, INIZIO XIX SECOLO  
h cm 9 e cm 10

A pair of silver snuff bottles with semiprecious  
stones, Tibet, early 19th century  
一对银质嵌宝石鼻烟壶，西藏，十九世纪初  
€ 800 - 1.000





**249**

DUE SNUFF BOTTLES IN CLOISSONNÉ UNA CON DRAGO E FENICE ENTRO RISERVE E UNA CON FENICI STILIZZATE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

marca apocrifa Qianlong

h cm 7 e 6,5

*Two cloisonné snuff bottles, one with dragon and phoenix within reserves and one with stylized phoenixes, China, Qing Dynasty, 19th century*

两个景泰蓝鼻烟壶，绘有龙凤，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.500



**250**

**SNUFF BOTTLE IN BECCO DI TUCANO CON DRAGHI E PIPISTRELLI ROSSI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 6

*A toucan beak snuff bottle with dragons and red bats, China, Qing Dynasty, 19th century*

巨嘴鸟的喙制成的鼻烟壶，绘有红龙和蝙蝠，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000

**250 A**

**SNUFF BOTTLE IN AVORIO SMALTATO E SCOLPITO A FORMA DI PIGNA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

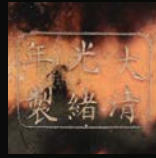
h cm 8

*A glazed ivory "pine cone" snuff bottle, China, Qing Dynasty, 19th century*

象牙珐琅鼻烟壶，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.200





**251**

**SNUFF BOTTLE IN TARTARUGA POLIEDRICA CON ISCRIZIONI, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO GUANGXU (1875-1908)**

h cm 6

*A tortoiseshell polyhedral snuff bottle with inscriptions, China, Qing Dynasty, Guangxu Mark and Period (1875-1908)*

龟壳制鼻烟壶，有铭文，中国，清朝，光绪时期（1875-1908）  
€ 1.500 - 2.000

**251 A**

**SNUFF BOTTLE IN AVORIO CON RAFFIGURAZIONE DI DUE UCCELLINI SU RAMO DI CILIEGIO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 6,5

*An ivory snuff bottle depicting two birds on a cherry branch, China, Qing Dynasty, 19th century*

象牙鼻烟壶，绘有两鸟和树枝，中国，清朝，十九世纪  
€ 800 - 1.000





**252**

**MONTAGNA PORTAINCHIOSTRO IN AMBRA CON FIORI DI PESCO INCISI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

iscrizioni sul retro e figura di Guanyin appoggiata a fusto in fiore che emerge dal blocco d'ambra.

h cm 10

*An amber mountain ink holder with peach flowers engraved, China, Qing Dynasty, 19th century*

琥珀笔架，刻有桃花，中国，清朝，十九世纪

€ 4.000 - 6.000

**253**

**SIGILLO IN PIETRA SAPONARIA INCISA CON DECORO NATURALISTICO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

figure di uccellini in volo tra tralci di vite d'uva

h cm 10

*A soapstone seal carved with naturalistic decoration, China, Qing Dynasty, 19th century*

鸡血石印章，刻有自然事物，中国，清朝，十九世纪

€ 1.500 - 2.000







**254**

QUATTRO SIGILLI IN SAPONARIA SORMONTATI DA ANIMALI FANTASTICI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
h da cm 5,5 a cm 8

*Four soapstone seals with fantastic animals, China, Qing Dynasty, 19th century*

皂石方印刻有动物，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.000 - 1.500

Collezione Azenore Fabbri

**255**

QUATTRO SIGILLI IN SAPONARIA SORMONTATI DA CANI DI PHO CON SCRITTE INCISE SU UNO DEI LATI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
h da cm 9,5 a cm 12,5

*Four soapstone seals with Pho dogs and inscriptions engraved, China, Qing Dynasty, 19th century*

一组皂石方印刻有狮子，中国，清朝，十九世纪  
€ 700 - 900





**256**  
 FIGURA DI SHAKYAMUNI BUDDHA IN SAPONARIA , CINA,  
 DINASTIA QING, XVIII SECOLO  
 seduto in dyanasana su fiore di loto, le mani unite in dyanamudra.  
 h cm 8,5  
 A soapstone Shakyamuni Buddha figure, China, Qing Dynasty,  
 18th century  
 皂石释迦牟尼佛, 中国, 清朝, 十八世纪  
 € 800 - 1.000



**258**  
 VASETTO CON COPERCHIO IN AGATA BIANCA CON DRAGONE IN  
 AGATA MARRONE, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO  
 anse ad anelli  
 h cm 8,5  
 A small white agate vase and cover and brown agate dragon ,  
 China, Republic, 20th century  
 白色玛瑙小罐, 有带, 带棕色玛瑙龙装饰, 中国, 共和国,  
 二十世纪  
 € 1.500 - 2.000



**257**  
 DUE SIGILLI IN SAPONARIA CON ISCRIZIONI, CINA, DINASTIA  
 QING, XIX SECOLO  
 uno rettangolare raffigurante fiore di loto e uno a montagna  
 con paesaggio con case.  
 h cm 12 e cm 5  
 Two soapstone seals engraved with inscriptions, China,  
 Qing Dynasty, 19th century  
 皂石方印, 有铭文, 中国, 清朝, 十九世纪  
 € 1.000 - 1.500



**259**  
 FIGURA DI ELEFANTE CON FRUTTO SULLA PROBOSCIDE SCOLPITO  
 IN AGATA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
 cm 5,5x8  
 An agate "elephant with fruit", China, Qing Dynasty, 19th century  
 玛瑙大象, 树干上刻有水果, 中国, 清朝, 十九世纪  
 € 1.000 - 1.500

**260**

GRUPPO IN AGATA FINEMENTE SCOLPITA RAFFIGURANTE FIORI,  
CINA, XX SECOLO

h cm 15,5

*A fine carved agate "flowers" group, China, Republic, 20th century*

精雕花朵玛瑙, 中国, 二十世纪

€ 500 - 700



**261**

VASETTO IN AGATA GRIGIA INCISA A MOTIVO ARCAICO A DOPPIA  
ANSA CON COPERCHIO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
h cm 31

*A grey agate vase and cover double handles engraved with archaic motifs, China, Qing Dynasty, 19th century*

灰黄褐色玛瑙罐, 盖上刻有回纹, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 1.000 - 1.500

**262**

GRUPPO IN AGATA FINEMENTE SCOLPITA RAFFIGURANTE FIORI  
CON UCCELLI, CINA, XX SECOLO

h cm 19

*A fine carved agate "flowers with birds" group, China, Republic, 20th century*

精雕花鸟玛瑙, 中国, 二十世纪

€ 500 - 700





**263**

IMPORTANTE FIGURA DI GUANYIN IN LAPISLAZZULO CON FANCIULLI, CINA, XX SECOLO  
cm 83x34x14

*An important lapis lazuli "Guanyin and children" group, China, 20th century*

青金石观音与孩童, 中国, 二十世纪

€ 5.000 - 7.000



**264**

GRANDE FIGURA DI GUANYIN SEDUTA IN LAPISLAZZULO, CINA, XX SECOLO

cm 86x53x24

*A big lapis lazuli seated Guanyin, China, 20th century*

大青金石观音坐像, 中国, 二十世纪

€ 2.000 - 3.000



**265**

GRANDE SCULTURA IN LAPISLAZZULO RAFFIGURANTE UN BUFALO SDRAIATO CON BAMBINO SUL DORSO,  
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 14x42x20

*A big "buffalo and child" lapis lazuli group, China, Qing Dynasty, 19th century*

青金石牧童与牛雕刻, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**266**

**IMPORTANTE VASO IN LAPISLAZZULO CON COPERCHIO SORMONTATO DA CANE DI PHO, CINA, XX SECOLO**  
doppia ansa a guisa di testa d'elefante e inciso con decoro geometrico d'ispirazione arcaica.  
cm 130x43x20

*An important lapis lazuli vase and cover with Pho dog, China, 20th century*

青金石花瓶，盖子雕有狮子，中国，二十世纪

€ 3.000 - 5.000



**267**

**RUYI IN ZITAN CON INSERTI DI PLACCHETTE IN LAPISLAZZULO,  
CINA, DINASTIA QING, INIZIO XX SECOLO**

cm 50

*A lapis lazuli and zitan Ruyi, China, Qing Dynasty,  
early 20th century*

紫檀和青金石如意, 中国, 清朝, 二十世纪初

€ 1.000 - 1.500



**268**

**COLLANA A SFERETTE DA PREGHIERA IN LAPIS E GIADA VERDE  
MELA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

con applicazioni in ambra e giadeite. Con custodia a ciambella  
in legno.

cm 88

*A lapis lazuli and apple green jade necklace beads prayer, China,  
Qing Dynasty, 19th century*

青金石和翠玉项链, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 1.500 - 2.000





**269**

**COPPIA DI SCULTURE RAFFIGURANTI GUANYIN CON ROSE TRA LE MANI IN MALACHITE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 21

*A pair of malachite "Guanyin with roses", China, Qing Dynasty, 19th century*

观音手持玫瑰和孔雀石, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 800 - 1.000



**270**

**INCENSIERE TRIPOPDE CON COPERCHIO SORMONTATO DA DRAGO IN CRISTALLO DI ROCCA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

con maniglie a guisa di teste di cane di Pho e anelli.  
cm 18x21

*A rock crystal tripo censer and cover with dragons, China, Qing Dynasty, 19th century*

香炉，水晶石盖子，中国，清代，十九世纪

€ 1.000 - 1.500

271

COPPIA DI SCULTURE IN CRISTALLO DI ROCCA RAFFIGURANTI  
SHOULAO CON PESCE E UNA GUANYIN CON FIORI, CINA,  
XX SECOLO

cm 27 e 24,5

*A pair of rock crystal figures, Shoulao with fish and Guanyin  
with flowers, China, 20th century*

水晶石雕刻，寿星，鱼和观音，中国，二十世纪

€ 1.000 - 1.500



272

COPPIA DI GUANYIN IN CRISTALLO DI ROCCA CON  
VASO IN UNA MANO E UNA ROSA NELL'ALTRA, CINA,  
DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 24

*A pair of rock crystal "Guanyin with vase and rose",  
China, Qing Dynasty, 19th century*

一对水晶观音，持花瓶与玫瑰，中国，清朝，  
十九世纪

€ 2.500 - 3.000

# SECONDA TORNATA





MARTEDÌ 16 DICEMBRE 2014

Ore 14.30

Lotti 273-429



**273**

**FIGURA DI "FAT LADY" IN TERRACOTTA DIPINTA, CINA, DINASTIA TANG (618-906)**

h cm 53

*A painted pottery "Fat Lady" figure, China, Tang Dynasty (618-906)*

彩绘陶器, 贵妃, 中国, 唐朝 (618-906)

€ 6.000 - 8.000



**274**

**BALLERINA IN TERRACOTTA DIPINTA, CINA,  
DINASTIA TANG (618-906)**

h cm 30

*A painted pottery figure of a dancer, China,  
Tang Dynasty (618-906)*

彩绘陶器, 舞蹈, 中国, 唐朝 (618-906)

€ 1.000 - 1.500



**275**

**BALLERINA IN TERRACOTTA POLICROMA, CINA,  
DINASTIA TANG (618-906)**

h cm 31

*A painted pottery figure of a dancer, China,  
Tang Dynasty (618-906)*

舞者俑, 彩绘陶, 中国, 唐代 (618-906)

€ 2.000 - 3.000



**276**

DIGNITARIO CON CAPPELLO IN TERRACOTTA DIPINTA, CINA,  
DINASTIA TANG (618-906)

h cm 36,5

*A painted pottery "dignitary with hat", China,  
Tang Dynasty (618-906)*

彩绘陶器，贵人，中国，唐朝（618-906）

€ 1.500 - 2.000



**277**

COPPIA DI DIGNITARI IN TERRACOTTA INVETRIATA SANCAI, CINA,  
DINASTIA MING, XVI SECOLO

eretti su fiori di loto con le braccia in posizione conserta,  
uno sorregge un piatto e uno un libro  
h cm 53 e cm 55

*A pair of sancai pottery dignitaries, China, Ming Dynasty,  
16th century*

一对三彩贵人，中国，明朝十六世纪

€ 2.000 - 3.000





**278**

**BEL VASO CITZU IN MONCROMIA MARRONE CON FIORI DI LOTO  
STILIZZATI DI FORMA MEIPING CON QUATTRO ANSE APPLICATE,  
CINA, DINASTIA SONG (960-1279)**

h cm 35

*A fine monochrome brown Citzu vase with stylized lotus flowers,  
Meiping shape with four applied handles, China,  
Song Dynasty (960-1279)*

精美褐色单色瓶，有莲花绘图，仿效梅瓶的形状，四个耳柄，  
中国，宋朝 (960-1279)

€ 1.200 - 1.400



**279**

**GIARA MEIPING HENAN A SMALTO VERDE E MARRONE, CINA,  
DINASTIA SONG (960-1279)**

decorato con ramages.

h cm 20

*A "henan" russet-painted brown and green glazed Meiping jar,  
China, Song Dynasty (960-1279)*

河南珐琅绿色和棕色罐子，中国，宋朝（公元960-1279年）

€ 3.000 - 5.000

Collezione De Pasquale, Milano



**280**

**CIOTOLA JIN CON SMALTO NERA E MARRONE,  
CINA, DINASTIA SONG (960-1279)**

all'interno pennellate circolari e concentriche più  
chiare, smalto all'esterno che lascia intravedere il  
corpo in grés.

cm diam 14,5

*A black and brown splashed "jin" bowl, China,  
Song Dynasty (960-1279)*

黑色和棕色珐琅碗, 中国,  
宋朝 (公元960-1279年)

€ 2.000 - 4.000

Collezione De Pasquale, Milano



**281**

**CIOTOLA JIN CON SMALTO MARRONE E NERO,  
CINA, DINASTIA SONG (960-1279)**

diam cm 12,5

*A black and brown splashed "jin" bowl, China,  
Song Dynasty (960-1279)*

黑色和棕色珐琅碗, 中国,  
宋朝 (公元960-1279年)

€ 1.500 - 2.000

Collezione De Pasquale, Milano

**282**

**CIOTOLA JIAN CON SMALTO BLU NOTTE E NERO,  
CINA, DINASTIA SONG (960-1279)**

all'interno striature a pelo di lepre che  
illuminano il nero di un azzurro acceso.  
diam cm 17

*A blue and black "hare's fur" Jian bowl, China,  
Song Dynasty (960-1279)*

蓝色和黑色珐琅碗, 中国,  
宋朝 (公元960-1279年)  
€ 2.000 - 4.000

Collezione De Pasquale, Milano



**283**

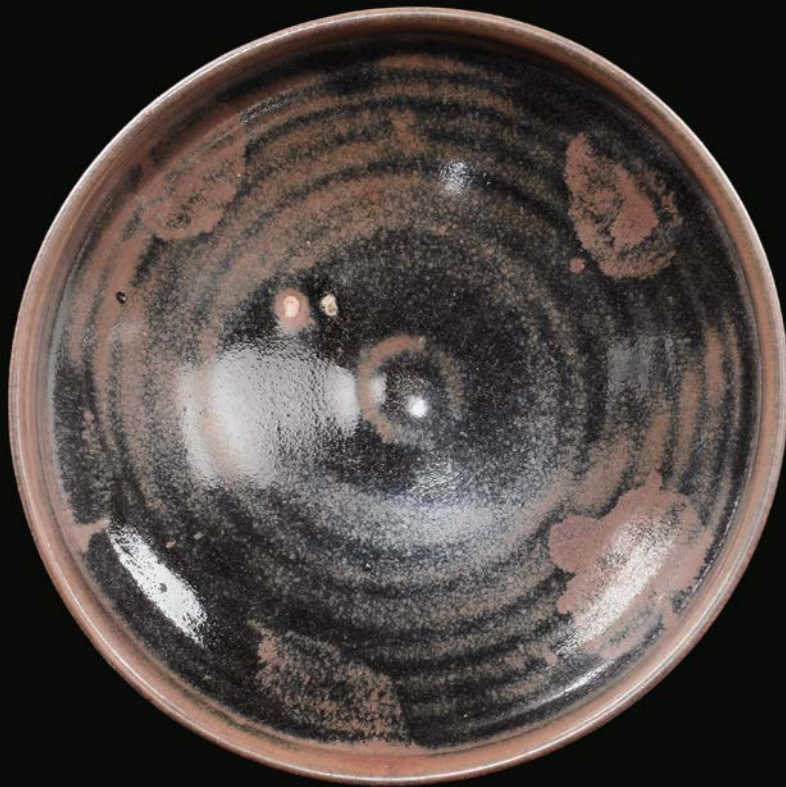
**CIOTOLA JIZHOU CON SMALTO MARRONE  
SCURO, CINA, DINASTIA SONG (960-1279)**

all'interno pennellata a forma di fiore con  
smalto più chiaro.  
diam cm 18,5

*A dark brown splashed "Jizhou" bowl, China,  
Song Dynasty (960-1279)*

棕色珐琅碗, 中国,  
宋朝 (公元960-1279年)  
€ 2.500 - 4.500

Collezione De Pasquale, Milano



**284**

**CIOTOLA CIZHOU CON SMALTO MARRONE E NERO, CINA, DINASTIA SONG (960-1279)**

all'interno fondo di base tendente al nero alternato a pennellate marrone chiaro.

diam cm 17,5

*A black and brown splashed "Cizhou" bowl, China, Song Dynasty (960-1279)*

兰色和棕色珐琅碗, 中国, 宋朝 (公元960-1279年)

€ 1.500 - 2.000

Collezione De Pasquale, Milano

**285**

**PICCOLA CIOTOLA JIZHOU A SMALTO MARRONE SCURO, CINA, DINASTIA SONG (960-1279)**

macchie a tartaruga più chiare su tutta la superficie smaltata.

diam cm 12

*A small dark brown splashed "Jizhou" bowl, China, Song Dynasty (960-1279)*

深棕色珐琅小碗, 中国, 宋朝 (公元960-1279年)

€ 2.000 - 4.000

Collezione De Pasquale, Milano



**286**

**CIOTOLA JIAN CON SMALTO A PELO DI LEPRE MARRONE  
E NERO, CINA, DINASTIA SONG (960-1279)**

smalto più chiaro verso i bordi della bocca interni  
ed esterni.

diam cm 12

*A dark brown and black "hare's fur" Jian bowl, China,  
Song Dynasty (960-1279)*

黑色和棕色珐琅碗, 中国,  
宋朝 (公元960-1279年)

€ 1.500 - 2.000

Collezione De Pasquale, Milano



**287**

**CIOTOLA JUN CON SMALTO BLU LAVANDA,  
CINA, DINASTIA SONG (960-1279)**

diam cm 15

*A blue lavender-splashed "Jun" bowl, China,  
Song Dynasty (960-1279)*

蓝色珐琅小碗, 中国,  
宋朝 (公元960-1279年)

€ 1.000 - 1.200

Collezione De Pasquale, Milano



**290**

**PIATTO DING COLOR AVORIO CON NINFEE A RILIEVO, CINA, PROBABILMENTE DINASTIA SONG (960-1279)**

decorata solo internamente con figura di anatra al centro e fiori di loto tutt'intorno  
diam cm 26,5

*An ivory-splashed "Ding" dish with waterlilies in relief, China, probably Song Dynasty (960-1279)*

象牙白大盘，雕有睡莲，中国，可能是宋代（公元960-1279年）  
€ 5.000 - 7.000

Collezione De Pasquale, Milano



**291**

**PIATTO CIZHOU SMALTATO COLOR AVORIO, CINA, DINASTIA SONG (960-1279)**

all'interno inciso con fiori tra riserve e fenice centrale.

diam cm 17

*An ivory-splashed "Chizou" dish, China, Song Dynasty (960-1279)*

象牙白瓷盘，中国，宋朝（公元960-1279年）  
€ 2.000 - 4.000

Collezione De Pasquale, Milano



**292**

**CIOTOLA JUN A SMALTO MARRONE CHIARO, CINA,  
DINASTIA SONG (960-1279)**

all'esterno lo smalto lascia intravedere la base in grès,  
mentre all'interno è decorato con un sinuoso intreccio  
di foglie e fiori.

diam cm 16,5

*A light brown-splashed "Jun" bowl, China,  
Song Dynasty (960-1279)*

浅褐色珐琅碗，中国，宋朝（公元960-1279年）

€ 1.500 - 2.000

Collezione De Pasquale, Milano

**293**

**CIOTOLA JIN CON SMALTO VERDE SCURO, CINA,  
DINASTIA SONG (960-1279)**

decorata internamente con foglie di loto.

diam cm 12

*A dark green-splashed "jin" bowl, China,*

*Song Dynasty (960-1279)*

深绿色珐琅碗，中国，宋朝（公元960-1279年）

€ 1.000 - 1.200

Collezione De Pasquale, Milano





**294**

INCENSIERE IN PORCELLANA CON DECORO JUN, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO  
diam cm 23

*A porcelain censer with "Jun" decoration, China, Ming Dynasty, 17th century*

钧窑瓷香炉，钧窑瓷，中国，明代，十七世纪

€ 1.000 - 1.500



**295**

INCENSIERE TRIPODE IN PORCELLANA FLAMBÉ  
SUI TONI DELL'AZZURRO E DEL VIOLA, CINA,  
DINASTIA QING, XIX SECOLO  
diam cm 14

*A light blu and violet flambé tripod censer, China,  
Qing Dynasty, 19th century*

瓷香炉，带有蓝色和紫色色调，中国，清朝，  
十九世纪

€ 1.000 - 1.200



**296**

GRANDE FIGURA DI DIGNITARIO SEDUTO IN GRÈS SMALTATO,  
CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO

h cm 52

*A large glazed stoneware sitting dignitary, China, Ming Dynasty,  
17th century*

权贵坐在釉炻上, 中国, 明朝, 十七世纪的伟大人物  
€ 2.000 - 3.000



**297**

PIATTINO QUADRATO SANCAI IN GRÉS, CINA,  
DINASTIA SONG (960-1279)

decoro di rose e foglie a rilievo.  
cm 13,5x13,5

*A Sancai stoneware square dish, China,  
Song Dynasty (960-1279)*

彩色三彩小方盘, 中国, 宋朝 (公元960-1279年)  
€ 3.000 - 5.000

Collezione De Pasquale, Milano



**298**

**LOTTO DI 19 COPPE DA LIBAGIONE BLANC DE CHINE, DEHUA, CINA, FINE XVII SECOLO**

diverse forme e misure

*A lot of 19 Blanc de Chine porcelain libation cups, Dehua, China, late 17th century*

*Various shapes and sizes*

19个德化白瓷祭祀酒杯，中国，清朝，十七世纪末  
形状和尺寸不同

€ 800 - 1.200



**299**

**COPPA IN PORCELLANA BIANCA CON BORDO DORATO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

manico formato da draghetti a rilievo.

h cm 12

*A white porcelain cup with gold rim, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

*"dragon" handles*

金边白瓷尊，中国，清朝，乾隆年间 (1736-1795)  
雕龙手执

€ 1.000 - 1.500



**300**

**COPPIA DI FIGURE DI GUANYIN IN PORCELLANA BALNC DE CHINE, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO**

una su elefante e una su cane di Pho

h cm 38

*A pair of Guanyin figures on elephant and Pho dog, China, Qing Dynasty, late 19th century*

骑大象和骑狮钮的观音像一对，中国，清朝，十九世纪末

€ 7.000 - 10.000



**301**

VASO IN PORCELLANA MONOCROMA ROSSA, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

h cm 33,5

*A monochrome red porcelain vase, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

红釉瓷花瓶, 中国, 清朝, 乾隆年间 (1736年至1795年)

€ 2.000 - 3.000



**302**

GIARA IN PORCELLANA MONOCROMA VERDE SMERALDO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

marchio Yongzheng

h cm 36

*A monochrome emerald green porcelain jar, China, Qing Dynasty, 18th century*

单色绿釉瓷罐，中国，清朝，十八世纪

€ 2.000 - 3.000



**303**

VASO A BOTTIGLIA IN PORCELLANA MONOCROMA VERDE SMERALDO, CINA, DINASTIA QING, PERIODO GUANGXU (1875-1908)

h cm 40

*A monochrome emerald green porcelain vase, China, Qing Dynasty, Guangxu Period (1875-1908)*

单色绿釉瓷宝瓶，中国，清朝，十八世纪

€ 1.500 - 2.000



**304**

VASO IN PORCELLANA ROSSA SANGUE DI BUE, CINA,  
DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 37

*A flambè red porcelain vase, China, Qing Dynasty,  
19th century*

牛血红瓷瓶, 中国, 清代, 十九世纪

€ 800 - 1.200

**305**

CIOTOLA IN PORCELLANA FLAMBÈ NEI TONI DEL ROSA A  
FORMA FIORE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

diam cm 26

*A porcelain pink flambé bowl in the shape of a flower,  
China, Qing Dynasty, 19th century*

粉红花色调窑变瓷碗, 中国, 清代, 十九世纪

€ 800 - 1.000





**306**

GIARA IN PORCELLANA MONOCROMA VERDE SCURO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 18

*A monochrome deep green porcelain jar, China, Qing Dynasty, 19th century*

绿釉瓷罐, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 1.000 - 1.500



**307**

VASETTO A BOTTIGLIA IN PORCELLANA MONOCROMA VERDE SMERALDO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 11,5

*A monochrome emerald green porcelain small vase, China, Qing Dynasty, 19th century*

绿釉瓷宝瓶, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 800 - 1.200

**308**

CINQUE CALAMAI IN PORCELLANA MONOCROMA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h da cm 5,5 a 3

*Five monochrome porcelain inkpots, China, Qing dynasty, 19th century*

五个单色砚台, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 1.000 - 1.500





**309**

STEM CUP IN PORCELLANA "GUAN TYPE", CHINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

h cm 14

*A "Guan Type" porcelain stem cup, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

官窑高脚杯，中国，清朝，乾隆年间（1736年至1795年）

€ 5.000 - 7.000



**310**

PORTAPENNELLI IN PORCELLANA GUAN, CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA JIAQUING (1727-1820)

h cm 12,5

*A Guan porcelain brushpot, China, Qing Dynasty,  
Jiaqing Period (1727-1820)*

官窑瓷毛笔架, 中国, 清朝, 嘉靖年间 (1727-1820)

€ 1.000 - 1.200



**311**

PIATTO IN PORCELLANA LONGQUAN CELADON, CINA,  
DINASTIA YUAN (1279-1368)

diam cm 36

*A Longquan Celadon porcelain dish, China,  
Yuan Dynasty (1279-1368)*

中国龙泉青瓷板, 元代 (1279-1368)

36厘米直径

€ 1.000 - 1.500

Collezione De Pasquale Milano





**312**

COPPIA DI DIGNITARI IN PORCELLANA CON  
SMALTI TURCHESE E MELANZANA, CINA,  
DINASTIA QING,  
EPOCA KANGXI (1662-1722)

h cm 47

*A pair of porcelain dignitaries with turquoise  
and aubergine enamels, China, Qing Dynasty,  
Kangxi Period (1662-1722)*

一对陶瓷贵人像，土耳其蓝和茄子紫釉，  
中国，清朝，康熙年间 (1662-1722)  
€ 2.000 - 3.000

**313**

LOTTO DI CINQUE PERSONAGGI IN  
PORCELLANA CON VESTI POLICROME, DUE  
DIGNITARI E TRE GUANYIN, CINA,  
DINASTIA QING, XVIII SECOLO

h da cm 23 a cm 22

*Five porcelain figures, two dignitaries and  
three Guanyin, with polychrome clothes,  
China, Qing Dynasty, 18th century*

吾人瓷像，三个圣人，两个观音，中国，  
清朝，十八世纪  
€ 1.000 - 1.500





**314**

**FIGURA DI BUDDHA INGINOCCHIATO IN PORCELLANA POLICROMA, CINA,  
DINASTIA QING, XIX SECOLO**

Buddha incoronato e adornato da gioielli a perline in atto reverenziale.  
h cm 31

*A polychrome porcelain "kneeling Buddha", China, Qing Dynasty*

坐佛瓷像，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.500



**315**

PIATTO IN PORCELLANA MONOCROMA BLU DECORO FLOREALE DI STAMPO ARCAICO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
marchio apocrifo Jiajing  
diam cm 22,5

*A monochrome blue porcelain dish with archaic style flower decoration, China, Qing Dynasty, 19th century*

蓝色瓷盘，绘有古老花纹，中国，清朝，十九世纪

€ 1.500 - 2.000

**316**

DUE CIOTOLE IN PORCELLANA, UNA TURCHESE E UNA SANCAI CON FENICE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
diam cm 10,5 e diam cm 15

*Two porcelain bowls, one turquoise and one with phoenix sancai glazed, China, Qing Dynasty, 19th century*

两个瓷碗，绘有凤凰，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.500





**317**  
 DUE STEM CUP IN PORCELLANA  
 MONOCROMA GIALLA CON DRAGHI INCISI,  
 CINA, XX SECOLO  
 marchio apocrifo Kangxi  
 h cm 10 e cm 9,5

*Two monochrome yellow porcelain stem cup  
 with dragons engraved, China, 20th century*  
 两只黄色雕龙高脚瓷杯，中国，二十世纪  
 € 1.000 - 1.500

**318**  
 COPPIA DI AMPOLLE IN PORCELLANA POLICROMA  
 CON DISEGNI ROSSI DI ANIMALI FANTASTICI, CINA,  
 DINASTIA QING, EPOCA KANGXI (1662-1722)  
 h cm 15

*A pair of polychrome porcelain ampoules with red  
 fantastic animals, China, Qing Dynasty,  
 Kangxi Period (1662-1722)*

一对瓷细颈瓶，绘有动物图案，中国，清朝，  
 康熙时期 (1662-1722)  
 € 3.000 - 5.000





**319**

VASO IN PORCELLANA A FONDO BLU CON DECORO ORO RAFFIGURANTE UCCELLI POGGIATI SU RAMI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

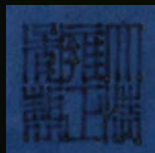
marchio apocrifo Qianlong

h cm 30,5

*A blue-ground porcelain vase with gilt "birds on branches" decoration, China, Qing Dynasty, 19th century*

兰底瓷瓶，绘有树枝小鸟，中国，清朝，十九世纪

€ 1.500 - 2.000



**320**

VASO KONG IN PORCELLANA MONOCROMA BLU CON SEZIONE QUADRATA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 31, marca apocrifa Yongzheng

*A monochrome blue porcelain Kong vase with square section, China, Qing Dynasty, 19th century*

*apocryphal Yongzheng mark*

纯蓝四方陶瓷瓶，中国，清代，十九世纪

仿雍正款

€ 1.000 - 1.500





**321**

INCENSIERE IN PORCELLANA A FONDO BLU  
CON DECORO ORO CON ANSE A FORMA DI  
ANIMALE, CINA, DINASTIA QING, MARCA E  
DEL PERIODO DAOGUANG (1821-1850)  
cm 7x13

*A blue-ground porcelain censer with animal  
handles and gilt decoration, China,  
Qing Dynasty, Daoguang Mark and Period  
(1821-1850)*

瓷香炉，描金装饰有兽耳，道光款，中国，  
清朝（1821年至1850年）  
€ 3.000 - 5.000



**322**

COPPIA DI PICCOLI VASI A DOPPIA ZUCCA IN PORCELLANA  
BIANCA E BLU RAFFIGURANTI VASI DI FIORI CON PROFILI DORATI,  
CINA, DINASTIA QING, EPOCA KANGXI (1662-1722)  
h cm 18

*A pair of blue and white double-pumpkin small vases depicting  
flowers and with gilt outline, China, Qing Dynasty,  
Kangxi Period (1662-1722)*

青花葫芦瓷花瓶，中国，清朝，康熙时期（1662-1722）  
€ 800 - 1.000



**323**

VASO AD AMPOLLA IN PORCELLANA POLICROMA CON DECORO DI FENICI E FIORI ED ANIMALE FANTASTICO A RILIEVO, CINA, DINASTIA MING, EPOCA YONGZHENG (1723-1735)

h cm 22,5

*A polychrome porcelain ampoule vase depicting phoenixes and flowers with fantastic animal in relief, China, Ming Dynasty, Yongzheng Period (1723-1735)*

细颈瓷瓶，雕有凤凰，花鸟，中国，清朝，雍正时期（1723年至1735年）

€ 2.000 - 3.000

**324**

CARAFFA IN PORCELLANA BIANCA E BLU A DECORO FLOREALE, CINA, DINASTIA MING, EPOCA WANLI (1573-1619)

h cm 20

*A blue and white porcelain jug with flower decoration, China, Ming Dynasty, Wanli Period (1573-1619)*

青花瓷瓶，中国，明朝万历时期（1573年至1619年）

€ 1.500 - 2.000







**325**

**COPPIA DI PIATTINI IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON DRAGHI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

cinque draghi centrali e fiori di loto sul bordo.

diam cm 20

*A pair of blue and white dishes with dragons, China, Qing Dynasty, 19th century*

青花绘龙瓷盘，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000

**326**

**PIATTO IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON DECORO DI FIORI DI LOTO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

marca apocrifa Yongzheng

diam cm 20

*A blue and white porcelain dish with lotus flowers, China, Qing Dynasty, 19th century*

青花绘莲瓷盘，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.500





**327**

**VASO CON UN COPERCHIO IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON DRAGHI, PESCI E AIRONI, CINA, DINASTIA MING, EPOCA WANLI (1567-1572)**

coperchio con fiori di loto, piccole anse con teste di cane di Pho sulla circonferenza sottostante alla bocca del vaso  
h cm 50

*A blue and white vase and a cover with dragons, fish and herons, China, Ming Dynasty, Wanli Period (1573-1619)*

青花瓷罐，绘有龙，鱼，苍鹭，中国，明朝万历时期（1567年至1572年）

€ 15.000 - 20.000



**328**

**RARA BOWL IN PORCELLANA DUCAI A DECORO DI FIORI DI LOTO E VOLUTE, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

h cm 17

*A rare Ducai porcelain bowl with lotus flowers and spirals, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

罕见卷莲造型瓷碗，中国，清朝，乾隆年间（1736年至1795年）

€ 6.000 - 8.000



**329**

**RARO VASO IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON DECORO DI DRAGHI, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO KANGXI (1662-1722)**

h cm 25

*A rare blue and white vase with dragons, China, Qing Dynasty, Kangxi Mark and Period (1662-1722)*

罕见的青花瓷花瓶饰有龙，中国，清朝，康熙标志的时期和（1662年至1722年）  
€ 25.000 - 30.000





**330**

GRANDE VASO A BASE ESAGONALE IN PORCELLANA BIANCA E BLU A SOGGETTO NATURALISTICO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
 marca apocrifa Qianlong  
 h cm 57

*A large vase with an hexagonal base in blue and white porcelain with naturalistic subject, China, Qing Dynasty, 19th century apocryphal Qianlong mark*

自然主题的大青花瓷瓶带六边形底座，青花瓷，中国，清代，十九世纪仿乾隆款

€ 2.000 - 3.000

**331**

COPPIA DI VASI A TROMBA IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON RISERVE CON VOLATILI E FIORI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
 h cm 50

*A pair of blue and white trumpet vases with flowers and birds within reserves, China, Qing Dynasty, 19th century*

青花喇叭口花瓶绘有花鸟，中国，清朝，十九世纪

€ 2.500 - 3.500



**331 A**

COPPIA DI GRANDI VASI IN PORCELLANA BIANCA E BLU RAFFIGURANTI UOMINI CHE GIOCANO ALL'OMBRA DI UN ALBERO, CON GRU E ISCRIZIONI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
h cm 85

*A pair of large blue and white vases depicting playing dignitaries, cranes and inscriptions, China, Qing Dynasty, 19th century*

一对青花瓶，描绘男人在树荫下游玩，有仙鹤和铭文，中国，清朝，十九世纪  
€ 4.000 - 6.000



**332**

GRANDE CACHEPOT IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON DECORO DI PEONIE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
marchio apocrifo Qianlong  
cm 53x65

*A large blue and white porcelain cachepot with peonies decoration, China, Qing Dynasty, 19th century*

青花瓷罐子，装饰有牡丹，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.000 - 1.500

**333**

COPPIA DI CANDELIERI IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON RAFFIGURAZIONI DI DRAGHI TRA LE NUVOLE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
h cm 24

*A pair of blue and white candlestick with dragons between clouds, China, Qing Dynasty, 19th century*

一对青花瓷烛台，绘有云龙，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.000 - 1.500





**334**

POTICHE CON UN COPERCHIO IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON RISERVE CONTENENTI VASI DI FIORI, CINA, DINASTIA QING, IL VASO EPOCA KANGXI (1662-1722)

h cm 58

*A blue and white potiche and a cover with flower pots within reserves, China, Qing Dynasty, potiche Kangxi Period (1662-1722)*

青花将军罐，中国，清朝花瓶康熙年间（1662-1722）

€ 2.000 - 3.000

**335**

GRANDE PIATTO IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON VASI DI FIORI, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

diam cm 39,5

*A large blue and white dish with flower pots, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

大青花瓷盘，绘有花卉，中国，清朝，

乾隆年间（1736年至1795年）

€ 800 - 1.200





**336**

**GRANDE PIATTO IN PORCELLANA BIANCA E BLU  
CON CESTINO DI FIORI, CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

diam cm 41,5

*A large blue and white dish with flower pots,  
China, Qing Dynasty,*

*Qianlong Period (1736-1795)*

大青花瓷盘，绘有花篮，中国，清朝，  
乾隆年间（1736年至1795年）

€ 800 - 1.200



**337**

**SEI PIATTI IN PORCELLANA POLICROMA CON  
DECORO CENTRALE BIANCO E BLU DI FIORI E  
VASI E BORDO CON FIORI ORO, CINA, DINASTIA  
QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

diam cm 24

*Six polychrome porcelain dishes with blue  
and white flowers and vases decoration and  
gilt flowers on the edge, China, Qing Dynasty,*

*Qianlong Period (1736-1795)*

六个青花瓷盘，边缘描金，中国，清朝，  
乾隆时期（1736年至1795年）

€ 1.000 - 1.500





**338**

PIATTO IN PORCELLANA KINRANDE CON PESCI ROSSI E FIORI,  
CINA, DINASTIA MING, XVI SECOLO

diam cm 31,5

*A Kinrande porcelain dish with goldfish and flowers, China,  
Ming Dynasty, 16th century*

瓷盘绘有金鱼和鲜花，日本，十九世纪晚期

€ 1.500 - 2.000

**339**

VASO IN PORCELLANA POLICROMA A DECORO FLOREALE, CINA,  
DINASTIA MING, EPOCA SHUNZHI (1644-1661)

h cm 30

*A polychrome porcelain vase with floral decoration, China,  
Ming Dynasty, Shunzhi period (1644-1661)*

描花瓷盘，中国，清代，顺治时期（1644年至1661年）

€ 3.000 - 5.000





**340**

**SERVIZIO IN PORCELLANA POLICROMA CON DECORO DI FIORI DI CILIEGIO COMPOSTO DA TRE PIATTI, 10 PIATTINI E UN PIATTO GRANDE, CINA, DINASTIA QING, PERIODO YONGZHENG (1723-1735)**

diam cm 22, 24 e 33

*A polychrome porcelain service with cherry blossoms decoration, made by three small, one large and ten dishes, China, Qing Dynasty, Yongzheng Period (1723-1735)*

一套瓷器，装饰有樱花，三个大盘，10个小板和一个大盘，中国，清朝，十九世纪

€ 3.000 - 5.000



**341**

SERVIZIO IN PORCELLANA POLICROMA CON DECORI VERDI COMPOSTO DA 27 PEZZI, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

cm da 19 a 41

*A polychrome porcelain service with green decoration made by 27 elements, China, Qing Dynasty, 18th century*

一套瓷器27件, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**342**

QUATTRO PIATTI IN PORCELLANA POLICROMA CON FIORI SUI TONI DELL'ARANCIONE, CINA, DINASTIA QING, EPOCA YONGZHENG (1723-1735)

diam cm 23

*Four polychrome porcelain dishes with orange flowers, China, Qing Dynasty, Yongzheng Period (1723-1735)*

四个橙色瓷盘, 中国, 清朝, 雍正时期 (1723年至1735年)

€ 800 - 1.200



**343**

**COPPIA DI PIATTINI IN PORCELLANA POLICROMA CON DECORO FLOREALE, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO**

marchio apocrifo Yongzheng

diam cm 20

*A pair of small polychrome dishes with floral decoration, China, Qing Dynasty, late 19th century*

花纹陶瓷小盘一对, 中国, 清代, 十九世纪末

€ 800 - 1.000



**344**

**QUATTRO CIOTOLINE IN PORCELLANA POLICROMA CON FIORI E INSETTI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

diam cm 10

*Four polychrome porcelain cup with flowers and insects, China, Qing Dynasty, 19th century*

四个瓷盘, 绘有花卉和昆虫, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 500 - 700



**345**

COLLEZIONE DI 112 ABBEVERatoi PER UCCELLI IN PORCELLANA, CINA, DINASTIA QING, DAL XVIII AL XX SECOLO  
da cm 2 a cm 9

*A collection of 112 porcelain birdsbaths, China, Qing Dynasty, from 18th to 20th century*

112件瓷制鸟饮水器，中国，清朝，从十八到二十世纪

€ 15.000 - 18.000



**346**

QUATTRO CALAMAI IN PORCELLANA POLICROMA, CINA, DINASTIA QING, DAL XVIII AL XX SECOLO

h da cm 4,5 a cm 7

Four polychrome porcelain inkpots, China, Qing Dynasty, from 18th to 20th century

四个瓷墨池, 中国, 清朝, 从十八到二十世纪

€ 1.000 - 1.500

**347**

COPPIA DI ALBERELLI IN PORCELLANA BLANC DE CHINE, CINA, DINASTIA QING, FINE XVIII SECOLO

h cm 16,5

A pair of Blanc de Chine porcelain small trees, China, Qing Dynasty, end of 18th century

一对中国瓷树, 中国, 清朝, 十八世纪晚期

€ 800 - 1.000



**348**

DUE CIOTOLE IN PORCELLANA UNA VERDE E UNA BIANCA E BLU, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

marchio apocrifo Jiaqing.

cm 11,5

Two porcelain bowls, one blue and white and one deep green, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)

两只瓷碗, 一只青花, 一只绿色, 中国, 清朝乾隆年间 (1736-1795)

€ 800 - 1.200





**349**

**RARO PIATTO IN PORCELLANA DUCAI CON PAGODA E MASCHERA TIBETANA, REALIZZATO PER L'ESPORTAZIONE, CINA, DINASTIA QING, EPOCA KANGXI (1662-1722)**

diam cm 38,5

*A rare Ducai porcelain large dish with pagoda and Tibetan mask decoration, made for the export, China, Qing Dynasty, Kangxi Period (1662-1722)*

罕见瓷盘，绘有宝塔和藏族面具，出口品，中国，清朝康熙年间（1662年至1722年）

€ 2.000 - 3.000





**350**

**COPPIA DI VASI A CAMPANA IN PORCELLANA BIANCA E BLU, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO DAOGUANG (1821-1850)**

decoro geometrico di ispirazione arcaica.  
diam cm 18

*A pair of blue and white bell vases, China, Qing Dynasty, Daoguang Mark and Period (1821-1850)*

一对青花瓷花圆柱瓶，绘有鸟与树枝，中国，清朝，道光款（1821至1850年）

€ 4.000 - 6.000

**351**

**COPPIA DI VASI CILINDRICI IN PORCELLANA BIANCA A BLU CON UCCELLINI SU RAMI FIORITI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 31

*A pair of blue and white cylindrical vases with birds on blossom branches, China, Qing Dynasty, 19th century*

一对青花，圆柱花瓶，绘有鸟花枝，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.500





**352**

VASO IN PORCELLANA POLICROMA CON DECORO GEOMETRICO A RILIEVO E CANI DI PHO ENTRO RISERVE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

marchio apocrifo Qianlong

h cm 33

*A polychrome porcelain vase with geometric decoration and Pho dogs within reserves, China, Qing Dynasty, 19th century*

瓷瓶，绘有几何图案浮雕狮子，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.200 - 1.400

**353**

SCIACQUAPENNELLI IN PORCELLANA POLICROMA CON TRE SCIMMIETTE E UN BUFALO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA KANGXI (1662-1722)

cm 13,5x12

*A polychrome porcelain brush bowl with three monkeys and a buffalo, China, Qing Dynasty, Kangxi Period (1662-1722)*

瓷笔洗，绘有三只猴子和水牛，中国，清朝，康熙年间（1662年至1722年）

€ 2.000 - 3.000





**354**

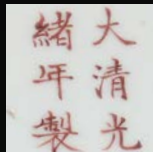
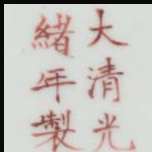
**CACHEPOT IN PORCELLANA POLICROMA A SOGGETTO NATURALISTICO SU FONDO VERDO CHIARO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA JIAQING (1796-1820)**

cm 42x45,5

*A polychrome porcelain green-ground cachepot with naturalistic decoration, China, Qing Dynasty, Jiaqing Period (1796-1820)*

瓷花盆，绘有山水自然风景，中国，清朝，嘉靖时期（1796年至1820年）

€ 8.000 - 10.000



**355**

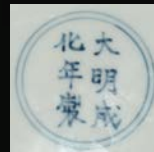
COPPIA DI PIATTI IN PORCELLANA POLICROMA CON DUE DRAGHI ARANCIONI CON LUMEGGIATURE IN ORO, CINA, MARCA E DEL PERIODO GUANGXU (1875-1908)

diam cm 16,5

*A pair of polychrome porcelain dish with two orange dragons and gold heightening, China, Guangxu Mark and Period (1875-1908)*

一对彩色瓷盘，绘有两条龙与金点，中国，光緒标记（1875至1908年）

€ 3.000 - 5.000



**356**

COPPIA DI CIOTOLE IN PORCELLANA CON RAFFIGURAZIONI DI DRAGONI VERDI, CINA, DINASTIA QING, EPOCA KANGXI (1662-1722)

marca apocrifa Chenghua

cm 5x18

*A pair of porcelain bowls with green dragons, China, Qing Dynasty, Kangxi Period (1662-1722)*

*apocryphal Chenghua mark*

绘有绿龙的瓷碗一对，中国，清代，康熙年间（1662-1722）仿成化款

€ 1.000 - 1.200





大清光緒  
年製

**357**

GRANDE PIATTO IN PORCELLANA POLICROMA A FONDO GIALLO CON CINQUE DRAGONI, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO GUANGXU (1875-1908)

diam cm 38

*A large yellow-ground porcelain dish with five dragons, China, Qing Dynasty, Guangxu Mark and Period (1875-1908)*

黄底五条龙瓷盘, 中国, 清朝光绪款 (1875至1908年)

€ 1.500 - 2.000

大清光緒  
年製

**358**

CIOTOLA IN PORCELLANA FAMIGLIA NERA A FONDO GIALLO CON DECORO VEGETALE, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO GUANGXU (1875-1908)

disegni di tre draghi, uno marrone, uno azzurro e uno giallo che ne abbracciano la circonferenza.

cm 12,5

*A Famille Noir yellow-ground bowl with floral decoration, China, Qing Dynasty, Guangxu Mark and Period (1875-1908)*

黄底黑瓷碗, 绘有蔬菜, 中国, 清朝光绪款 (1875年至1908年)

€ 1.500 - 2.000





**359**

**RUYI IN PORCELLANA POLICROMA CON SFUMATURE TURCHESI E DECORO A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
pipistrelli stilizzati sul corpo e sulla testa attorno a simbolo.  
cm 42,5

*A turquoise-splashed porcelain ruyi with decoration in relief, China, Qing Dynasty, 19th century*

瓷如意，绿松石浮雕装饰，中国，清朝，十九世纪

€ 1.500 - 2.000

**360**

**COLLANA COMPOSTE DA PERLE IN PORCELLANA POLICROMA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

*A polychrome porcelain pearls necklace, China, Qing Dynasty, 19th century*

五彩瓷珍珠项链，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000



361

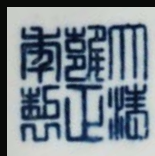
VASO IN PORCELLANA CELADON A BASE ROMBOIDALE CON  
SCENE DI VITA NEI COLORI DELLA FAMIGLIA ROSA ENTRO RISERVE,  
CINA, DINASTIA QING, EPOCA JIAQING (1727-1820)

h cm 30

*A Celadon porcelain vase with rhomboid base and Famille Rose life  
scenes decorations within reserves, China, Qing Dynasty,  
Jiaqing Period (1727-1820)*

内饰有粉彩生活场景的菱形底座大青花瓷瓶，青花瓷，中国，  
清朝，嘉靖年间（1727-1820）

€ 1.000 - 1.500



362

VASO IN PORCELLANA CELADON CON RAFFIGURAZIONE DI  
ANIMALI FANTASTICI A RILIEVO, CINA, DINASTIA QING,  
XIX SECOLO

marchio apocrifo Yongzheng

h cm 35,5

*A Celadon porcelain vase with fantastic animals in relief, China,  
Qing Dynasty, 19th century*

青瓷花瓶，浮雕动物图案，中国，清朝，十九世纪

€ 800 - 1.200



**363**

**COPPA IN PORCELLANA A SMALTI POLICROMI CON PAESAGGIO E FIGURE, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO DAOGUANG (1821-1850)**

h cm 7 d cm 17

*A polychrome glazed porcelain bowl with landscape and figure, China, Qing Dynasty, Daoguang mark and of the Period (1821-1850)*

风景人物纹饰彩釉瓷碗，清朝，道光年间且带有标记 (1821-1850)

€ 1.000 - 1.500



**364**

**CIOTOLINA CON COPERCHIO IN PORCELLANA POLICROMA CON DECORO ARANCIONE DI FIORI DI LOTO E PIPISTRELLI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

marchio

cm 9x12

*A polychrome porcelain cup and cover with orange lotus flowers and bats decoration, China, Qing Dynasty, 19th century*

青瓷盖碗，装饰橙色莲花和蝙蝠，中国，清朝，十九世纪

€ 700 - 1.000





**365**

**COPPETTA IN PORCELLANA POLICROMA CON RAFFIGURAZIONE DI PIPISTRELLI, CINA, XX SECOLO**

marca apocrifa Guangxu

diam cm 9,5

*A polychrome porcelain cup with bats, China, 20th century apocryphal Guangxu mark*

绘有蝙蝠的彩瓷小碗，中国，二十世纪

仿光绪款

€ 1.000 - 1.500



**366**

**COPPIA DI COPPETTE DA LIBAGIONE IN PORCELLANA DUCAI A DECORO FLOREALE, CINA, XX SECOLO**

marchio apocrifo Qianlong

diam cm 7

*A pair of Ducai porcelain cups with floral decoration, China, 20th century*

酒具，雕花卉装饰，中国，二十世纪

€ 1.000 - 1.500



**367**

**COPPA IN PORCELLANA CON DECORO ROSSO CON PESCI, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO**

marca non leggibile

diam cm 9,5

*A porcelain cup with red fish decoration, China, Qing Dynasty, late 19th century*

瓷杯，红色装饰，盖碗下有鱼形图案，中国，清朝，

十九世纪末期

€ 800 - 1.000





**368**

**COPPA IN PORCELLANA POLICROMA CON RAFFIGURAZIONE DI CITTÀ E ISCRIZIONI, CINA, MARCA E DEL PERIODO GUANGXU (1875-1908)**

diam 18

*A polychrome glazed porcelain bowl with towns and inscriptions, China, Qing Dynasty, Guangxu Mark and Period (1875-1908)*

瓷杯，绘有城市和铭文，中国，光绪款（1875-1908）

€ 1.000 - 1.500



**369**

**COPPIA DI CIOTOLE IN PORCELLANA POLICROMA CON RAFFIGURAZIONI DI FIORI DI CILIEGIO E ISCRIZIONI, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO**

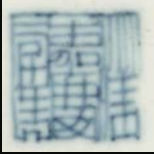
marchio apocrifo Yongzheng

diam cm 11

*A pair of polychrome porcelain bowls with cherry blossoms and inscriptions, China, Republic, 20th century*

彩绘瓷碗，绘有樱花和碑文，中国，二十世纪

€ 1.500 - 2.000



**370**

**COPPA IN PORCELLANA FAMIGLIA ROSA CON RISERVE CON SPECIE DI FIORI DIVERSE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

mark

all'interno decoro di frutti e pipistrelli rossi.

diam cm 18

*A Famille Rose cup with different type of flowers within reserves,*

*China, Qing Dynasty, 19th century*

粉瓷杯子，绘有各种鲜花，中国，清朝，十九世纪

€ 800 - 1.200



**371**

**COPPA IN PORCELLANA POLICROMA CON RAFFIGURAZIONE DI FARFALLE E FIORI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

all'interno disegno di due pesce e un pipistrello rosso.

diam cm 18

*A polychrome porcelain cup with butterflies and flowers, China,*

*Qing Dynasty, 19th century*

瓷杯，绘有蝴蝶和鲜花，中国，清朝，十九世纪

€ 800 - 1.200



**372**

**COPPA IN PORCELLANA FAMIGLIA ROSA, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO GUANGXU (1875-1908)**

decoro con fiori di loto all'esterno policromo e all'interno bianco e blu.

diam 17,5

*A Famille Rose porcelain cup, China, Qing Dynasty, Guangxu Mark and Period (1875-1908)*

粉彩杯子，中国，清朝，光绪款（1875年至1908年）

€ 800 - 1.200





**373**

**CIOTOLA IN PORCELLANA POLICROMA A FONDO ORO CON RISERVE CON VOLATILI E RAMI IN FIORE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

marchio apocrifo Qianlong

diam cm 21,5

*A gold-ground porcelain cup with birds and blossom branches within reserves, China, Qing Dynasty, 19th century*

瓷碗，金底，绘有鸟类和花卉，中国，清朝，十九世纪

€ 1.500 - 2.000



**374**

**COPPETTA IN PORCELLANA A FONDO ROSSO CON PAESAGGI, CINA, INIZIO XX SECOLO**

diam cm 15, marca apocrifa Yongzheng

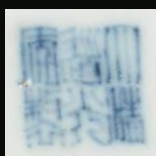
*A red porcelain bowl with landscapes, China, early 20th century*

*apocryphal Yongzheng mark*

红底绘有风景画的陶瓷小碗，中国，二十世纪初

仿雍正款

€ 1.000 - 1.500



**375**

**COPPA IN PORCELLANA A SFONDO BLU CON SCENE DI VITA COMUNE, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO DAOGUANG (1821-1850)**

diam cm 15

*A blue porcelain cup with common life scenes, China, Qing Dynasty, Daoguang mark and of the period (1821-1850)*

蓝底绘有东方人生活场景的陶瓷杯，中国，清代，道光年间（1821-1850）

€ 800 - 1.200



**376**

**CALAMAIO IN PORCELLANA POLICROMA RAFFIGURANTE PAESAGGIO CON CASA E FIRMA, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO**  
cm 4,5x7

*A porcelain inkpot depicting landscape with house and signature, China, Republic, 20th century*

瓷笔海，绘有景观和签名，中国，二十世纪

€ 800 - 1.000



**377**

VASO IN PORCELLANA POLICROMA CON VOLATILI A PICCOLE ISCRIZIONI, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO  
h cm 34

*A polychrome porcelain vase with birds and inscriptions, China, Qing Dynasty, late 19th century*

飞禽小字彩瓷瓶, 彩瓷, 中国, 清朝, 十九世纪末  
€ 800 - 1.200

**378**

VASO CON ANSE IRREGOLARI CELADON NEI COLORI DELLA FAMIGLIA ROSA CON RAFFIGURAZIONE DI GUANYIN CON FANCIULLI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
h cm 27

*A Celadon vase with irregular handles with Famille Rose Guanyin with boys, China, Qing Dynasty, 19th century*

绘有观音和小孩粉彩的不规则手柄青花瓷瓶, 青花瓷, 中国, 清代, 十九世纪

€ 800 - 1.200



certificato di autenticita' King Arts Company Hong Kong 1962



**379**

VASO IN PORCELLANA FAMIGLIA ROSA NERO E ORO CON FIGURE  
DI BAMBINI, CINA,  
DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO  
marchio apocrifo Qianlong.  
h cm 20

*A Famille Rose vase black and gold-ground with children figures,  
China, Qing Dynasty, late 19th century*

瓷瓶，绘有黑色和金色玫瑰和孩童，中国，清朝，十九世纪末期  
€ 2.000 - 3.000





長永  
春慶

**380**

VASO A BOTTIGLIA IN PORCELLANA POLICROMA CON FIORI E UCCELLI, CINA,  
DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO GUANGXU (1875-1908)

h cm 37

*A polychrome porcelain bottle vase with flowers and birds, China, Qing Dynasty,  
Guangxu Mark and Period (1875-1908)*

瓷花瓶，绘有花和鸟，中国，清朝光绪款（1875至1908年）

€ 5.000 - 7.000





**381**

VASO IN PORCELLANA CON DECORO POLICROMO CON GUANYIN E DIGNITARIO E ISCRIZIONI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
marcato

h cm 20

*A polychrome glazed porcelain vase with Guanyin, dignitary and inscriptions, China, Qing Dynasty, 19th century*

瓷花瓶，会有观音和贵人和碑文，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.000 - 1.500



**382**

VASETTO IN PORCELLANA POLICROMA CON DUE SAGGI E UN ROSPO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 16

*A small polychrome porcelain vase with two wise man and a frog, China, Qing Dynasty, 19th century*

瓷花瓶，两位圣人和蟾蜍，中国，清朝，十九世纪  
€ 800 - 1.000



**383**

VASO IN PORCELLANA POLICROMA CON RAFFIGURAZIONI DI PERSONAGGI COMUNI E VOLATILI SU RAMI DI PESCO, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

h cm 50

*A polychrome porcelain vase with common life scenes and birds on peach branches, China, Qing Dynasty, late 19th century*

瓷花瓶, 圣人和蟠桃, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 1.500 - 2.000

**384**

VASO IN PORCELLANA FAMIGLIA NERA A PIANTA QUADRATA CON RAFFIGURAZIONI DI TRE SAGGI E UNA GUANYIN CON FANCIULLI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

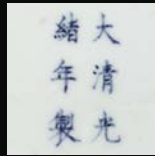
h cm 40

*A Famille Noir squared vase depicting three wise men and a Guanyin with children, China, Qing Dynasty, 19th century*

瓷方盘, 绘有三位圣人和观音孩童, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 1.000 - 1.500





**385**

VASO IN PORCELLANA POLICROMA FAMIGLIA ROSA CON RAFFIGURAZIONI DI PERSONAGGI, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO  
marchio apocrifo Guangxu  
h cm 34

*A polychrome Famille Rose porcelain vase with figures, China, Republic, 20th century  
apocryphal Guangxu mark*

人物主题彩绘粉彩瓷瓶，中国，民国时期，二十世纪仿冒的标记

€ 800 - 1.200



**386**

VASO IN PORCELLANA FAMIGLIA ROSA RAFFIGURANTE NATURA MORTA CON VASO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
marchio apocrifo Qianlong  
h cm 40

*A Famille Rose porcelain vase with still-life and vase, China, Qing Dynasty, 19th century  
apocryphal Qianlong mark*

瓶身静物绘图粉彩花瓶，彩瓷，中国，清朝，十九世纪仿乾隆款

€ 1.000 - 1.500





**387**

**COPPIA DI GRANDI VASI IN PORCELLANA FAMIGLIA NERA RAFFIGURANTI GUERRIERI E DIGNITARI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
h cm 80

*A pair of large porcelain vases Famille Noir with warriors and dignitaries decorations, China, Qing Dynasty, 19th century*

一对大花瓶，绘有武将和圣人，中国，清朝，十九世纪

€ 4.000 - 6.000





**388**

**GRANDE VASO A DOPPIA ANSA IN PORCELLANA CELADON CON DECORO ARCAICO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 50

*A large Celadon porcelain two-handled vase with archaic decoration, China, Qing Dynasty, 19th century*

装饰古老的双耳大青花瓷瓶，青花瓷，中国，清代，十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**389**

VASO GUAN CON MELOGRANI A RILIEVO E SMALTI POLICROMI,  
CINA, DINASTIA QING, PERIODO DAOGUANG (1821-1850)  
h cm 38

*A Guan vase with relief pomegranates and polychrome enamels,  
China, Qing Dynasty, Daoguang Period (1821-1850)*

石榴凸纹饰彩色釉瓶, 中国, 清朝, 道光年间 (1821-1850)  
€ 1.000 - 1.500



**390**

VASO IN PORCELLANA SMALTATA BLU ORNATO CON DRAGO A  
RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO  
cm 20x13

*A light blu glazed porcelain vase with dragon in relief, China,  
Qing Dynasty, 18th century*

蓝色瓷瓶, 有龙浮雕, 中国, 清朝, 十八世纪  
€ 800 - 1.200



**391**

**COPPIA DI VASI IN PORCELLANA POLICROMA A PIANTA QUADRATA RAFFIGURANTI RAMI FIORITI DI SPECIE DIVERSE, FARFALLE, PIPISTRELLI E UCCELLINI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 55,5

*A pair of squared polychrome porcelain vase depicting different types of blossom branches, butterflies, bats and birds, China, Qing Dynasty, 19th century*

瓷瓶, 彩绘蝴蝶, 蝙蝠和鸟类, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 2.000 - 3.000





**392**

**COPPIA DI VASI A PIANTA QUADRATA IN PORCELLANA POLICROMA CON RISERVE CON GUANYIN, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

Figure di Guanyin in giardino intente al ricamo o alla lettura.  
marchio Xuanton

h cm 45

*A pair of squared polychrome porcelain vase with Guanyin within reserves, China, Qing Dynasty, 19th century*

一对花瓶，有彩绘观音，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**393**

**COPPIA DI VASI IN PORCELLANA FAMIGLIA VERDE A SEZIONE QUADRATA DECORATA CON SCENE ORIENTALI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
h cm 28

*A pair of square-section Famille-Verte porcelain vases decorated with oriental scenes, China, Qing Dynasty, 19th century*

东方场景绘饰四方瓷瓶一对，中国，清朝，十九世纪

€ 800 - 1.000



**394**

**COPPIA DI VASI IN PORCELLANA FAMIGLIA ROSA A FONDO VERDE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
placca in argento con incisione: "14 febbraio 1797 Presi dalla nave da guerra S. Nicolas e donati a Sir Horatio Nelson da Sir John Jarvis".

h cm 82

*A pair of Famille Rose green-ground porcelain vase, China, Qing Dynasty, 19th century*

一对花瓶，绿底，中国，清朝，十九世纪

€ 6.000 - 8.000



**395**

**COPPIA DI GRANDI POTICHES IN PORCELLANA SAMSON CON COPERCHIO SORMONTATO DA CANE DI PHO CON ROSE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 89

*A pair of large Samson porcelain potiches and cover with Pho dog and roses, China, Qing Dynasty, 19th century*

将军罐，盖上雕狮子，中国，清朝，十九世纪

€ 4.000 - 6.000



**396**

**COPPIA DI VASI IN PORCELLANA FAMIGLIA ROSA A FONDO GIALLO CON RAFFIGURAZIONI DI UCCELLI E FIORI ENTRO RISERVE E DRAGHETTI DORATI IN RILIEVO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 61

*A pair of Famille Rose yellow-ground vase with birds and flowers within reserves and gilt dragons in relief, China, Qing Dynasty, 19th century*

一对花瓶，黄底绘有鲜花和黄金巨龙浮雕，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 2.500



**397**

**COPPIA DI GRANDI VASI IN PORCELLANA POLICROMA CON ANSE DORATE, CANTON, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 65

*A pair of large polychrome porcelain vase with gilt handles, Canton, China, Qing Dynasty, 19th century*

一对花瓶，镶金把手，广东，中国，清朝，十九世纪

€ 1.500 - 2.000

398

COPPIA DI VASI A DOPPIA ANSA IN PORCELLANA  
FAMIGLIA ROSA CON RISERVE RAFFIGURANTI GRUPPI  
DI GUANYIN, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
decoro di farfalle e rose sullo sfondo.

h cm 63

*A pair of Famille Rose double handles vases with  
groups of Guanyin within reserves, China,  
Qing Dynasty, 19th century*

一对花瓶，双耳，绘有观音，中国，清朝，  
十九世纪

€ 2.500 - 3.500



399

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA FAMIGLIA ROSA  
CON RAFFIGURAZIONI DI SCENE DI VITA COMUNE,  
CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO  
h cm 62

*A pair of Famille Rose porcelain vases with  
common life scenes decorations, China,  
Qing Dynasty, late 19th century*

东方场景绘饰粉彩瓷瓶一对，中国，清朝，  
十九世纪末

€ 3.000 - 4.000



**400**

**COPPIA DI VASI CANTON IN PORCELLANA POLICROMA CON SCENE DI VITA DI CORTE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 59

*A pair of Canton porcelain vases with court life scenes decorations, China, Qing Dynasty, 19th century*

一对瓷花瓶，描绘宫廷生活，广东，中国，清朝，十九世纪

€ 5.000 - 7.000

401

COPPIA DI VASI CANTON IN PORCELLANA POLICROMA  
CON RAFFIGURAZIONI DI GUANYIN, PAVONI E  
ISCRIZIONI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
h cm 60,5

*A pair of Canton polychrome porcelain vases with  
Guanyin, peacocks and inscriptions, China, Qing Dynasty,  
19th century*

一对瓷花瓶，绘有观音，孔雀和碑文，广东，中国，  
清朝，十九世纪  
€ 2.000 - 3.000



402

COPPIA DI VASI CANTON IN PORCELLANA  
POLICROMA CON DRAGHI DORATI IN RILIEVO E  
SCENE DI VITA DI CORTE ENTRO RISERVE, CINA,  
DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO  
anse a guisa di grù in smalto dorato.  
h cm 42

*A pair of Canton polychrome porcelain vases  
court life scenes within reserves and gilt dragons  
in relief, China, Qing Dynasty, late 19th century*  
一对瓷花瓶，绘有金龙和宫廷生活的场面，广  
东，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.000 - 1.500



**403**  
 COPPIA DI POTICHES CON COPERCHIO IN  
 PORCELLANA POLICROMA CON RAFFIGURAZIONI  
 DI PESCHE, CINA, DINASTIA QING,  
 XIX SECOLO

h cm 42

*A pair of porcelain potiches and cover with  
 peaches, China, Qing Dynasty, 19th century*

一对将军罐，绘有蟠桃，中国，清朝，  
 十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**404**  
 COPPIA DI VASI IN PORCELLANA POLICROMA A  
 DOPPIA ANSA CON SAGGI E ISCRIZIONI, CINA,  
 REPUBBLICA, XX SECOLO

da un lato cinque vecchi saggi sono riuniti  
 sotto un albero e reggono uno scroll, mentre  
 dall'altro iscrizioni.

h cm 58

*A pair of polychrome porcelain double handles  
 vases with wise men and inscriptions, China,  
 Republic, 20th century*

一对花瓶，双耳彩绘圣人铭文，中国，  
 二十世纪

€ 2.000 - 3.000





**405**

**COPPIA DI VASI AD AMPOLLA IN PORCELLANA FAMIGLIA VERDE CON SCENE DI VITA DI CORTE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 45, marchio apocrifo Qianlong

*A pair of Famille-Verte porcelain vases with court life scenes, China, Qing Dynasty, 19th century apocryphal Qianlong mark*

绘有宫廷生活的绿彩陶瓷调味瓶一对，中国，清代，十九世纪仿乾隆款

€ 2.000 - 3.000



**406**

**GRANDE VASO IN PORCELLANA BIANCA E BLU RAFFIGURANTE GRANDE DRAGONE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 61

*A large blue and white porcelain vase with big dragon decoration, China, Qing Dynasty, 19th century*

大青花瓶，绘有巨龙，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.500



**407**

**VASO IN PORCELLANA POLICROMA CON FONDO MILLEFIORI E FIGURA DI FANCIULLI CHE GIOCANO ENTRO RISERVE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

marchio Qianlong

h cm 42

*A polychrome porcelain millefiori-ground vase with playing children within reserves, China, Qing Dynasty, 19th reserves*

彩绘瓷花瓶，孩童玩耍，中国，清朝，十九世纪

€ 10.000 - 12.000

408

POTICHE CON COPERCHIO IN PORCELLANA POLICROMA A DECORO FLOREALE, CINA, XX SECOLO

marchio apocrifo Guangxu.

sul coperchio raffigurazione di uccellini che si abbeverano.

h cm 23

*A polychrome porcelain potiche and cover with floral decoration, China, 20th century*

彩绘带盖花卉装饰将军罐，中国，二十世纪

€ 700 - 1.000



409

TEIERA IN PORCELLANA POLICROMA CON ISCRIZIONI E RAFFIGURAZIONE DI SAGGI E FANCIULLO, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO

marcata

cm 10x17,5

*A polychrome porcelain teapot with wise man and child and inscriptions, China, Republic, 20th century*

瓷茶壶，绘有铭文圣人和孩童，中国，二十世纪

€ 800 - 1.000



410

SCULTURA IN PORCELLANA POLICROMA RAFFIGURANTE MUCCA, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

cm 11x27

*A glazed porcelain cow figure, China, Qing Dynasty, late 19th century*

瓷雕牛，中国，清朝，十九世纪末期

€ 1.000 - 1.200





411

GRANDE VASO IN PORCELLANA FAMIGLIA ROSA A DECORO FLOREALE SU FONDO GIALLO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA GAUNGXU (1875-1908)

h cm 65

*A large Famille Rose vase yellow-ground with floral decoration, China, Qing Dynasty, Guangxu Period (1875-1908)*

粉彩大瓷花瓶，花卉装饰在黄底，装饰有花卉，中国，光绪时期（1875年至1908年）

€ 4.000 - 6.000



**411A**

GRANDE VASO IN PORCELLANA CON DECORO DI PESCHE, CINA,  
EPOCA GAUNGXU (1875-1908)

h cm 65

*A large porcelain vase with peach decoration, China, Qing Dynasty,  
Guangxu Period (1875-1908)*

中文(简体)大瓷瓶, 浮雕有桃子, 中国, 光绪时期 (1875-1908)  
€ 3.000 - 5.000



**412**

VASO IN PORCELLANA A FONDO VERDE CON DECORO DORATO, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO QIANLONG (1736-1795)

h cm 31,5

*A porcelain green-ground vase with gold decoration, China, Qing Dynasty, Qianlong Mark and Period (1736-1795)*

大花瓶，绿色背景，镀金浮雕，中国，清朝，乾隆款 (1736-1795)

€ 4.000 - 6.000



**412A**

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA POLICROMA CON RAFFIGURAZIONI DI UCCELLI, SAGGI E ISCRIZIONI, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO

h cm 59

*A pair of polychrome porcelain vases with wise men, birds and inscriptions, China, Republic, 20th century*

一对大瓷瓶，雕有鸟类和铭文，中国，二十世纪

€ 3.000 - 5.000



**413**

**IMPORTANTE PLACCA IN PORCELLANA CON CARPA, SOLE E ISCRIZIONE, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO**

Artista Deng Bi Shang (1874-1930), uno dei primi partecipanti al club di Zhu Shan Ba. cm 38,5x26,5

*A great and unique porcelain plaque with carp, sun and inscription, China, Qing Dynasty, late nineteenth century. Made by Deng Bi Shang (1874-1930), one of the first Zhu Shan Ba You's club members.*

罕见瓷板，绘有鲤鱼，太阳和铭文，中国，清朝，十九世纪末期

€ 10.000 - 15.000







**414**

PLACCA IN PORCELLANA POLICROMA  
RAFFIGURANTE DIGNITARIO E ISCRIZIONE, CINA,  
INIZIO XX SECOLO

cm 40x45

*A polychrome porcelain plaque with dignitary and  
inscription, China, early 20th century*

瓷板，绘有圣人和题词，中国，二十世纪初

€ 2.000 - 3.000

**414A**

PLACCA IN PORCELLANA POLICROMA CON  
DIGNITARIO E ISCRIZIONE, CINA, INIZIO XX SECOLO

cm 40x45

*A polychrome porcelain plaque with dignitary and  
inscription, China, early 20th century*

多彩瓷板，绘有圣人和题词，中国，二十世纪初

€ 2.000 - 3.000





**414 B**

PLACCA IN PORCELLANA POLICROMA  
RAFFIGURANTE SAGGIO CON CESTINO DI FIORI E  
ISCRIZIONE, CINA, INIZIO XX SECOLO  
cm 40x45

*A polychrome porcelain plaque with wise man with  
bunch of flowers and inscriptions, China,  
early 20th century*

板瓷，描绘圣人提花篮，有题词，中国，  
二十世纪初  
€ 2.000 - 3.000

**414 C**

PLACCA IN PORCELLANA POLICROMA CON  
DIGNITARIO CON OCHE E ISCRIZIONE, CINA,  
INIZIO XX SECOLO  
cm 40x45

*A polychrome porcelain plaque with dignitary with  
geese and inscriptions, China, early 20th century*

彩色瓷板，刻有贵人与鹅，有题词，中国，  
二十世纪初

€ 2.000 - 3.000





415

QUATTRO PLACCHE IN PORCELLANA POLICROMA RAFFIGURANTI  
 OGNUNA UNA SPECIE DI VOLATILE DIVERSA TRA RAMI FIORITI,  
 CINA, XX SECOLO

cm 55x33

*Four polychrome porcelain plaque with different types of birds on  
 blossom branches, China, 20th century*

四块瓷板，描绘不同花卉的各种姿态，中国，二十世纪  
 € 5.000 - 7.000







418

PLACCA IN PORCELLANA POLICROMA RAFFIGURANTE PESCATORE,  
CINA, XX SECOLO

cm 37x24,5

*A polychrome porcelain plaque with fisherman, China, 20th century*

瓷板, 描绘渔夫, 有铭文, 中国, 二十世纪

€ 2.000 - 3.000



419

PLACCA IN PORCELLANA POLICROMA CON FIORI E UCCELLI,  
CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO

cm 36x25,5

*A polychrome porcelain plaque with birds and flowers, China, Republic, 20th century*

瓷板, 描绘小鸟与花卉, 有铭文, 中国, 二十世纪

€ 1.200 - 1.500



庚子秋七月以爲善方西顧之  
龍李曉東家次子瑞世書

420

PLACCA IN PORCELLANA POLICROMA RAFFIGURANTE SCENA DI BATTAGLIA E ISCRIZIONE, CINA, XX SECOLO  
cm 54,5x33,5

*A polychrome porcelain plaque with battle scenes and inscription, China, 20th century*

瓷板，描绘战争场面，中国，二十世纪

€ 2.000 - 3.000





**421**

**COPPIA DI PLACCHE IN PORCELLANA A FONDO GIALLO RAFFIGURANTI PAESAGGIO CON VILLAGGI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
cm 30x44

*A pair of porcelain plaques yellow-ground depicting a landscape with villages, China, Qing Dynasty, 19th century*

黄底村落风景绘对瓷牌，黄底彩瓷，中国，清朝，十九世纪  
€ 2.000 - 3.000



**422**

**COPPIA DI PLACCHE IN PORCELLANA POLICROMA CON SCENE DI BATTAGLIA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
scene di guerrieri a cavallo con vessilli alle porte delle mura di una città  
cm 25x38

*A pair of polychrome porcelain plaques with battle scenes, China, Qing Dynasty, 19th century*

绘战图对瓷牌，彩瓷，中国，清朝，十九世纪  
€ 2.000 - 3.000



**423**

PLACCA IN PORCELLANA POLICROMA CON DISEGNO DI FIORI INSERITA IN UN BASE IN LEGNO LAVORATO,  
CINA, XX SECOLO

cm 32x24

*A polychrome porcelain plaque with flowers on a carved wood support, China, 20th century*

瓷板，绘有花卉，雕刻木头底座，中国，二十世纪

€ 2.000 - 3.000



**424**

COPPIA DI PLACCHE IN PORCELLANA POLICROMA RAFFIGURANTI  
CANI DI PHO, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO

cm 39x26

*A pair of polychrome porcelain "Pho dogs" plaques, China, Republic,  
20th century*

麒麟绘图彩瓷对牌, 彩瓷, 中国, 民国, 二十世纪

€ 1.000 - 1.500

**425**

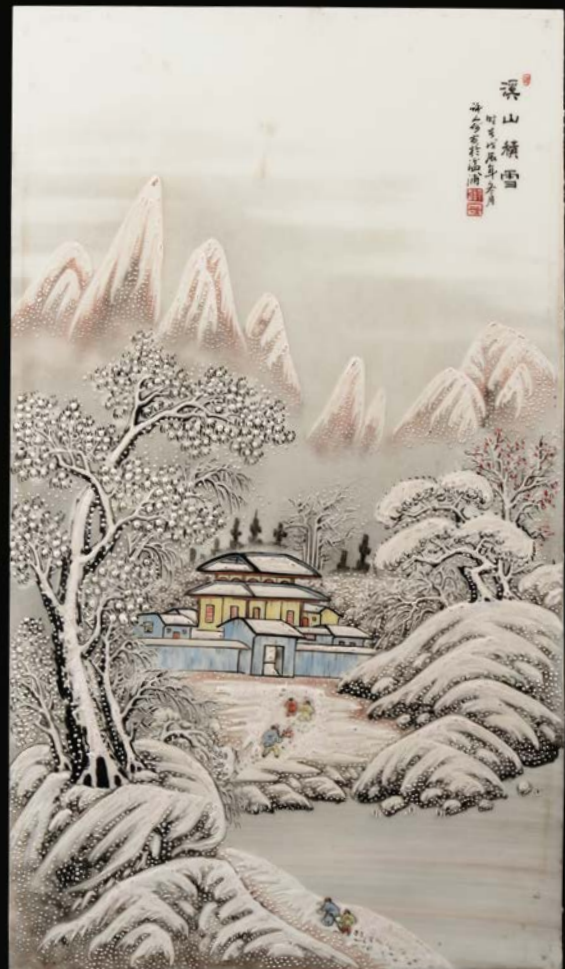
MATTONELLA IN PORCELLANA POLICROMA RAFFIGURANTE  
PAESAGGIO INNEVATO CON ISCRIZIONI, CINA, REPUBBLICA,  
XX SECOLO

cm 56x32

*A polychrome porcelain plaque with snowy landscape and  
inscriptions, China, Republic, 20th century*

铭文雪景瓷, 彩瓷, 中国, 民国, 二十世纪

€ 1.000 - 1.500





**426**

**FIGURA DI GUANYIN IN PORCELLANA POLICROMA CON BASE A DOPPIO  
FIORE DI LOTO, CINA, ANNI '50 XX SECOLO**

h cm 49

*A polychrome porcelain Guanyin figure on a double lotus flower base,  
China, 50's 20th century*

瓷观音，双莲花座，中国，50年代二十世纪

€ 6.000 - 8.000

427

CACHEPOT IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON RAFFIGURAZIONI DI GRU, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 49x35

*A blue and white porcelain cachepot with cranes, China, Qing Dynasty, 19th century*  
瓷花盆，绘有仙鹤，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.500 - 2.000



428

COPPIA DI GRANDI VASI A DOPPIA ZUCCA CON RISERVE BIANCHE E BLU CON DRAGHI E DECORO NATURALISTICO, GIAPPONE, XIX SECOLO

*nelle riserve inferiori immagini di draghi, in quelle centrali case e in quelle superiori fiori.*

h cm 130

*A pair of large double-pumpkin porcelain vases with blue and white reserves with dragons and naturalistic decoration, Japan, 19th century*

一对大花瓶，绘有蓝白色龙和天然花纹，日本，十九世纪  
€ 1.500 - 2.000

429

CACHEPOT IN PORCELLANA BIANCA E BLU CON CANI DI PHO E FIORI DI PESCO ENTRO RISERVE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 52x35

*A blue and white porcelain cachepot with Pho dogs and peach flowers within reserves, China, Qing Dynasty, 19th century*  
青花瓷花盆，绘有狮子和桃花，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.500 - 2.000



# TERZA TORNATA





MERCOLEDÌ 17 DICEMBRE 2014

Ore 9.30

Lotti 430-685



**430**

**DUE SPECCHI IN BRONZO A DECORO ARCAICO A RILIEVO, CINA, DINASTIA HAN (206 A.C.-220 D.C.)**

diam cm 13 e cm 11,5

*Two embossed bronze mirrors with archaic decoration, China, Han Period (206 a.C.-220 d.C.)*

两个铜镜,带花纹浮雕,中国,汉朝(公元前206年-公元220年)

€ 1.500 - 2.000

**431**

**INCENSIERE TRIPODE CON MANICI IN BRONZO A DECORO ARCAICO A RILIEVO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**  
h cm 22

*A bronze tripod censer with handles with embossed archaic decoration, China, Ming Dynasty, 17th century*

戴耳铜炉,花纹浮雕,中国,明朝十七世纪

€ 1.500 - 2.000



**432**

**DUE SPECCHI IN BRONZO ARGENTATO CON DECORO A RILIEVO, CINA, PERIODO HAN (206 A.C.-220 D.C.)**

diam. cm 11,5 e cm 12

*Two silver-plated bronze mirrors, China, Han Period (206 a.C.-220 d.C.)*

两块铜镜,中国西汉时期(公元前206年-220 AD)

11.5厘米直径和12厘米

€ 800 - 1.200







**433**

VASO IN BRONZO DORATO E LUMEGGIATO IN ORO A DECORO ARCAICO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

con teste di cervo e fenici stilizzate

h cm 17,5

*A gilt heightened bronze vase with archaic decoration, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

鍍金銅瓶，飾花紋浮雕，中國，清朝乾隆年間（1736年至1795年）  
€ 3.000 - 5.000

**434**

INCENSIERE IN BRONZO E INTARSI DI ARGENTO CON ORCHIDEE STILIZZATE E DECORO GEOMETRICO DI GUSTO ARCAICO, CINA, DINASTIA MING, XV SECOLO

marchio apocrifo Xuande

cm 7x12

*A bronze and silver inlays censere with orchids and geometric archaic style decoration, China, Ming Dynasty, 15th century*

銅爐，裝飾蘭花和幾何圖案，中國，明朝，十五世紀

€ 3.000 - 5.000





**435**

**INCENSIERE TRIPODE IN BRONZO CON ALZATA E MANICI CON MASCHERONI, CINA, DINASTIA MING, XVI SECOLO**

marchio apocrifo Xuande

cm 16,5

*A tripod bronze censer with stand and "mask handles", China, Ming Dynasty, 16th century*

铜鼎香炉，双耳装饰有饕餮纹，中国，明朝，十六世纪

€ 8.000 - 10.000



**436**

INCENSIERE IN BRONZO DORATO CON MANICI E DECORO D'ISPIRAZIONE ARCAICA E ISCRIZIONE, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

marchio apocrifo Xuande

cm 14,5x15

*A gilt bronze censer with handles with archaic style decoration and inscription, China, Qing Dynasty, 18th century*

鑲金銅爐，帶耳和裝飾花紋，中國，清朝，十八世紀

€ 1.000 - 1.500

**436 A**

PICCOLO INCENSIERE IN METALLO DORATO E SMALTATO CON COPERCHIO SORMONTATO DA CANE DI PHO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 12

*A small gilt and glazed metal censer and cover with Pho dog, China, Qing Dynasty, 19th century*

小鑲金銅爐，銅蓋裝飾有獅子，中國，清朝，十九世紀

€ 1.000 - 1.500



**437**

INCENSIERE IN BRONZO A GUIA DI CANE DI PHO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO

h cm 15

*A bronze "Pho dog" censer, China, Ming Dynasty, 17th century*

獅子型青銅香爐，中國，明，十七世紀

€ 800 - 1.200



**438**

**GRUPPO IN BRONZO CON DRAGO CON CORNUCOPIA NELLA FORMA DI UNA COPPA DA LIBAGIONE, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

cm 25x31

*A bronze "dragon with libation cup cornucopia" group, China, Ming Dynasty, 17th century*

青铜祭酒杯一组，带犄角的龙造型，中国，明朝，十七世纪  
€ 1.000 - 1.500

**439**

**LANTERNA A FORMA DI PAGODA IN BRONZO TRAFORATO CON MANICO, ALZATA TRIPODE E VASETTO PORTA CANDELA CON ISCRIZIONI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

cm 59x29

*A fretworked bronze pagoda-shaped lantern with handle, tripod stand and jar candle holder with inscriptions, China, Qing Dynasty, 19th century*

青铜穿孔宝塔带手柄，三脚架，烛台有铭文，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**440**

**VASO IN BRONZO CON TRACCE DI DORATURA CON DUE DRAGHETTI IN RILIEVO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**  
deco geometrico e volti animali stilizzati ad ispirazione arcaica.  
h cm 27,5

*A semi-gilt bronze vase with small dragons in relief, China, Ming Dynasty, 17th century*

镀金青铜花瓶，浮雕双龙，中国，明朝十七世纪  
€ 1.000 - 1.500

441

INCENSIERE TRIPODE IN BRONZO E INSERTI IN ARGENTO CON PIATTINO RAFFIGURANTE FENICE, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

marchio Shi shi

cm 11x13 e diam cm 15,5

*A tripod bronze censer with silver inserts and dish depicting phoenix, China, Qing Dynasty, 18th century*

铜炉，银镶件，描绘凤纹，中国，明朝 十八世纪

€ 4.000 - 6.000



442

VASO IN BRONZO A DECORO GEOMETRICO D'ISPIRAZIONE ARCAICA, CINA, XX SECOLO

h cm 34

*A bronze vase with geometric archaic style decoration, China, 20th century*

规则雕纹青铜瓶，中国，二十世纪

€ 800 - 1.000

443

INCENSIERE IN BRONZO ED INTARSI IN ARGENTO CON COPERCHIO IN LEGNO TRAFORATO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

marchio Shi shi

manici a guisa di testa di elefante ed anelli.

cm 16x16

*A bronze and silver inserts censer and fretworked wooden cover, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

铜炉，白银镶嵌，装饰有象首和羊首，中国，清朝乾隆（1736-1795）

€ 1.000 - 1.500





**444**

**TARTARUGA IN BRONZO CHE SORREGGE PLACCA CON ISCRIZIONI,  
CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

h cm 34

*A bronze turtle with plaque with inscriptions on his back, China,  
Ming Dynasty, 17th century*

铜龟，支撑板刻有铭文，中国，明朝十七世纪

€ 1.500 - 2.000

445

STUPA IN RAME DORATO REPOUSSÉ, TIBET, XVIII SECOLO  
con immagine votiva di Buddha centrale e attorno volti di  
animali che sorreggono fili di collane.

h cm 19

*A gilt repoussé copper model of a stupa, Tibet, 18th century*

镀金凸纹佛塔, 西藏, 十八世纪

€ 4.000 - 6.000



446

CINQUE SIGILLI IN BRONZO, UNO SORMONTATO DA UNA LEPRE,  
UNO DA UN CANE DI PHO E DUE CON ISCRIZIONI ED INCISIONI,  
CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

h da cm 3,5 a cm 7

*Five bronze seals, one with hare, one with Pho dog and two with*

*inscriptions, China, Qing Dynasty, 18th century*

五个铜印牌, 一个野兔, 一个狮子狗和两个刻有铭文, 中国,  
清朝, 十八世纪

€ 4.000 - 6.000





**447**

INCENSIERE TRIPODE CON COPERCHIO IN BRONZO LACCATO E DORATO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

cm 37x33

*A lacquered and gilt bronze tripod censer, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

带盖镀金上漆铜炉，中国，清朝乾隆（1736-1795）

€ 1.000 - 1.500



**448**

INCENSIERE IN BRONZO BRUNITO E DORATO CON  
COPERCHIO IN LEGNO TRAFORATO, CINA, DINASTIA  
QING, XIX SECOLO

cm 11

*A burnished and gilt bronze and fretworked wooden cover,  
China, Qing Dynasty, 19th century*

镀金铜炉，木盖穿孔，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.000 - 1.500



**449**

INCENSIERE IN BRONZO CON COPERCHIO SORMONTATO DA CANE  
DI PHO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

cm 14x11

*A bronze censer and cover with Pho dog, China, Qing Dynasty,  
18th century*

青铜香炉，盖子上有狮子狗，中国，清朝，十八世纪  
€ 500 - 700



**450**

**COPPIA DI CANI DI PHO IN BRONZO CON PALLA, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

cm 23x30

*A pair of bronze "Pho dogs and balls", China, Qing Dynasty, Qianlong period (1736-1795)*

一对绣球铜狮子，中国，清朝，乾隆年间（1736年至1795年）

€ 2.000 - 3.000



**451**

**INCENSIERE IN BRONZO RAFFIGURANTE CANE DI PHO CON PALLA, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

cm 31x32

*A bronze "Pho dog and ball" censer, China Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

绣球狮子铜炉，中国，清朝，乾隆年间（1736年至1795年）

€ 1.500 - 2.000



452

GRANDE CAMPANA IN BRONZO A DECORO  
GEOMETRICO D'ISPIRAZIONE ARCAICA CON ISCRIZIONI  
E PRESA CON DRAGHI INTRECCIATI, CINA,  
DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)  
h cm 77,5

A large bronze bell "dragons twisted handle" with  
archaic style decoration and inscriptions, China,  
Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)  
大铜钟，刻有古老的铭文，龙纹交织，中国，  
清朝，乾隆年间（1736年至1795年）  
€ 5.000 - 7.000



**453**

**INCENSIERE IN BRONZO CON MANICI A GUISA DI DRAGONI, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO**

marchio apocrifo Xuande

cm 27x50

*A bronze censer with "dragon" handles, China, Qing Dynasty, 18th century*

龙形手执青铜花盆罐，中国，清朝，十八世

€ 800 - 1.200



**454**

**INCENSIERE TRIPODE IN BRONZO CON MANICI E PIEDI A GUISA DI TESTE DI CANE DI PHO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO**

manici ad anelli e piedi d'appoggio ferini. Ideogrammi a rilievo sui lati

marchio apocrifo Xuande

cm 26,5x46

*A bronze censer with Pho Dogs handles and feet, China, Qing Dynasty, 18th century*

鎏金青铜香炉，狮形足耳，中国，清朝，十八世纪

€ 3.000 - 5.000

**455**

**RARO INCENSIERE IN BRONZO A FORMA DI BARCA, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

h cm 25, diam cm 11,5

*A rare bronze "boat" censer, China, Ming Dynasty, 17th century*

稀有船形青铜香炉，中国，明朝，十七世纪

€ 1.000 - 2.000



**456**

**LOTTO DI TRE MINIATURE IN BRONZO, UN BUDDHA, UN GUERRIERO A CAVALLO E UN AMITAYA IN BRONZO DORATO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

h da cm 3 a cm 7

*Three bronze miniature, a Buddha, a warrior on horseback and a gilt bronze Amitaya figure, China, Ming Dynasty, 17th century*

三幅青铜画饰，一尊佛，一个骑马的武士和镀金青铜佛，中国，清朝，十七世纪

€ 800 - 1.000



Collezione Agenore Fabbri



**457**

**PICCOLO SIGILLO IN BRONZO DORATO SORMONTATO DA ANIMALE FANTASTICO, CINA, DINASTIA MING, XV SECOLO**

cm 2,5

*A small gilt bronze seal with fantastic animal, China, Ming Dynasty, 15th century*

小镏金铜印，中国，清朝，十五世纪

€ 800 - 1.000





**458**

**COPPIA DI VASI IN BRONZO A DECORO GEOMETRICO DI ISPIRAZIONE ARCAICA E FIGURE DI ARIETI IN RILIEVO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

h cm 38,5

*A pair of bronze vases with archaic style decoration and rams in relief, China, Ming Dynasty, 17th century*

一对青铜花瓶，刻有公羊和数字花纹，中国，明朝十七世纪  
€ 3.000 - 5.000



**459**

**VASO IN BRONZO DI FORMA ARCAICA DECORATO A RILIEVO CON MOTIVI RICORRENTI DI GUSTO SHANG, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

h cm 41,5

*An archaic form bronze vase with Shang-style relief decorations, China, Ming Dynasty, 17th century*

商代风格浮雕青铜瓶，中国，明朝，十七世纪  
€ 1.500 - 2.000



**460**

**COPPIA DI VASI IN BRONZO A DECORO GEOMETRICO  
D'ISPIRAZIONE ARCAICA, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**  
h cm 22

*A pair of bronze vases with geometric archaic style decorations,  
China, Ming Dynasty, 17th century*

一对青铜花瓶，刻有古老花纹，中国，明朝十七世纪  
€ 2.000 - 3.000

**461**

**INCENSIERE IN BRONZO A DUE ANSE DI FORMA ARCAICA CON  
MASCHERA DI TAOTIE, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**  
h cm 13

*A bronze two-handled censer in archaic form with Taotie mask,  
China, Ming Dynasty, 17th century*

饕餮像双耳青铜香炉，中国，明朝，十七世纪  
€ 1.000 - 1.500





**462**

GRANDE ED IMPORTANTE INCENSIERE TRIPODE IN BRONZO A DECORO GEOMETRICO DI ISPIRAZIONE ARCAICA CON GRANDI ANSE APPLICATE, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO QIANLONG (1736-1795)

cm 51,5x64,5

*A large and important tripod bronze censer double handles with geometric motif in archaic style, China, Qing Dynasty, Qianlong Mark and Period (1736-1795)*

大型罕见铜鼎香炉，带有大耳并刻有古老花纹，中国，清朝，乾隆款，（1736年至1795年）

€ 40.000 - 60.000







大清乾隆年造





**463**

GRANDE CANDELIERE IN BRONZO A MOTIVI GEOMETRICI DI ISPIRAZIONE ARCAICA CON PARTE FINALE MANCANTE, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO QIANLONG (1736-1795)

h cm 33 diam cm 26

*A large bronze candle holder with geometric motif in archaic style without the upper side, China, Qing Dynasty, Qianlong Mark and Period (1736-1795)*

大型青铜烛台，刻有古老构图，一部分缺失，中国，清朝，乾隆款（1736年至1795年）

€ 10.000 - 15.000





**464**

**GRANDE INCENSIERE TRIPODE CON BASE IN BRONZO DORATO CON MANICI A FORMA DI TESTA DI RAPACE, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

decoro geometrico e figure di animali stilizzate di ispirazione arcaica.  
cm 37x48

*A large tripod censer and stand with "raptor head handles", China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

大鼎香炉，猛禽造型把手，鎏金铜底，中国，清朝，乾隆年间（1736年至1795年）  
€ 3.000 - 5.000



**465**

INCENSIERE IN BRONZO CON COPERCHIO  
A GUISA DI CANE DI PHO, CINA, DINASTIA  
QING, XVIII SECOLO  
marchio apocrifo Xuande  
cm 59 x 46

*A bronze censer and "Pho Dog" cover, China,  
Qing Dynasty, 18th century  
apocryphal Xuande mark*

带盖狮钮青铜香炉，中国，清朝，十八世纪  
仿冒的标记宣德

€ 1.000 - 1.500



**466**

INCENSIERE TRIPODE IN BRONZO SBALZATO CON  
MANICI, CINA, DINASTIA MING, XV SECOLO  
marchio apocrifo Xuande  
cm 12

*A tripod embossed bronze censer with handles,  
China, Ming Dynasty, 15th century*

铜鼎香炉，带浮雕手柄，中国，明朝，十五世纪  
€ 3.000 - 5.000



**467**

**FIGURA DI MAITREYA SEDUTA IN BRONZO DORATO, TIBET, DINASTIA MING, XV SECOLO**  
mani in posizione di dharmacakra mudra, ha una corona che racchiude lo chignon e  
pende sulle spalle e termina a fiori.

h cm 21

*A gilt bronze seated Maitreya figure, Tibet, Ming Dynasty, 15th century*

镀金的青铜弥勒佛，西藏，明朝，十五世纪

€ 6.000 - 8.000





**468**

**FIGURA DI BEGZE IN BRONZO DORATO, TIBET, XIX SECOLO**

h cm 17,5

*A gilt bronze Begze figure, Tibet, 19th century*

镏金青铜像, 西藏, 十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**469**

**RARA COPPIA DI ORNAMENTI IN BRONZO DORATO E PIETRE DURE**

**NEL GUSTO DEL MONASTERO DI DENSATIL, TIBET, XV SECOLO**

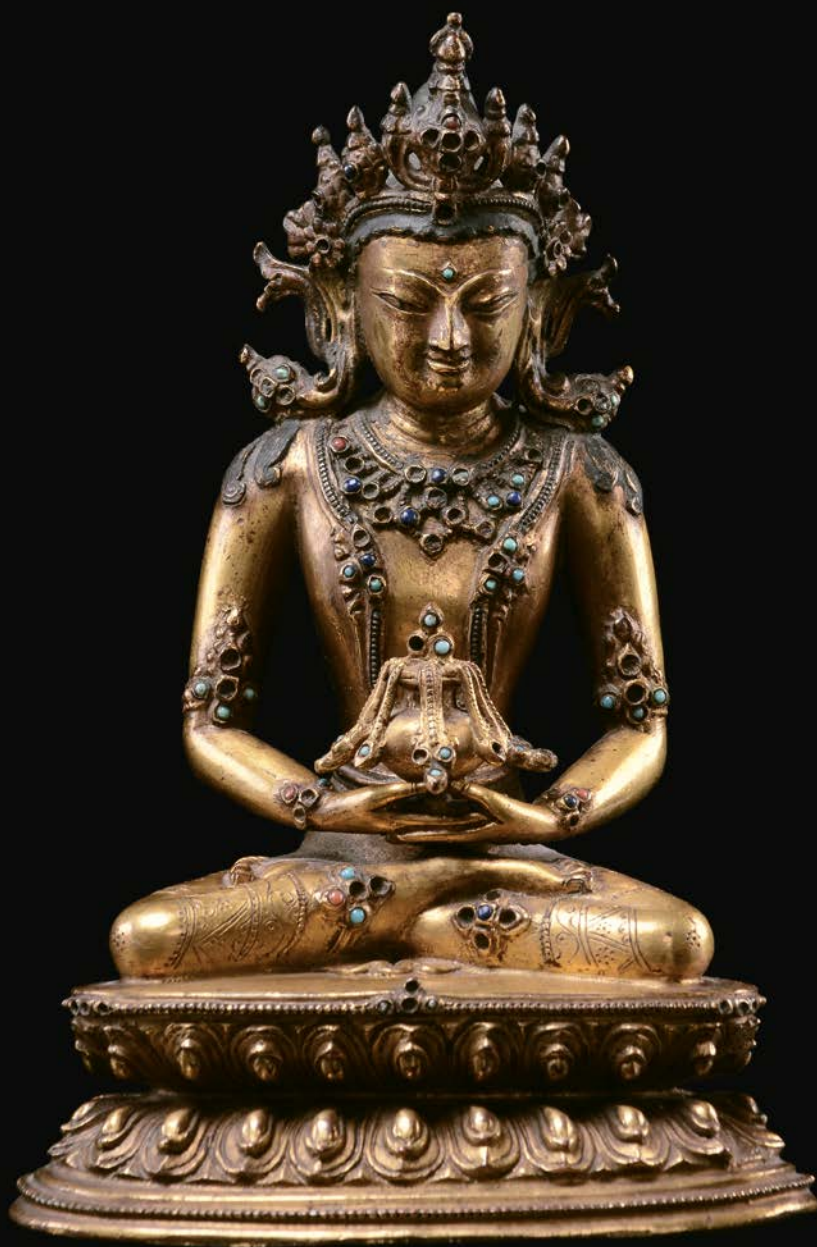
h cm 27

*A rare pair of gilt bronze and semi-precious stones ornament,*

*Densatil monastery taste, Tibet, 15th century*

罕见丹萨替寺风格青铜镏金宝石装饰品, 西藏, 十五世纪

€ 4.000 - 6.000



**470**

**FIGURA DI AMITAYUS IN BRONZO DORATO SEDUTO SU BASE A DOPPIO FIORE DI LOTO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO**

mani in posizione di dyanamudra che sorreggono vasetto, coperto da gioielli a perline e tiara poggiata su fronte e spalle.

h cm 18,5

*A gilt bronze Amitayus figure seated on a double lotus flower base, China, Qing Dynasty, 18th century*

鎏金铜无量佛，坐在双层莲花，中国，清朝，十八世纪

€ 5.000 - 7.000



**471**

FIGURA DI BUDDHA IN BRONZO DORATO E INSERTI IN ARGENTO SEDUTO SU DOPPIO FIORE DI LOTO, MONGOLIA, ZANABAZAR (1635-1723)

h cm 23,5

*A gilt bronze Buddha figure seated on a double lotus flower, Mongolia, Zanabazar (1635-1723)*

镀金青铜佛，镶白银坐在双层莲花，蒙古，  
第一世哲布尊丹巴呼图克图（1635年至1723年）

€ 8.000 - 12.000



**472**

SCULTURA IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTE AVALOKITESVARA A UNDICI TESTE, TIBET, XVI SECOLO

con otto braccia, eretto su una base a doppio fiore di loto, indossa vesti fluenti e gioielli a perline, ha un'espressione serena sui volti.

h cm 20

*A gilt bronze figure of eleven heads' Avalokitesvara, Tibet, 16th century*

青铜雕塑，描绘千手观音11头，西藏，十六世纪  
€ 5.000 - 7.000

**473**

PICCOLA FIGURA DI LAMA IN BRONZO DORATO SEDUTA SU FIORE DI LOTO, TIBET, XVII SECOLO

h cm 6,5

*A small gilt bronze Lama figure seated on lotus flower, Tibet, 17th century*

小鎏金喇嘛铜像，坐在莲花上，西藏，十七世纪  
€ 800 - 1.200



**474**

SCULTURA IN RAME DORATO RAFFIGURANTE SAKYAMUNI,  
CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO

cm 20x12x8,5

*A gilt copper Sakyamuni figure, China, Ming Dynasty,  
17th century*

释迦牟尼镏金铜像, 中国, 明朝, 十七世纪

€ 3.000 - 5.000

Collezione Agenore Fabbri

**475**

FIGURA DI MANJUSHRI IN BRONZO DORATO SU DOPPIO  
FIORE DI LOTO, TIBET, XVIII SECOLO

seduta in dhyanasana, mano sinistra in vitarkamudra e  
mano destra sollevata sopra la testa che regge una spada.

Adornata da gioielli a perline, indossa una tiara poggiata  
su fronte e spalle.

h cm 10

*A gilt bronze Manjushri figure on a double lotus flower, Tibet,  
18th century*

镀金文殊菩萨铜像, 坐在双莲花上, 西藏, 十八世纪

€ 2.000 - 3.000



476

FIGURA DI VAISHRAVANA IN BRONZO DORATO, TIBET, XVII SECOLO

seduto in lalitasana, la mano destra è al petto in posizione di vitarkamudra e con la mano sinistra abbassata regge un topolino.

h cm 8

*A gilt bronze Vaishravana figure, Tibet, 17th century*

镀金铜佛像, 西藏, 十七世纪

€ 2.000 - 3.000



477

FIGURA DI TSONGKHAPA IN BRONZO DORATO SU DOPPIO FIORE DI LOTO, TIBET, XVII SECOLO

seduto in dhyanasana con le mani unite al petto in posizione di dharmacakramudra.

h cm 10

*A gilt bronze Tsongkhapa figure on a double lotus flower, Tibet, 17th century*

宗喀巴的鎏金铜像, 坐在双莲花上, 西藏, 十七世纪

€ 2.000 - 3.000

**478**

**BUDDHA IN BRONZO DORATO SEDUTO SU DOPPIO FIORE DI LOTO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

seduto in dyanasana, la mano sinistra in posizione di dhyanamudra e la destra stesa in bhumisparisamudra.  
h cm 13

*A gilt bronze Buddha figure on a double lotus flower, China, Ming Dynasty, 17th century*

鎏金铜佛像，坐在双层莲花上，中国，明朝，十七世纪

€ 2.500 - 3.000

Collezione Agenore Fabbri



**479**

**FIGURA DI AMITAYA IN BRONZO DORATO SEDUTA SU FIORE DI LOTO, TIBET, XX SECOLO**

h cm 21

*A gilt bronze Amitaya figure sitting on a lotus flower, Tibet, 20th century*

鎏金铜佛像，坐在莲花上，西藏，二十世纪

€ 800 - 1.200



**480**

**RARA ALZATINA BRUCIA INCENSO IN BRONZO DORATO, TIBET, XIV SECOLO**

figura metà donna metà aquila che stringe due serpi tra le zampe posteriori.

h cm 8

*A rare gilt bronze incense burner lift, Tibet, 14th century*

镀金青铜佛像, 西藏, 十四世纪

€ 2.000 - 3.000

**481**

**COPPIA DI FIGURE DI TARA IN BRONZO DORATO, TIBET, DINASTIA QING, XVIII SECOLO**

seduto in dhyanasana con le mani in dhyanamudra che reggono un incensiere.

h cm 8,5 e cm 9

*A pair of gilt bronze Tara figures, Tibet, Qing Dynasty, 18th century*

镀金青铜佛像, 西藏, 清朝, 十八世纪

€ 4.000 - 6.000



**482**

**FIGURA DI AMITAYUS IN BRONZO DORATO, TIBET, XVII SECOLO**

seduto in dhyanasana con le mani unite in dhyanamudra che reggono un incensiere.

h cm 10,5

*A gilt bronze Amitayus figure, Tibet, 17th century*

鎏金铜无量寿佛像, 入禅手印配套香炉, 西藏, 十七世纪

€ 2.000 - 3.000



483

PICCOLO BUDDHA IN BRONZO DORATO SEDUTO SU DOPPIO FIORE DI LOTO, TIBET, XVII SECOLO

seduto in dhyanasana con la mano destra in posizione di bhumisparshamudra e la sinistra in dhyanamudra

h cm 11,5

*A small gilt bronze Buddha figure on a double lotus flower, Tibet, 17th century*

小鎏金铜佛像，坐在双层莲花上，西藏，十七世纪

€ 1.500 - 2.000



484

FIGURA DI VAJRADHARA IN BRONZO DORATO SU DOPPIO FIORE DI LOTO, TIBET, XVII SECOLO

seduta in lalitasana, con la mano destra abbasta in varadamudra e la sinistra alzata al petto. Indossa una tiara frontale davanti allo chignon.

h cm 10,5

*A gilt bronze Vajradhara on a double lotus flower, Tibet, 17th century*

鎏金铜金刚，坐在双莲花上，西藏，十七世纪

€ 1.500 - 2.000



**485**

FIGURA DI AMITAYA CON AURA IN BRONZO DORATO, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO QIANLONG (1736-1795)

h cm 21,5

*A gilt bronze Amitaya with aura, China, Qing Dynasty, Qianlong Mark and Period (1736-1795)*

鎏金青铜佛像，中国，清朝，乾隆款（1736年至1795年）

€ 2.000 - 3.000



**486**

FIGURA DI AMITAYA IN BRONZO DORATO, CINA, DINASTIA QING, MARCA E DEL PERIODO QIANLONG (1736-1795)

h cm 18,5

*A gilt bronze Amitaya figure, China, Qing Dynasty, Qianlong Mark and Period (1736-1795)*

鎏金青铜佛像，中国，清朝，乾隆款（1736年至1795年）

€ 2.000 - 3.000

**487**

**COPPIA DI BODISATVA IN BRONZO DORATO, TIBET, XVII SECOLO**

eretti su fiore di loto, nella mano sinistra reggono una coppa.

h cm 10,5

*A pair of gilt bronze Bodisatva, Tibet, 17th century*

一对镀金青铜像, 西藏, 十七世纪

€ 2.000 - 3.000



**488**

**FIGURA DI LAMA IN RAME SU DOPPIO FIORE DI LOTO, TIBET, XVII SECOLO**

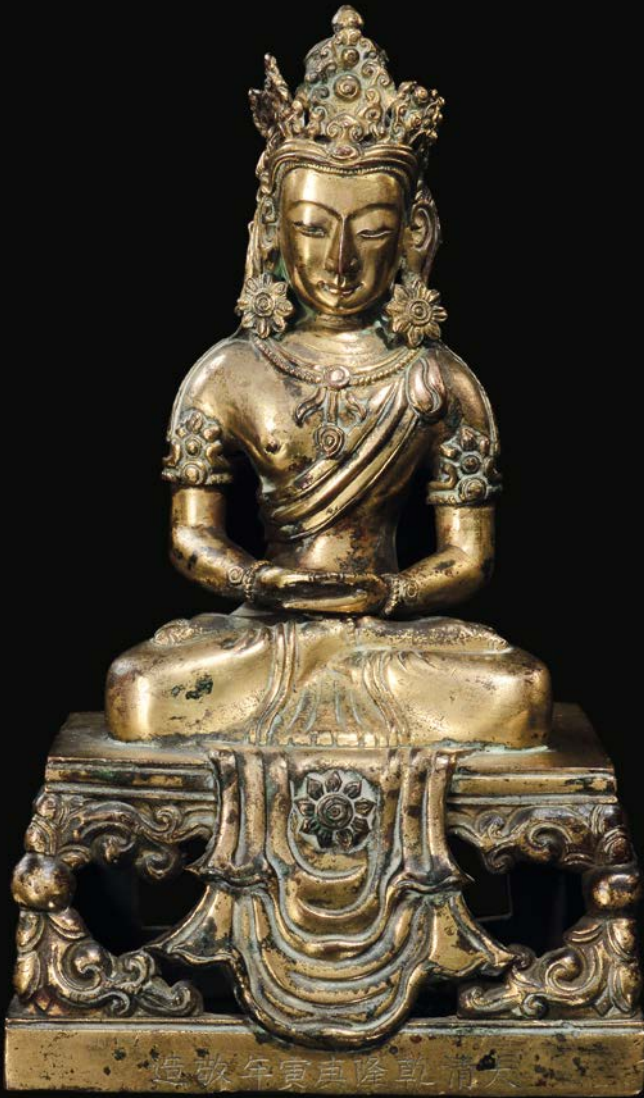
seduto in dhyanasana con la mano sinistra in dhyanamudra e la destra stesa in varadamudra.

h cm 8,5

*A copper Lama figure on a double lotus flower, Tibet, 17th century*

喇嘛铜像, 坐在双莲花上, 西藏, 十七世纪

€ 2.000 - 3.000



**489**

FIGURA DI AMITAYA IN BRONZO DORATO, CINA, MARCA E DEL PERIODO QIANLONG (1736-1795)

h cm 18,5

*A gilt bronze Amitaya figure, China, Qianlong Mark and Period (1736-1795)*

鎏金铜像，中国，乾隆款（1736-1795）

€ 2.000 - 3.000

**490**

FIGURA DI TSONGKHAPA IN BRONZO DORATO, TIBET, XVIII SECOLO

seduto in dhyanasana, mano destra al petto in posizione di vitarkamudra e la mano sinistra abbassa in dhyanamudra.

Tra le dita della mano destra stringe un anello e appoggiato al braccio ha un fiore di loto.

h cm 10,5

*A gilt bronze Tsongkhapa figure, Tibet, 18th century*

镀金青铜佛像，西藏，十八世纪

€ 2.000 - 3.000



491

AMITAYUS IN BRONZO DORATO SEDUTO SU DOPPIO FIORE DI LOTO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO

seduto in dhyanasana, la mano sinistra in dhyanamudra e la destra stesa in bhumisparśamudra.

h cm 9

*A gilt bronze Amitayus on a double lotus flower, China, Ming Dynasty, 17th century*

鎏金铜无量寿佛像，坐在双层莲花上，中国，明朝 十七世纪  
€ 2.000 - 3.000



492

LAMA IN RAME REPUSSE DORATO E ARGENTATO SEDUTO SU FIORE DI LOTO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

seduto in dhyanasana.

h cm 12,5

*A gilt and silver repoussé copper Lama on lotus flower, China, Qing Dynasty, 19th century*

镀金银喇嘛铜像，坐在莲花上，中国，清朝，十九世纪  
€ 2.000 - 3.000



**493**

**GRANDE FIGURA DI GUANYIN IN BRONZO, CINA, DINASTIA MING, XVII**

**SECOLO**

**h cm 34**

*A large bronze Guanyin figure, China, Ming Dynasty, 17th century*

戴冠大观音铜像, 中国, 明朝十七世纪

€ 8.000 - 10.000



**494**

**GRANDE FIGURA DI BUDDHA IN BRONZO SU BASE A DOPPIO FIORE DI LOTO,  
CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

h cm 47

*A large bronze Buddha figure on a double lotus flower, China, Ming Dynasty,  
17th century*

铜佛像，坐在双层莲花上，中国，明朝十七世纪

€ 3.000 - 5.000



**495**

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE VAJRAPANI, TIBET, EPOCA QIANLONG (1736-1795)  
con la mano sinistra in posizione di vitarkamudra e nella destra stringe un vajra.

h cm 18

*A bronze Vajrapani figure, Tibet, Qianlong Period (1736-1795)*

铜金刚菩萨, 西藏, 乾隆年间 (1736年至1795年)

€ 8.000 - 10.000





**496**

DIVINITÀ A OTTO BRACCIA IN BRONZO LUMEGGIATO IN ORO SEDUTA SU DOPPIO FIORE DI LOTO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 38

*A gilt heightened bronze eight arms goddess on a double lotus flower, China, Qing Dynasty, 19th century*

八臂青铜像，坐在双层莲花上，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.000 - 1.500

**497**

FIGURA DI BUDDHA IN BRONZO A PATINA SCURA, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

h cm 16,5

*A dark-bronze Buddha, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

黑漆古青铜佛像，中国，明朝，乾隆年间（1736年至1795年）

€ 800 - 1.000





**498**  
GRANDE TESTA DI BUDDHA IN BRONZO DORATO, CINA, DINASTIA MING,  
XVII SECOLO

h cm 27

*A large gilt bronze Buddha's head, China, Ming Dynasty, 17th century*

镀金青铜佛首，中国，明朝十七世纪

€ 5.000 - 7.000



**499**

**GRANDE MASCHERONE RITUALE IN RAME DORATO E SBALZATO, TIBET, XVIII SECOLO**

h cm 45

*A large gilt and embossed copper ritual mask, Tibet, 18th century*

镀金铜浮雕大祭祀面具, 西藏, 十八世纪

€ 3.000 - 5.000



**500**

**FIGURA DI SHAKYAMUNI BUDDHA IN BRONZO ARGENTATO  
SEDUTO SU DOPPIO FIORE LOTO, TIBET, XVIII SECOLO**

seduto in dhyanasana con le mani unite in dhyanamudra che  
reggono una coppetta.

h cm 10,5

*A silver bronze Shakyamuni Buddha on a double lotus flower, Tibet,  
18th century*

释迦牟尼佛的镀银青铜像，坐在双层莲花上，西藏，十八世纪  
€ 2.000 - 3.000

**501**

**FIGURA DI SHAKYAMUNI BUDDHA IN BRONZO ARGENTATO SU  
DOPPIO FIORE DI LOTO, TIBET, XVIII SECOLO**

seduto in dhyanasana con le mani unite in dhyanamudra che  
reggono una coppetta.

h cm 9

*A silver bronze Shakyamuni Buddha on a double lotus flower, Tibet,  
18th century*

释迦牟尼佛的镀银青铜像，坐在双层莲花上，西藏，十八世纪  
€ 2.000 - 3.000





**502**

**GUERRIERO SU CANE DI PHO IN BRONZO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO**

h cm 16

*A bronze warrior on Pho dog, China, Qing Dynasty, 18th century*

青铜神骑狮钮像, 中国, 十八世纪

€ 5.000 - 7.000



**503**

**GRANDE SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE DEA DELL'ABBONDANZA CON TIARA E VASO IN MANO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

probabilmente base sostituita del XIX secolo giapponese  
h cm 141, statua cm 114

*A large bronze crowned "Abundantia Goddess" with vase in her hand, China, Ming Dynasty, 17th century*

大型青铜雕塑，描绘富足的女神有头饰和手中提壶，中国，明朝十七世纪

€ 15.000 - 18.000





**504**

**FIGURA DI BUDDHA IN BRONZO SEDUTO SU DOPPIO FIORE DI LOTO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

seduto in dhyanasana, le mani in posizione di abhaya mudra.  
h cm 27

*A bronze Buddha figure on a double lotus flower, China, Ming Dynasty, 17th century*

佛铜像坐在双层莲花上, 中国, 明朝十七世纪

€ 2.000 - 3.000

**505**

**FIGURA DI MEDICINE BUDDHA IN BRONZO CON TRACCE DI DORATURA, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

seduto in dhyanasana con le mani in posizione di dhyana mudra.  
h cm 21

*A semi-gilt bronze Medicine Buddha figure, China, Ming Dynasty, 17th century*

药师佛的铜像, 有鎏金痕迹, 中国, 明朝, 十七世纪

€ 2.000 - 3.000







**506**

**GRANDE COPPIA DI LUOHAN IN BRONZO ERETTI SU FIORE DI LOTO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

h cm 43

*A large bronze pair of Luohan standing on lotus flower, China, Ming Dynasty, 17th century*

一对大铜罗汉，站立莲花上，中国，明朝十七世纪

€ 3.000 - 5.000



**507**

**COPPIA DI IMMORTALI TAOISTI IN BRONZO LUMEGGIATO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

entrambi con le mani al petto che stringono una tavoletta hu.

h cm 29

*A pair of gilt-bronze daoist immortals, China, Ming Dynasty, 17th century*

一对道教青铜神仙, 中国, 明朝十七世纪  
€ 1.500 - 2.000

**508**

**FIGURA DI BUDAI BAMBINO ERETTO SU FIORE DI LOTO E FIGURA DI DIGNITARIO IN BRONZO DORATO A FREDDO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

il Budai ha l'indice della mano destra rivolto verso il basso e quello della mano sinistra rivolto verso l'altro. Il dignitario stringe tra le mani un bastone.

h cm 21,5

*A ormolu cold figure of child Budai and dignitary, China, Ming Dynasty, 17th century*

布袋和尚和贵人, 坐在莲花上, 中国, 明朝十七世纪

€ 2.000 - 3.000



**509**

FIGURA DI LAMA SU DOPPIO FIORE DI LOTO IN RAME  
DORATO REPUSSE, TIBET, XVIII SECOLO

h cm 34

*A gilt repussè copper Lama figure on double lotus flower,  
Tibet, 18th century*

镀金铜喇嘛，莲花座，西藏，十八世纪

€ 3.000 - 5.000



**510**

FIGURA DI AMITAYUS IN BRONZO ARGENTATO CON  
INNESTI DI PIETRE DURE, TIBET, XVIII SECOLO

h cm 16,5

*A silver bronze Amitayus with semiprecious stone inlays,  
Tibet 18th century*

无量寿佛像，镀银镶宝石，西藏，十八世纪

€ 3.000 - 5.000

511

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE DIVINITÀ CON OCCHI  
D'ARGENTO, NEPAL, XVII SECOLO

h cm 20

*A bronze "divinity with silver eyes" sculpture, Nepal, 17th century*

圣神青铜雕像，眼部有镀银，尼泊尔，十七世纪

€ 2.000 - 3.000



512

FIGURA DI TARA IN BRONZO DORATO SEDUTA SU DOPPIO  
FIORE DI LOTO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
incoronato con tiara frontale e veste riccamente abbellita  
da gioielli a perline

h cm 24

*A gilt bronze Tara on a double lotus flower, China, Qing  
Dynasty, 19th century*

鎏金铜像，坐在双层莲花上，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.500

513

FIGURA DI GUERRIERO CON ELMO IN BRONZO CON PARZIALE DORATURA, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

nella mano destra stringe uno stendardo.

h cm 17

*A semi-gilt bronze warrior with helmet, China, Qing Dynasty, 18th century*

青铜武士，部分镀金，中国，清朝，十八世纪

€ 800 - 1.000

Collezione Agenore Fabbri



514

FIGURA DI AMITAYA IN RAME SEDUTA SU DOPPIO FIORE DI LOTO, CINA, DINASTIA MING, XVI SECOLO

seduta in dhyanasana, le mani vicino al petto in posizione di dharmacakramudra.

h cm 12

*A copper Amitaya figure on a double lotus flower, China, Ming Dynasty, 16th century*

铜佛像，坐在双层莲花上，中国，明朝十六世纪

€ 2.000 - 3.000

Collezione Agenore Fabbri

515

FIGURA DI BUDDHA IN BRONZO CON TRACCE DI DORATURA SEDUTO SU DOPPIO FIORE DI LOTO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO

seduto in dhyanasana, con tra le mani stringe frutti haritaki.

h cm 22

*A semi-gilt bronze Buddha figure on a double lotus flower, China, Ming Dynasty, 17th century*

佛的铜像，有镏金痕迹，坐在双莲花上，中国，明朝，十七世纪

€ 800 - 1.000





**516**

**FIGURA DI GUANDI ERETTO IN BRONZO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

h cm 33

*A bronze standing Guandi figure, China, Ming Dynasty, 17th century*

关帝铜像，中国，明朝十七世纪

€ 1.200 - 1.400



**517**

**SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE GUERRIERO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

h cm 16

*A bronze warrior figure, China, Ming Dynasty, 17th century*

战士青铜雕像，中国，明朝，十七世纪

€ 1.000 - 1.500



**518**

**GUANYIN SU CAVALLO IN BRONZO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

h cm 37

*A bronze Guanyin on horseback figure, China, Ming Dynasty, 17th century*

骑马观音铜像, 中国, 明朝十七世纪

€ 2.000 - 3.000



**519**

**FIGURA DI BUDDHA SCOLPITA IN LEGNO, COREA, XVI SECOLO**

h cm 85

*A carved wood Buddha figure, Corea, 16th century*

木佛韩国, 十六世纪

€ 15.000 - 20.000





**520**

MASCHERA IN BRONZO LUMEGGIATO E DIPINTO CON VOLTO DI DIVINITÀ, GIAPPONE, EPOCA EDO, XVII SECOLO

cm 25x24

*An heightened and glazed bronze goddess mask, Japan, Edo Period, 17th century*

青铜面具，日本江户时期，十七世纪

€ 1.000 - 1.500

**521**

RARO ELEMENTO CERIMONIALE IN RAME SBALZATO CON TESTE DI MAHAKALA, TIBET, XVIII SECOLO

h cm 185

*A rare embossed copper "Mahakala head" ceremonial element, Tibet, 18th century*

罕见大黑天头铜浮雕仪式用品，西藏，十八世纪

€ 3.000 - 5.000



**522**

**FIGURA DI BUDDHA ASCETICO IN BRONZO, THAILANDIA, INIZIO XIX SECOLO**  
seduto in posizione di dhyanasana, con le mani unite in dhyanamudra.  
h cm 28

*A bronze ascetic Buddha figure, Thailand, early 19th century*

苦行僧铜像, 泰国, 十九世纪

€ 3.000 - 5.000

523

DIVINITÀ A DIECI BRACCIA IN BRONZO DORATO, THAILANDIA,  
XIX SECOLO

h cm 36

*A gilt bronze ten arms goddess, Thailand, 19th century*

十臂镀金青铜武士, 泰国, 十九世纪

€ 1.000 - 1.200



524

DIVINITÀ SU PIEDISTALLO IN BRONZO DORATO, THAILANDIA,  
XIX SECOLO

h cm 39

*A gilt bronze standing goddess, Thailand, 19th century*

武士镀金青铜底座, 泰国, 十九世纪

€ 800 - 1.200



**525**

PADMAPANI IN BRONZO CON INSERTI D'ARGENTO SUGLI OCCHI, NEPAL, XVIII SECOLO  
h cm 40,5

*A bronze Padmapani with silver inserts in the eyes, Nepal, 18th century*

观音青铜像，眼部有镀银，尼泊尔，十八世纪

€ 2.000 - 3.000



**526**

**COPPIA DI VASI IN BRONZO DECORATI CON VOLATILI E DRAGHI, GIAPPONE, EPOCA MEIJI, XIX SECOLO**

figura di gallo e aquila entro riserve, anse a guisa di teste di animale fantastico, sulla bocca oche in volo mentre sulla base draghi in rilievo.

h cm 70

*A pair of bronze vases with birds and dragons, Japan, Meiji Period, 19th century*

飞禽和龙形雕饰青铜瓶一对，日本，十九世纪末

€ 1.500 - 2.000

**527**

**SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE ELEFANTE ATTACCATO DA DUE TIGRI, GIAPPONE, EPOCA MEIJI (1868-1912)**

cm 29,5x20x28

*A bronze elephant and two tigers sculpture, Japan, Meiji Period (1868-1912)*

青铜雕塑，描绘了大象受两只老虎攻击，日本，明治时代（1868-1912）

€ 800 - 1.200





**528**

VASO IN CLOISSONNÉ CON DECORO GEOMETRICO E VOLTI DI ANIMALI  
D'ISPIRAZIONE ARCAICA CON ANIMALI FANTASTICI A RILIEVO IN BAGNO D'ORO,  
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

marca apocriфа Qianlong

cm 32

*A cloisonné vase with animal faces and geometric archaic style decoration with  
golden relief fantastic animals, China, Qing Dynasty, 19th century*

景泰蓝花瓶，浮雕有几何与动物图案，中国，清朝，十九世纪

€ 4.000 - 6.000



**529**

**COPPIA DI FIASCHE CLOISSONNÉ CON DECORO FINE A SOGGETTO NATURALISTICO, CINA, DINASTIA QING, PERIODO GUANGXU (1875-1908)**

h cm 40

*A pair of cloisonné vases with naturalistic decoration, China, Qing Dynasty, Guangxu Period (1875-1908)*

一对景泰蓝花瓶装饰自然, 中国, 清朝, 光绪 (1875-1908)  
€ 3.000 - 5.000

**530**

**INCENSIERE TRIPODE IN CLOISSONNÉ CON COPERCHIO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 11

*A cloisonné tripod censer and cover, China, Qing Dynasty, 19th century*

景泰蓝带盖三角香炉, 中国, 清朝, 十九世纪  
€ 800 - 1.200





**531**

INCENSIERE TRIPODE CON COPERCHIO A DOPPIA ANSA IN CLOISSONNÉ CON DRAGHI E FIORI DI LOTO, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

h cm 21

*A cloisonné enamel "dragon and lotus" tripod censer and cover, China, Qing, Dynasty, 19th century*

双耳景泰蓝香炉，有龙纹和荷花，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.500 - 2.000

**532**

VASO CLOISSONNÉ CON COPERCHIO E DOPPIA ANSA A DECORO ARCAICO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

disegni di maschere stilizzate sul corpo del vaso, manici terminanti ad anelli

h cm 30

*A cloisonné two-handled vase and cover, China, Qing Dynasty, 19th century*

古老风格带盖景泰蓝掐丝双耳瓶，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.000 - 1.500







**533**

VASO A TROMBA IN CLOISSONNÉ CON DECORO FLOREALE, CINA,  
DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 68

*A cloisonné trumpet vase with floral decoration, China, Qing Dynasty,  
19th century*

景泰蓝花瓶，有花卉装饰，中国，清朝，十九世纪

€ 1.500 - 2.000



**534**

**COPPIA DI PIATTI IN SMALTO FAMIGLIA ROSA CON RAFFIGURAZIONE DI GRANDE DRAGO CENTRALE E DECORO DI PIPISTRELLI E FIORI DI LOTO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

marcati con effigie di draghi  
diam cm 22

*A pair of Famille Rose glaze dish with dragon and edge decorations of bats and lotus flowers, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

一对平底大盘，绘有大龙和蝙蝠和荷花，中国，清朝，乾隆时期（1736-1795）

€ 6.000 - 8.000



**535**

VASO A DECORO ARCAICO IN VETRO DI PECHINO VERDE, CINA,  
XX SECOLO

draghi e fenici stilizzate

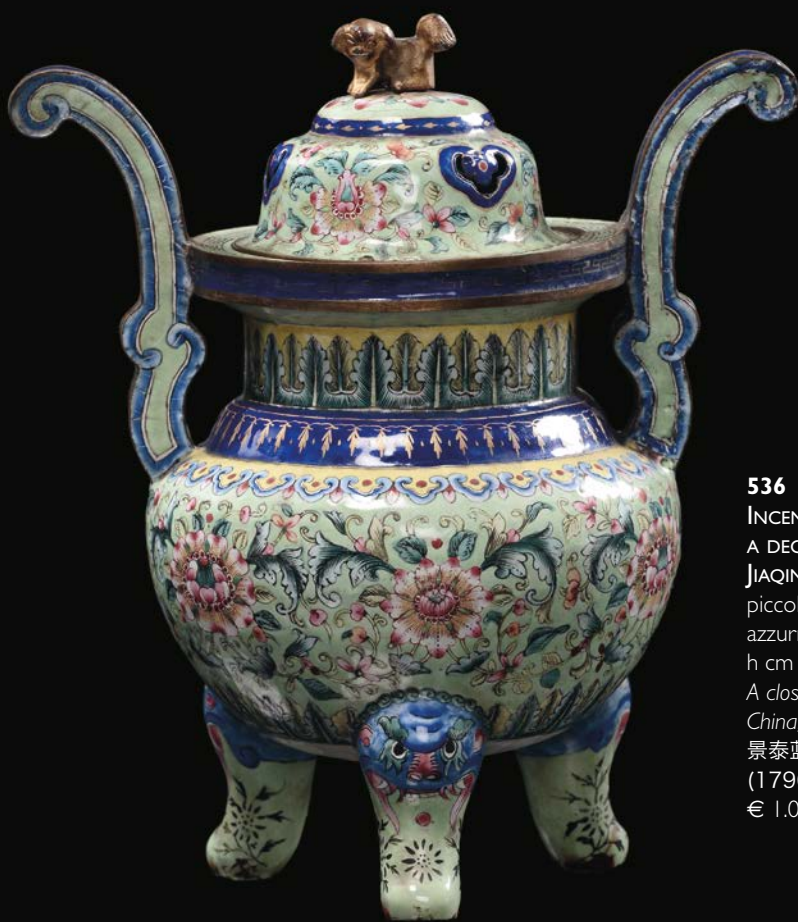
marcata

h cm 14

*A green Beijing glass vase with archaic decoration,  
China, 20th century*

带装饰的北京绿玻璃花瓶, 中国, 二十世纪

€ 800 - 1.200



**536**

INCENSIERE TRIPODE CON COPERCHIO E MANICI IN CLOISONNÉ  
A DECORO FLOREALE, CANTON, CINA, DINASTIA QING, EPOCA  
JIAQING (1796-1820)

piccolo cane di Pho in doratura sul coperchio, teste di drago  
azzurre disegnate alla base dei piedi.

h cm 20,5

*A cloisonné tripod handled censer and cover with floral decoration,  
China, Qing Dynasty, Jiaqing Period (1796-1820)*

景泰蓝香炉, 带盖子花卉装饰, 广东, 中国, 清朝嘉庆时期,  
(1796-1820)

€ 1.000 - 1.200



**537**

TESTA DI BUDDHA IN PIETRA SU PIEDISTALLO, CINA, DINASTIA MING

h cm 27

*A stone Buddha's head, China, Ming Dynasty*

石佛首，中国，明朝

€ 10.000 - 12.000



**538**

**FIGURA DI ANZIANO IN LEGNO DI BOSSO CON PIPISTRELLO E  
BISACCIA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

appoggiato sulla schiena su foglia di loto, indossa dei calzari in  
corda e un copricapo in stoffa.

cm 8x13

*A boxwood old man with bat and sack, China, Qing Dynasty,  
19th century*

黄杨木雕老者，蝙蝠和挂带，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**539**

**SCULTURA IN BAMBOO RAFFIGURANTE SAGGIO A CAVALLO DI UN  
ROSPO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 11,5

*A carved bamboo "wise man on a frog", China, Qing Dynasty,  
19th century*

竹雕智者骑着蛤蟆，中国，清朝，十九世纪

€ 3.000 - 4.000



**540**

SCULTURA IN LEGNO LACCATO RAFFIGURANTE  
GUERRIERO, CINA, DINASTIA QING,  
XVIII SECOLO

h cm 45

*A lacquered wood warrior, China, Qing Dynasty,  
18th century*

漆木雕战士，中国，清朝，十八世纪  
€ 1.000 - 1.500



**541**

DIGNITARIO SEDUTO IN POSIZIONE DI DHYANASANA IN  
LEGNO LACCATO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO  
h cm 30

*A lacquered wood seated in dhyanasana dignitary figure,  
China, Qing Dynasty, 18th century*

漆木雕贵人，中国，清朝，十八世纪  
€ 800 - 1.000



**542**

FIGURA DI DIGNITARIO CON CAPPELLO SEDUTO SU TRONO  
IN LEGNO LACCATO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO  
h cm 46

*A lacquered wood dignitary with hat sitting on a throne,  
China, Ming Dynasty, 17th century*

木制的宝座戴帽子贵人，中国，明朝，十八世纪  
€ 2.000 - 3.000



**543**

**COPPIA DI PERSONAGGI IN LEGNO CON DORATURA SEDUTI SU ELEFANTE E CANE DI PHO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO**  
h cm 36 e cm 40

*A pair of gilt lacquered wood figures seated on elephant and Pho dog, China, Qing Dynasty, 18th century*

烫金坐大象和狮子的人物, 中国, 清朝, 十八世纪  
€ 5.000 - 7.000



**544**

**FIGURA DI GUANYIN FINEMENTE INTAGLIATA CON VASO IN LEGNO LACCATO, CINA, DINASTIA QING, INIZIO XIX SECOLO**  
h cm 34

*A lacquered and carved wood figure of Guanyin with vase, China, Qing Dynasty, early 19th century*

雕刻精美观音像的漆木花瓶, 中国, 清朝, 十九世纪初  
€ 1.500 - 2.000



**545**

**FIGURA DI BUDDHA IN LEGNO LACCATO E DORATO, COREA, DINASTIA CHOSON, XVIII SECOLO**

h cm 55

*A gilt lacquered wood Buddha figure, Korea, Choson Dynasty, 18th century*

上漆镏金木佛, 韩国, 朝鲜时代, 十八世纪

€ 7.000 - 10.000





**546**

SCULTURA IN LEGNO LACCATO E DORATO RAFFIGURANTE BUDDHA SEDUTO, CINA, DINASTIA QING,  
FINE XVII SECOLO

seduto in dhyanasana, mani in posizione di dhyanamudra.

h cm 55

*A gilt and lacquered wood seated Buddha, China, Qing Dynasty, late 17th century*

上漆镏金木佛，中国，清朝，十七世纪后期

€ 10.000 - 15.000



**547**

**COPPIA DI BUDDHA IN LEGNO LACCATO CON SVASTICA, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

h cm 155 e cm 152

*A pair of lacquered wood Buddha with swastika, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

一对上漆木佛，中国，清朝乾隆年间（1736-1795）  
€ 4.000 - 6.000

**548**

**GRANDE GUANYIN ERETTA SU BASE A DOPPIO FIORE DI LOTO IN LEGNO CON TRACCE DI LACCATURA, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

h cm 105

*A large semi-lacquered wood Guanyin figure standing on a double lotus flower, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

大观音坐在双莲花上，有漆痕迹，中国，清朝，乾隆时期（1736-1795）

€ 800 - 1.000



**549**

**DUE FIGURE DI DIGNITARI CON ARMATURA SEDUTI IN LEGNO INTAGLIATO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO**

altezza cm 88

*A pair of carved wood seated dignitaries with armor, China, Ming Dynasty, 17th century*

两个披甲武士木雕，中国，明朝十七世纪  
€ 3.000 - 5.000





**550**

GRANDE GUANYIN ERETTA SU FIORE DI LOTO IN LEGNO  
LACCATO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

h cm 83

*A lacquered wood Guanyin standing on a lotus flower, China,  
Qing Dynasty, 18th century*

大观音坐在双莲花上，上漆，中国，清朝，十八世纪  
€ 2.000 - 3.000



**551**

**FIGURA DI BUDAI IN LEGNO LACCATO CON FANCIULLI, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)**

h cm 65

*A carved wood "Budai and children" group, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

上漆布袋和尚和孩童木雕, 中国, 清朝, 乾隆时期 (1736-1795)

€ 2.000 - 3.000

**552**

**VOLTO IN PIETRA FINEMENTE SCOLPITO, SUD EST ASIATICO, XIV SECOLO**

cm 11,5

*A finely carved stone face, South East Asia, 14th century*

脸部精美石刻, 东南亚, 十四世纪

€ 1.500 - 2.000





**553**

VENTAGLIO IN TARTARUGA DECORATO IN LACCA DORATA CON SCENE DI VITA COMUNE, CINA, CANTON, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 19

*A turtle and gilt lacquer fan with common life scenes, China, Canton, Qing Dynasty, 19th century*

镀金漆玳瑁扇子，描绘普通的生活场景，中国，广州，十九世纪

€ 1.500 - 2.000



**554**

VENTAGLIO IN TARTARUGA E LACCA DORATA CON FENICI E SCENE DI VITA COMUNE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 20

*A turtle and gilt lacquer fan with phoenicians and common life scenes, China, Qing Dynasty, 19th century*

金漆绘饰龟板扇，中国，十九世纪

€ 800 - 1.200



**555**

SCATOLA IN LEGNO LACCATO CON PERSONAGGI ENTRO RISERVE  
CONTENENTE ROCCHETTI IN AVORIO, CINA, DINASTIA QING,  
XIX SECOLO

cm 23x36

*A lacquered wooden box with figures within reserves containing*

*spools ivory, China, Qing Dynasty, 19th century*  
漆木箱，绘有人物，部分用象牙，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.500 - 2.000

**556**

PEDINE DEGLI SCACCHI IN AVORIO SCOLPITO E LACCATO, CINA,  
DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 17

*A lacquered and carved ivory chessboard, China, Qing Dynasty,*

*19th century*  
象牙和漆雕象棋，中国，十九世纪  
€ 2.000 - 2.500





**557**

VASSOIO IN LEGNO CON INTARSI IN MADREPERLA A SOGGETTO FLOREALE, CINA, DINASTIA QING, INIZIO XIX SECOLO  
cm 10x30x18

*A lacquered wood tea table with mother-of-pearl inlays depicting floral decoration, China, Qing Dynasty, early 19th century*  
木托盘上镶嵌着珍珠，花卉主题，中国，清朝，十九世纪初  
€ 800 - 1.000

**558**

TAVOLINO DA TÈ IN LEGNO HUANGALI LACCATO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO  
cm 22,5x54

*A lacquered huangali wood tea table, China, Qing Dynasty, 18th century*  
上漆黄花梨茶几，中国，十八世纪  
€ 800 - 1.200





**559**

**PANNELLO IN LEGNO CON INTARSI IN GIADA, MADREPERLA, AVORIO E PORCELLANA FLAMBÈ, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
cm 64,5x98

*A wood panel with jade, mother-of-pearl, ivory and flambè porcelain inlays, China, Qing Dynasty, 19th century*

木板镶嵌着翡翠, 珍珠象牙, 瓷片, 中国。清代, 十九世纪

€ 12.000 - 15.000





壽



頭角爭繁歲曲  
胎樂意真已贏  
珊侏枕堪與錦  
為苗功峇無火  
戴眸然見古神  
如同比古夢良  
獨定何人  
御詠堂喜賀祝  
王際華敬書





**560**

SCATOLINA QUADRATA IN LEGNO DI ZITAN INTAGLIATO, CINA, DINASTIA QING,  
XVIII SECOLO

cm 12,5x10,5

*A squared zitan wood box, China, Qing Dynasty, 18th century*

紫檀木雕方盒，中国，清朝，十八世纪

€ 3.000 - 5.000



**561**

PIATTO IN LACCA ROSSA CON INCISIONE DI GUANYIN E DIGNITARI ENTRO GIARDINO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 35x35

*A carved red lacquer dish with Guanyin and dignitaries in a garden, China, Qing Dynasty, 19th century*

朱漆盘子，雕有观音和圣人，中国，十九世纪

€ 800 - 1.000



**562**

COPPA IN LEGNO DI BAMBOO SCOLPITO A FORMA DI RAMI INTRECIATI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 11

*A carved bamboo cup with twisted branches, China, Qing Dynasty, 19th century*

树形雕刻竹杯，中国，清朝，十九世纪

€ 800 - 1.000



**563**

**PARAVENTO IN LACCA A QUATTRO ANTE CON INSERTI DI PIETRE DURE RAFFIGURANTE SCENE DI VITA COMUNE, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO**

cm 180x180

*A four-shutter screen with hard stones, China, Republic, 20th century*

硬石镶嵌四扇板屏风, 中国, 二十世纪

€ 2.000 - 2.500



**564**

PARAVENTO A SEI PANNELLI IN LEGNO CON INTARSI IN GIADA E MADREPERLA SU LEGNO DI HOMU, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 196x40

*A six-shutter homu wood screen with jade and mother-of-pearl inlays, China, Qing Dynasty, 19th century*

六扇屏风，镶嵌着翡翠珍珠，中国，十九世纪

€ 7.000 - 10.000



**565**

**PANNELLO IN LEGNO CON INTARSI IN MADREPERLA E AVORIO RAFFIGURANTE GALLO CON PULCINI, GIAPPONE, PERIODO MEIJI, FINE XIX SECOLO**

cm 91x47,5

*A wooden panel with mother of pearl and ivory inlays depicting cock with chicks, Japan, Meiji period, late 19th century*

木板镶嵌着珍珠和象牙，描绘公鸡小鸡，日本，明治时期，十九世纪末期

€ 500 - 700



**566**

**COPPIA DI ANTE DA PARAVENTO IN LACCA CON INSERTI IN PIETRE DURE MONTATE SU ANGOLARI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

cm 183x46

*A pair of lacquered screen shutters with hard stones installed on the corners, China, Qing Dynasty, 19th century*

嵌有镶框硬石画的漆木屏风板一对，中国，十九世纪

€ 800 - 1.200



**567**

PARAVENTO A QUATTRO ANTE CON APPLICAZIONI IN AVORIO E MADREPERLA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 204x190

*A four-shatter screen with ivory and mother-of-pearl applications, China, Qing Dynasty, 19th century*

珊瑚、玉石和硬石镶嵌画四扇板屏风，中国，十九世纪

€ 3.000 - 3.500



**568**

**COPPIA DI TORCIERE IN LEGNO CON RISERVE DORATE,  
CINA, CANTON, DINASTIA QING, XIX SECOLO**  
h cm 155

*A pair of wood torches with gilt reserves, China, Canton,  
Qing Dynasty, 19th century*

一对木质烛台，镀金，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.500 - 2.000





**569**

**COPPIA DI CIOTOLE IN LACCA CON DECORO DORATO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO**

cm 8x17,5

*A pair of lacquered bowls with gilt decoration, China, Qing Dynasty, 18th century*

鎏金饰纹漆碗一对, 中国, 十八世纪

€ 700 - 1.000



**570**

**RARO LEGGIO IN LEGNO CON CROCE, COMMISSIONATO IN OCCIDENTE, CINA, CANTON, XIX SECOLO**

cm 25x30

*A rare wooden lectern with cross, commissioned in the West, China, Canton, 19th century*

带十字木制讲台, 西方风格, 十九世纪

€ 2.000 - 3.000

**571**

**SCATOLA IN LACCA RAFFIGURANTE PAESAGGIO CON FIGURE, MARCA E DEL PERIODO KANGXI (1654-1722)**

cm 11,5x31x31

*A lacquer box with landscape and figures, Kangxi Mark and Period (1654-1722)*

风景人物雕漆盒, 康熙年间且有标记 (1662-1722)

€ 1.000 - 1.500





**572**

**CESTINO IN FILIGRANA D'ARGENTO CON PLACCHE IN AVORIO ED INTARSI IN MADREPERLA A GUISA DI FIORI, GIAPPONE, EPOCA MEIJI, FINE XIX SECOLO**

cm 31,5x25

*A silver filigree basket with ivory plaques and flowers mother-of-pearl inlays, Japan, Meiji Period, late 19th century*

银掐丝，镶有象牙和珍珠，日本，明治时代，十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**572 A**

**VASETTO IN FILIGRANA SHIBAIAMA CON INNESTI IN MADREPERLA RAFFIGURANTI PERSONAGGI, FIORI E VOLATILI, GIAPPONE, EPOCA MEIJI, FINE XIX SECOLO**

h cm 23,5

*A filigree vase with mother-of-pearl inlays depicting figures, flowers and birds, Japan, Meiji Period, late 19th century*

掐丝镶珍珠罐，描绘圣人，鲜花和飞鸟，日本，明治时期，十九世纪末

€ 3.000 - 3.500



**573**

**SCATOLA IN ARGENTO SBALZATO E TRAFORATO CON MOTIVI FLOREALI E DI DRAGHI, CINA, DINASTIA QING, XVIII - XIX SECOLO**

13x33x7,5 cm - 1220 g.

*An embossed silver and fretworked box with floral motifs and dragons, China, Qing Dynasty, 18th-19th century*

银盒，浮雕巨龙和花卉，中国，清朝，十八至十九世纪

€ 1.500 - 2.000



**574**

**GHOU GAU IN RAME DORATE E ARGENTO, TIBET, XVIII SECOLO**  
cm 20x15

*A gilt and silver copper Ghau gau, Tibet, 18th century*

铜制，镀金银，18世纪

€ 2.000 - 3.000



**575**

**GHOU GAU IN RAME CON COPERCHIO IN ARGENTO, TIBET, XVIII SECOLO**

cm 13x11

*A copper Ghau gau with silver cover, Tibet, 18th century*

铜制，银盖，18世纪

€ 1.500 - 2.000



**576**

SCATOLA IN SILVER A SMALTI CLOISSONNÉ CON COPERCHIO IN FILIGRANA CON FIORI DI CILIEGIO E PIETRE DURE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 13

*A silver filigree and cloisonné glazed box and cover with cherry blossom and semiprecious stones, China, Qing Dynasty, 19th century*

景泰蓝银盒，盖子雕有樱花和硬石，中国，清朝，十九世纪  
€ 2.000 - 3.000



**577**

SCATOLA A FORMA DI PAGODA IN CLOISSONNÉ CON DIVINITÀ E INNESTI DI PIETRE DURE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO tripode con piedi a forma di animali fantastici.

h cm 17

*A cloisonné pagoda-shaped box with deities and semiprecious stone inlays, China, Qing Dynasty, 19th century*

景泰蓝宝塔盒，装饰有宝石，中国，清朝，十九世纪  
€ 2.000 - 3.000

**578**

SCATOLA IN SILVER A SMALTI CLOISSONNÉ CON INNESTI DI PIETRE DURE E PLACCA IN GIADA BIANCA TRAFORATA RAFFIGURANTE FENICE SUL COPERCHIO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 11x8,5

*A silver and cloisonné glazed box and cover with a white jade fretworked "phoenix" plaque, China, Qing Dynasty, 19th century*  
景泰蓝银盒，盖子雕有白玉凤凰和硬石，中国，清朝，十九世纪  
€ 2.000 - 3.000



**579**

SCATOLINA IN SILVER CON SMALTI CLOISSONNÉ, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 9,5

*A silver and enamel cloisonné box, China, Qing Dynasty, 19th century*

景泰蓝银盒子，中国，清朝，十九世纪  
€ 500 - 700



**580**

CORNUCOPIA IN ARGENTO SBALZATO A GUISA DI CORNO DI RINOCERONTE A DECORO FLOREALE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 35

*An embossed silver cornucopia rhino horn-shaped with floral decoration, China, Qing Dynasty, 19th century*

银聚宝盆，浮雕犀牛角花卉装饰，中国，清朝，十九世纪  
€ 3.000 - 5.000



**581**

VASCA IN ARGENTO SBALZATO CON MANICI A GUISA DI DRAGO, CINA, CANTON, DINASTIA QING,  
FINE XIX SECOLO

cm 19x38

*An embossed silver tank with dragon handles, China, Canton, Qing Dynasty, 19th century*

银盆，龙型把手，中国，广东，十九世纪晚期

€ 800 - 1.000



**582**

COPPIA DI PICCOLE SCATOLE IN ARGENTO CON INCISIONE  
DI IDEOGRAMMI E GUANYIN, CINA, DINASTIA QING,  
XIX SECOLO

cm 7 e 7,5

*A pair of small silver boxes engraved with ideograms and  
Guanyin, China, Qing Dynasty, 19th century*

一对银盒，刻有文字和观音，中国，十九世纪

€ 800 - 1.200





**583**

**CESTINO CON COPERCHIO IN FILIGRANA D'ARGENTO E SMALTI POLICROMI, CINA, XIX SECOLO**

corpo ad urna con nervature in argento e decori in smalto raffiguranti paesaggi, presa sagomata a foggia di bouquettes di fiori, manico con tralci a foglie in smalti policromi, cm 18,5x14x15,5

*A silver filigree and polychrome glazed basket and cover, China, 19th century*

银掐丝彩瓷珐琅带盖篮子, 中国, 十九世纪

银棱纹圆体, 釉彩装饰, 自然风景绘图, 花束形把手, 彩釉手柄上有枝条

€ 2.000 - 3.000

Publicato su:

- Catalogo della mostra "La filigrana ieri e oggi", Genova 1973, tav.41

- Pietro Carlo Bosio, Il mondo in filigrana, Campo Ligure 1989, p.8

- Catalogo della mostra "L'arte della filigrana in Liguria e nel mondo", p.40

- "Campoligure. La filigrana. L'arte di lavorare il filo", Campoligure 2013, p.94

**584**

**ALZATA IN FILIGRANA D'ARGENTO E SMALTI POLICROMI, CINA, XIX SECOLO**

decoro policromo con paesaggi entro riserve delimitate da nervature in argento, piede circolare e fusto con nodo schiacciato, diametro cm 17, altezza cm 9

*A silver filigree and polychrome glazed stand, China, 19th century*

银掐丝彩瓷珐琅托盘, 中国, 十九世纪

自然风景彩釉图案装饰, 银棱纹。圆形支脚, 柱身上有挤压的节

€ 1.500 - 2.000

Publicata su:

- Pietro Carlo Bosio, Il mondo in filigrana, Campo Ligure 1989, p.31





**585**

**SCATOLA PORTA BIGLIETTI IN FILIGRANA D'ARGENTO E SMALTI, CINA XIX SECOLO**

al centro, dentro riserva rettangolare, decorazione a dragoni, cornice floreale smalti policromi, cm 10

*A silver filigree and glazed card case, China, 19th century*

银掐丝珐琅釉压纸器盒, 中国, 十九世纪

内部为长方形, 龙形装饰, 彩釉花卉

€ 700 - 900



**586**

**SCATOLA CILINDRICA PORTA MESSAGGI IN FILIGRANA D'ARGENTO, CINA, XIX SECOLO**

corpo a cilindro con fascia sfaccettata, altezza cm 12

*A silver filigree cylindrical card case, China, 19th century*

银掐丝圆柱形信箱, 中国, 十九世纪

圆柱体状, 有刻面

€ 400 - 600



Cfr: Catalogo della mostra "Il filo dell'universo, mostra antologica di filigrane della raccolta Bosio", a cura di G.Roccatagliata ed.Tormena, Genova 1994, p.84, tav.33

**587**

**SCATOLA PORTA BIGLIETTI IN FILIGRANA D'ARGENTO, CINA, XIX SECOLO**

corpo decorato con motivo a quadrifoglio entro riserva rettangolare e motivi a girali sul bordo, cm 10

*A silver filigree card case, China 19th century*

银掐丝压纸器盒, 中国, 十九世纪

主体上有四叶花装饰图案, 内部为长方形, 在边上有螺旋装饰

€ 500 - 700



Pubblicata su:

- Pietro Carlo Bosio, Il mondo in filigrana, Campo Ligure 1989, p.30



**588**

SCULTURA IN AVORIO FINEMENTE SCOLPITA CON ALBERI E SCIMMIETTE, CINA,  
DINASTIA QING, EPOCA KANGXI (1662-1722)

h cm 14,5

*A finely carved ivory "monkeys and trees" group, China, Qing Dynasty,  
Kangxi Period (1662-1722)*

象牙雕刻，树木和猴子，中国，清朝康熙年间（1662年至1722年）  
€ 2.000 - 3.000



**589**

RARO PORTAPENNELLI SCOLPITO IN AVORIO CON INCISE SCENE DI VITA COMUNE, CINA, DINASTIA QING, EPOCA KANGXI (1662-1722)

h cm 26,5

*A finely rare carved ivory brushpot depicting common life scenes, China, Qing Dynasty, Kangxi Period (1662-1722)*

象牙雕刻，描绘普通的生活场景画，中国，清朝，康熙年间（1662年至1722年）

€ 8.000 - 1.000



**590**

PORTAPENNELLI IN AVORIO CON INTARSI IN MADREPERLA  
RAFFIGURANTI GUANYIN MUSICANTI, CINA, DINASTIA QING,  
XIX SECOLO

h cm 18

*An ivory brushpot with "playing Guanyin" mother-of-pearl inlays,  
China, Qing Dynasty, 19th century*

象牙笔架，用珍珠镶嵌，描绘有音乐观音，中国，清朝，  
十九世纪

€ 2.500 - 3.500

**591**

PORTAPENNELLI IN AVORIO INCISO CON IDEOGRAMMI E FIGURE,  
CINA, INIZIO XX SECOLO

h cm 11,5

*A carved ivory brushpot with figures and inscriptions, China,  
early 20th century*

象牙笔架，刻有字符和数字，中国，二十世纪初

€ 1.500 - 2.000



**592**

PORTAPENNELLI IN AVORIO SCOLPITO CON MILLE VOLTI DI SAGGI E  
GUANYIN, GIAPPONE, EPOCA MEIJI, FINE XIX SECOLO

h cm 22

*A carved ivory brushpot "wise men's thousand faces" and Guanyin,  
Japan, Meiji Period, late 19th century*

象牙笔架，雕刻千面圣人和观音，日本，明治时代，十九世纪末  
€ 1.200 - 1.400



**593**

PORTAPENNELLI IN AVORIO SCOLPITO CON INTERNO IN BRONZO  
DORATO, GIAPPONE, EPOCA MEIJI, INIZIO XX SECOLO

h cm 10

*A carved ivory brushpot with gilt bronze inside, Japan, Meiji Period,  
early 20th century*

象牙笔架，内饰采用镀金铜，日本，明治时代，二十世纪初  
€ 1.000 - 1.500



**594**

**NAVE SCOLPITA E TRAFORATA IN AVORIO CON PERSONAGGI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

cm 16x20

*A carved and pierced ivory "ship with characters", China, Qing Dynasty, 19th century*

镌刻有人物的镂空象牙船, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 800 - 1.200



**595**

**PORTAOGGETTI IN LEGNO E AVORIO CON DECORO IN ARGENTO DI PIPISTRELLI, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO**

cm 23,5x24

*A wood and ivory glove box with silver bats decoration, China, Qing Dynasty, 18th century*

木和象牙制成, 银蝙蝠装饰, 中国, 清朝, 十八世纪

€ 1.000 - 1.500



**596**

SEI SIGILLI RETTANGOLARI IN AVORIO CON CUSTODIA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h da cm 4,5 a cm 3

*Six small rectangular ivory seals with case, China, Qing Dynasty, 19th century*

六只长方形象牙印，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.200



**597**

IMBUTO CON PIATTINO IN AVORIO PER RIEMPIRE SNUFF BOTTLE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

decoro geometrico di ispirazione arcaica.

h cm 20

*An ivory small funnel and dish snuff bottle filler, China, Qing Dynasty, 19th century*

鼻烟壶用漏斗，带小碟，象牙制成，中国，清朝，十九世纪

€ 500 - 700



**598**

PORTABIGLIETTI IN AVORIO SCOLPITO CON SCENE DI VITA COMUNE, CANTON, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 11

*A carved ivory card case with common life scenes, Canton, China, Qing Dynasty, 19th century*

象牙支架，雕刻着平凡的生活场景，广东，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.500



**599**

PORTABIGLIETTI IN AVORIO SCOLPITO CON SCENE DI VITA COMUNE, CANTON, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

h cm 9

*A carved ivory card case with scenes of ordinary life, Canton, China, Qing Dynasty, 19th century*

镌刻了生活场景图的象牙压纸器，广东，中国，清朝，十九世纪

€ 800 - 1.000



**600**

SCULTURA IN AVORIO PATINATO CON SEGNI DI DORATURA  
RAFFIGURANTE SAGGIO CON BASTONE, CINA, DINASTIA MING,  
XVII SECOLO

h cm 17,5

*A semi-gilt lacquered ivory wise man with stick figure, China, Ming  
Dynasty, 17th century*

象牙雕刻，古色，刻有持杖的智者，中国，明朝十七世纪  
€ 1.200 - 1.400

**601**

FIGURA DI SAGGIO IN AVORIO CON BASTONE E VASO DI FIORI  
CON PIPISTRELLI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

ai piedi del saggio una figura di storno pezzato asiatico.  
h cm 23

*A carved ivory "wise man with stick and flowers vase with bats"  
group, China, Qing Dynasty, 19th century*

象牙雕刻，古色，刻有持杖的智者和蝙蝠，中国，清朝，  
十九世纪

€ 800 - 1.000

Collezione Agenore Fabbri







**602**

FIGURA DI SAGGIO IN AVORIO SCOLPITO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO

h cm 23

*A figure of wise man in carved ivory, China, Ming Dynasty, 17th century*

智者图像象牙雕，中国，明朝，十七世纪

€ 3.000 - 4.000

**603**

COPPIA DI BUDDHA IN AVORIO SU FIORI DI LOTO SORRETTI DA CACHEPOT, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

seduti in dhyanasana, uno regge una campana nella mano sinistre e un fritto nella destra. l'altro nella mano sinistra stringe una coppetta mentre la destra posta vicino al petto in posizione di vitarkamudra.

h cm 18

*A pair of carved ivory Buddha on lotus flower sustained by chachepots, China, Qing Dynasty, 19th century*

一对象牙雕刻，佛对荷花，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000





**604**

**COPPIA DI GUANYIN MUSICANTI IN AVORIO, CINA, INIZIO XX SECOLO**

entrambe con i capelli neri, una regge un sitar e l'altra un tamborello.

h cm 25

*A pair of ivory playing Guanyin, China, early 20th century*

一对象牙音乐观音, 中国, 开始二十世纪

€ 2.500 - 3.500



**605**

**FIGURA DI GUANYIN CON STRUMENTO MUSICALE IN AVORIO, CINA, INIZIO XX SECOLO**

intenta nell'atto di suonare una pipa.

h cm 30

*A carved ivory Guanyin figure with pipa, China, early 20th century*

象牙雕刻, 持乐器的观音, 中国, 二十世纪初

€ 1.200 - 1.400



**606**

**FIGURA DI GUANYIN CON FRUTTI IN AVORIO, CINA, INIZIO XX SECOLO**

il ramo è sorretto da entrambe le mani e rivolto verso il basso. tra i capelli neri ha un foulard che regge lo chignon centrale.

h cm 26

*A "Guanyin and fruits" carved ivory, China, early 20th century*

象牙雕刻, 观音与水果, 中国, 二十世纪初

€ 800 - 1.000



**607**  
SCULTURA IN AVORIO RAFFIGURANTE GUANYIN, CINA,  
INIZIO XX SECOLO  
h cm 30  
*A carved ivory Guanyin figure, China, early 20th century*  
象牙雕塑的观音, 中国, 20世纪  
€ 2.000 - 3.000



**608**  
GUANYIN E BAMBINA IN TOELETTA IN AVORIO, CINA, DINASTIA  
QING, FINE XIX SECOLO  
la bambina regge uno specchi davanti e uno dietro la testa,  
mentre la madre abbracciandola le passa il pennello sul volto.  
h cm 23  
*A carved ivory "Guanyin and child toilette" group, China, Qing  
Dynasty, late 19th century*  
象牙雕刻, 观音与婴儿, 中国, 清朝, 十九世纪末期  
€ 1.000 - 1.200



**609**

**COPPIA DI PERSONAGGI IN AVORIO, GUANYIN E DIGNITARIO, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO**

h cm 31 e cm 29

*A pair of ivory figures, Guanyin and dignitary, China, Qing Dynasty, late 19th century*

一对象牙雕刻，观音和贵人，中国，清朝，十九世纪末期

€ 2.000 - 3.000

**610**

**BUDAI FESTANTE IN AVORIO CON BRACCIA RIVOLTE VERSO L'ALTO, CINA, INIZIO XX SECOLO**

nella mani stringe dei frutti e con il pollice della mano destra regge uno scaccia mosche. Alla corda intorno alla vita è legato dietro la schiena un ramo fiorito.

h cm 31

*A carved ivory cheering Budai with raised arms, China, early 20th century*

象牙雕刻，节庆中的布袋和尚，中国，从二十世纪

€ 1.500 - 2.000





**611**

**FIGURA DI DIGNITARIO CON FIORI IN AVORIO, CINA,  
DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO**

indossa un cappello e con entrambe le mani regge un ramo di fiori.  
h cm 30

*An ivory dignitary with flowers figure, China, Qing Dynasty,  
late 19th century*

象牙雕刻，贵人与花卉，中国，清朝，十九世纪末期  
€ 1.000 - 1.500



**612**

**FIGURA DI SAGGIO CON CAPPELLO E RUYI IN AVORIO, CINA,  
DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO**

con la mano destra accarezza una delle basette e con la sinistra  
regge il ruyi poggiandolo sul medaglione legato al collo.

h cm 32

*A wise man with hat and ruyi carved ivory, China, Qing Dynasty,  
late 19th century*

象牙雕刻，圣人戴帽子如意，中国，清朝，十九世纪末  
€ 1.000 - 1.500



613

FIGURA DI IMPERATORE SU TRONO IN AVORIO, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

il trono ha lo schienale scolpito con draghi in rilievo le cui teste terminano frontalmente lungo i braccioli, mentre la base con fiori di loto e piedi ferini. Il dignitario indossa un cappello e ricche vesti, la mano destra è poggiata sulla gamba mentre la sinistra stringe una collana di perle.

h cm 30

*An ivory emperor figure seated on throne, China, Qing Dynasty, late 19th century*

象牙雕刻，在宝座上的皇帝，中国，清朝，十九世纪后期  
€ 1.500 - 2.000

614

COPPIA DI IMPERATORI IN AVORIO SEDUTI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

lei con spada e lui con scroll tra le mani

h cm 28 e cm 29

*A pair of carved ivory seated emperors, China, Qing Dynasty, 19th century*

象牙雕刻，坐着的皇帝，中国，清朝，十九世纪后期  
€ 2.000 - 4.000





**615**

**GUANYIN SCOLPITA IN AVORIO, CINA, DINASTIA QING, INIZIO XX SECOLO**

h cm 35

*A carved ivory Guanyin, China, Qing Dynasty, early 20th century*

象牙观音像，中国，清朝，二十世纪初

€ 2.000 - 3.000

**616**

**FIGURA DI GUANYIN IN AVORIO CON FANCIULLA E MAZZI DI FIORI, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO**

la Guanyin dietro la schiena regge un ramo di bamboo e ha un uccellino posato tra i capelli.

h cm 50

*A carved ivory "Guanyin and child with flowers" group, China, Qing Dynasty, late 19th century*

象牙雕刻，观音与女孩和花束，中国，清朝，十九世纪末

€ 1.500 - 2.000





**617**

**GUERRIERO IN AVORIO CON LANCIA, CATENA, ARCO, FRECCHE E SPADA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 55

*A carved ivory warrior with spear, chain, bow, arrows and sword, China, Qing Dynasty, 19th century*

象牙战士与枪, 弓, 箭和剑, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 4.000 - 6.000



**618**

**GUANYIN GUERRIERA IN AVORIO CON SPADA, LANCIA, ARCO CON FRECCHE E CATENA MOBILE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 55

*A carved ivory figure of "warrior Guanyin" with sword, spear, bow and arrows and mobile chain, China, Qing Dynasty, 19th century*

象牙观音, 剑, 矛, 弓和箭和铁链, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 4.000 - 6.000





**619**

**COPPIA DI GUANYIN IN AVORIO CON FIORI, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO**

una regge un ramo di fiori di pesco e l'altra un ramo di rose.  
h cm 35 e cm 36

*A pair of ivory Guanyin and flowers figures, China, Qing Dynasty, late 19th century*

一对象牙观音，花，中国，清朝，十九世纪末期  
€ 4.000 - 6.000

**620**

**FIGURA DI DONNA GUERRIERA SCOLPITA IN AVORIO, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO**

h cm 28

*A carved ivory figure of "warrior woman", China, Republic, 20th century*

女英雄象牙雕，中国，民国，二十世纪  
€ 1.500 - 2.000





621

VASO CON CATENA E COPERCHIO SCOLPITO IN AVORIO CON FIGURE DI DRAGO IN RILIEVO AD ANSE AD ANELLI, CINA, CANTON, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO  
h cm 40

*A carved ivory vase with chain and cover with embossed dragons, China, Canton, Qing Dynasty, late 19th century*

象牙雕刻花瓶，有链和盖并雕有龙的浮雕，中国，广东，清代，十九世纪晚期

€ 2.000 - 3.000



622

COPPIA DI VASI SCOLPITI IN AVORIO CON MANICI AD ANELLI E RAFFIGURAZIONI DI DRAGHI E CANI DI PHO, CINA, CANTON, DINASTIA QING, INIZIO XX SECOLO

manici a guisa di teste di drago mentre sul coperchio sono scolpiti saggi seduti all'ombra di alberi.

h cm 51

*A pair of carved ivory vases and cover with dragons and Pho dogs, China, Canton, Qing Dynasty, early 20th century*

一对象牙花瓶，把手雕有龙和狮子，中国，广东，清代，十九世纪初

€ 4.000 - 6.000



**623**

**COPPIA DI GRANDI VASI SCOLPITI IN AVORIO CON COPERCHIO A DOPPIA ANSA A GUISA DI TESTA DI ELEFANTE, CINA, CANTON, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

manici terminanti ad anelli. Sul coperchio scolpite figure di Guanyin all'ombra di alberi, mentre sul corpo del vaso sono rappresentate entro riserve intente ad attività di vita di corte.

h cm 81,5

*A pair of large ivory vases and cover, elephant heads' double handles, carved with court life scenes, China, Canton, Qing Dynasty, 19th century*

一对大象牙花瓶，有盖，双耳雕有象头，中国，广东，清代，十九世纪

€ 20.000 - 30.000



**624**

INCENSIERE TRIPODE IN OSSO CON MANICI, INCISIONI DI DRAGHI  
ENTRO RISERVE E COPERCHIO SORMONTATO DA CANI DI PHO,  
CINA, CANTON, DINASTIA QING, INIZIO XX SECOLO  
h cm 24,5

*A bone tripod censer with handles, carved with dragons within  
reserves and cover with Pho dogs, China, Canton, Qing Dynasty,  
early 20th century*

广东骨质香炉，雕有龙纹，盖上有狮子造型，中国，广东，  
清代，二十世纪初

€ 1.500 - 2.000



**625**

PAGODA IN AVORIO SCOLPITO E TRAFORATO, CINA, DINASTIA  
QING, INIZIO XX SECOLO

h cm 60

*A carved and fretworked ivory pagoda, China, Qing Dynasty,  
early 20th century*

镂空宝塔象牙雕，中国，清朝，二十世纪初

€ 2.000 - 3.000

**626**

**GRANDE VASO IN AVORIO E OSSO INCISO CON SCENE DI VITA DI CORTE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

h cm 75

*A large ivory and bone engraved vase with court life scenes, China, Qing Dynasty, 19th century*

宫廷生活图镌刻大象牙骨瓶, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 2.500 - 3.000

**627**

**PORTAPENNELLI IN OSSO CON SCENE DI VITA COMUNE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

nella raffigurazione sono presenti un uomo a cavallo che regge uno stendardo, uomini e Guanyin che giocano all'ombra di un albero e vivandieri.

h cm 15

*A carved bone brushpot with common life scenes, China, Qing Dynasty, 19th century*

骨质笔架, 描绘普通的生活场景, 中国, 清朝, 在十九世纪

€ 1.200 - 1.400



628

MOBILE IN LEGNO CON BORCHIE IN FERRO  
LAVORATO E TRAFORATO, COREA, XIX SECOLO  
cm 86x95x45

*A wooden temple cabinet with iron studs, Korea,  
19th century*

木柜，有铁钉和打孔，韩国，十九世纪  
€ 2.000 - 3.000



629

MOBILE IN LEGNO DI OLMO CON BORCHIE  
IN BRONZO, COREA, XIX SECOLO  
cm 97x99x46

*An elm wood cabinet with bronze studs,  
Korea, 19th century*

榆木铜钉家具，韩国，十九世纪  
€ 1.500 - 2.000



**630**

**MOBILE A DOPPIO CORPO CON BORCHIE IN OTTONE, COREA, XIX SECOLO**

cm 161x100x46

*A two level chest furniture with brass studs, Korea, 19th century*

双体黄铜家具, 韩国, 十九世纪

€ 1.000 - 1.500

**631**

**MOBILE IN LEGNO DI OLMO A DOPPIO CORPO CON PROFILI IN BRONZO RAFFIGURANTI FIORI, UCCELLI E FARFALLE, COREA, XIX SECOLO**

cm 161x100x46

*A two level chest furniture with flowers, birds and butterflies bronze outlines, Korea, 19th century*

榆木双体家居, 青铜, 绘花卉, 鸟类和蝴蝶, 韩国, 十九世纪

€ 1.000 - 1.500





**632**

**MOBILETTO IN LEGNO LACCATO CON PAESAGGIO,  
GIAPPONE, PERIODO EDO, XVIII SECOLO**  
cm 103x62x48,5

*A small wood piece of furniture depicting  
landscape, Japan, Edo Period, 18th century*  
小木柜, 日本 江戸时代 十八世纪

€ 3.000 - 5.000

**633**

**MOBILETTO IN LEGNO LACCATO CON VOLATILI,  
GIAPPONE, PERIODO EDO, XVIII SECOLO**  
cm 100x58,5x41,5

*A small wood piece of furniture depicting birds,  
Japan, Edo Period, 18th century*  
小木柜, 日本 江戸时代 十八世纪

€ 2.500 - 3.000





634

COPPIA DI SEDIE IN LEGNO HUNGALI,  
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 105,5x49,5x40,5

*A pair of Hungali wood chairs, China,  
Qing Dynasty, 19th century*  
一对黄花梨木椅, 中国, 清朝, 在十九世纪  
€ 8.000 - 12.000



635

COPPIA DI SEDIE IN LEGNO DI HOMU  
INTAGLIATO CON SCHIENALE E POGGIA PIEDI  
DECORATI, CINA, DINASTIA QING,  
XIX SECOLO  
cm 103,5x75x70

*A pair of Homu wood armchairs with  
fretworked seatback and footrest, China,  
Qing Dynasty, 19th century*  
一对红木椅, 带靠背和脚踏板装饰, 中国,  
清朝, 十九世纪  
€ 1.500 - 2.000





**636**

VESTE IN SETA RICAMATA A FONDO ROSSO CON DECORO DI DRAGONI, CINA, DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO  
cm 134x112

*A silk dress red-ground embroidered with golden dragons, China, Qing Dynasty, late 19th century*

丝绸礼服, 红色背景与小龙装饰, 中国, 清朝, 十九世纪末期

€ 1.500 - 2.000



**636 A**

VESTE IN SETA A FONDO VIOLA CON RICAMATO DRAGONE DORATO E CON PICCOLI SPECCHIETTI APPLICATI, CINA, DINASTIA QING, INIZIO XX SECOLO

cm 138x196

*A silk cloth purple-ground embroidered with gold dragon and small mirrors applied, China, Qing Dynasty, early 20th century*

东方袍子，紫底绣着金龙和小镜子，中国，清朝，二十世纪初

€ 1.000 - 1.500



**637**

VESTE IN SETA A FONDO NERO CON RICAMO DORATO E ARGENTATO  
RAFFIGURANTE DRAGHI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 132x202

*A silk dress black-ground embroidered with silver and golden dragons,  
China, Qing Dynasty, 19th century*

真丝服饰，黑底绣金银双龙，中国，清朝，十九世纪

€ 1.500 - 2.000

**638**

VESTE IN SETA A FONDO ROSA CON RICAMO DI  
DRAGHI DORATI, CINA, DINASTIA QING,  
EPOCA QIANLONG (1736-1795)  
cm 83x91

*A silk dress pink-ground with golden dragons, China,  
Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*  
真丝服饰, 红底绣金龙, 中国, 清朝,  
乾隆时期, (1736-1795)  
€ 800 - 1.000



**638 A**

DUE VESTI IN SETA, UNA A DECORO FLOREALE ED  
UNA A DECORO DI DRAGHI SU FONDO ROSSO, CINA,  
DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 144x78 e cm 105x52

*Two silk dresses one with floral embroidery and one red-  
ground with gold dragons, China, Qing Dynasty,  
19th century*  
两个东方服饰, 一个绣花, 另一个红底绣龙, 中国,  
清朝, 十九世纪  
€ 1.000 - 1.200





**639**

TESSUTO IN SETA CON FIORI E FINE RICAMO A CATENELLA, CINA, DINASTIA QING,  
XIX SECOLO

cm 139x79

*A silk cloth with flowers and finely embroidery chain, China, Qing Dynasty, 19th century*

真丝，绣有鲜花和精美的花链，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000

**640**

VESTE IN SETA RICAMATA A FONDO NERO CON  
DECORO DI PEONIE DORATE, CINA DINASTIA  
QING, FINE XIX SECOLO

cm 97x70

*A silk dress black-ground embroidered with golden  
peonies, China, Qing Dynasty, late 19th century*

黑色丝绸礼服，绣有金色牡丹花，中国清代，  
十九世纪末期

€ 1.000 - 1.200



**641**

COPRISPALLE IN SETA A FONDO NERO CON  
RICAMO DI DRAGHI DORATI, CINA, DINASTIA  
QING, FINE XIX SECOLO

cm 90x37

*A silk shrug black-ground embroidered with golden  
dragons, China, Qing Dynasty, late 19th century*

黑色丝质披肩，金龙的刺绣，中国，清朝，  
十九世纪末期

€ 1.000 - 1.500





**642**

TESSUTO IN SETA A FONDO GIALLO CON DRAGHI,  
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 124x126

*A silk cloth yellow-ground with dragons, China,  
Qing Dynasty, 19th century*  
黄底龙纹真丝刺绣, 中国, 十九世纪  
€ 2.500 - 4.500



**643**

TESSUTO IN SETA RICAMATA A FONDO  
GIALLO CON NOVE DRAGHI CIRCONDATI DA  
FIORI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 136x113

*A silk cloth yellow-ground with nine dragons  
surrounded by flowers, China, Qing Dynasty,  
19th century*  
黄底真丝, 绣有九条龙和鲜花, 中国, 清  
朝, 十九世纪  
€ 3.500 - 4.000



644

TESSUTO IN SETA A FONDO GIALLO CON RICAMO DI DRAGONE BIANCO, BLU E ROSSO TRA LE NUVOLE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 190x98

*A silk cloth yellow-ground with a white, red and blue dragon between clouds, China, Qing Dynasty, 19th century*

真丝，黄色背景，绣白龙，蓝色和红色的云彩，中国，清朝，十九世纪

€ 3.000 - 4.000



645

SETA RICAMATA CON GRANDE DRAGO BLU, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

cm 27x83

*A silk cloth with a large blue dragon embroidery, China, Qing Dynasty, 18th century*

丝绸上绣着蓝色巨龙，中国，清朝，十八世纪

€ 3.000 - 4.000





**646**

TESSUTO KESI A FONDO BLU CON FIORI ROSSI E ORO, CINA, DINASTIA QING,  
XIX SECOLO

cm 176x99

*A fabric Kesi blue-ground with gold and red flowers, China, Qing Dynasty,  
19th century*

真丝衣服，蓝色背景绣有红色金色鲜花，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000

647

COPPIA DI TESSUTI IN SETA A FONDO ROSSO CON IDEOGRAMMI  
ORO, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 45x155

*A pair of silk clothes red-ground with gold ideograms, China,  
Qing Dynasty, 19th century*

两件丝绸面料衣服，红底金字，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000



648

TESSUTO IN SETA COLOR ARGENTO CON FENICI E FIORI, CINA,  
DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO

cm 214x150

*A silk cloth silver-ground with phoenicians and flowers, China, Qing  
Dynasty, late 19th century*

丝绸衣服，银色凤凰和花卉，中国，清朝，十九世纪末期

€ 1.000 - 1.500



**649**

**TANKA SU CARTA A FONDO VERDE CON DIVERSE DIVINITÀ, TIBET, XIX SECOLO**

divinità centrale raffigurante uomo e donna in atteggiamento erotico su fiore di loto, riprodotta nelle quattro riserve agli angoli.

cm 49x31

*A paper tanka green-ground with numerous deities, Tibet, 19th century*

唐卡, 绿底, 西藏, 十九世纪

€ 1.000 - 1.500

**650**

**TANKA A FONDO AZZURRO CON MAHAKALA CENTRALE, TIBET, XIX SECOLO**

cm 52x37

*Tanka light blue-ground with central Mahakala, Tibet, 19th century*

唐卡, 蓝底, 玛哈噶, 十九世纪的深蓝色

€ 500 - 700



**650 A**

**TANKA A FONDO VERDE CON BUDDHA CENTRALE E SCRITTA IN SANSKRITO, TIBET, XVIII SECOLO**

cm 50,5x33,5

*Tanka green-ground with central Buddha and Sanskrit inscription, Tibet, 18th century*

唐卡, 绿底, 绘有佛祖和梵文, 西藏, 十八世纪

€ 500 - 700



**651**

**RARO TANKA IN TESSUTO KESI RAFFIGURANTE DIVINITÀ A PIÙ TESTE E A PIÙ BRACCIA, TIBET, XIX SECOLO**  
cm 138x88,5

*A rare fabric Kesi tanka with deity with numerous heads and arms, Tibet, 19th century*

唐卡，绘有舵手多臂护法，西藏，十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**652**

**TANKA A FONDO BLU CON NUMEROSE DIVINITÀ E MAHAKALA CENTRALE,  
TIBET, XVII SECOLO**

cm 68,5x48

*A blue-ground tanka with numerous deities and central Mahakala, Tibet,  
17th century*

唐卡，蓝底，会有多位神仙，西藏，十七世纪

€ 2.000 - 3.000



**653**

**AFFRESCO POLICROMO RAFFIGURANTE TRE GUANYIN, CINA, DINASTIA MING, XVI SECOLO**

probabile affresco tombale. Una Guanyin è inginocchiata e porge un vaso di fiori.

cm 100x80

*A polychrome fresco depicting three Guanyin, China, Ming Dynasty, 16th century*

彩色观音壁画，中国，明朝十六世纪

€ 3.000 - 4.000



**654**

**TESSUTO KESI RICAMATO RAFFIGURANTE SCENA DI BATTAGLIA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

cm 176x99

*An embroidered fabric Kesi depicting a battle scene, China, Qing Dynasty, 19th century*

丝绸, 描绘战争场面, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**655**

**TESSUTO KESI RICAMATO CON SCENA FANTASTICA DI SUONATORI, SAGGI E GUANYIN IN CIELO SU FENICI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

cm 173x89,5

*An embroidered fabric Kesi depicting an imaginary scenes with wise men, Guanyin and musicians, China, Qing Dynasty, 19th century*

丝绸, 绘有观音圣人, 凤凰, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 1.000 - 1.500



656

TESSUTO KESI RICAMATO CON SCENA FANTASTICA CON COPPIA DI GUANYIN SU BARCA, DIGNITARI SULLE SPONDE DEL FIUME E GUANYIN IN CIELO POGGIATE SOPRA NUVOLE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 182x94

An embroidered fabric Kesi depicting an imaginary scenes, China, Qing Dynasty, 19th century

丝绸，绘有船上一对观音，云上观音。中国，清朝，十九世纪  
€ 2.000 - 3.000



657

PANNELLO IN SETA RAFFIGURANTE RAPACE SU ALBERO E ISCRIZIONE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 170x80

A silk panels depicting bird of prey on a tree and inscription, China, Qing Dynasty, 19th century

丝绸板，描绘树上捕食和题词，中国，清朝，十九世纪  
€ 1.500 - 2.000



658

OTTO DIPINTI SU SETA INCORNICIATI RAFFIGURANTI DIVERSE FIGURE DI SAGGIO CON ANIMALI FANTASTICI, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

cm 27,5x22

Eight paintings on silk depicting wise men and fantastic animals, China, Qing Dynasty, 18th century

八幅丝画，描绘不同圣人，动物，中国，清朝，十八世纪

€ 8.000 - 12.000





**659**

GRANDE DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE SCENA DI CACCIA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 241x166

*A large painting on paper with hunting scene, China, Qing Dynasty, 19th century*

大幅画卷，描绘狩猎场景，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000



**660**

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE GUANYIN DANZANTI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 28x82,5

*A painting on paper with dancing Guanyin, China, Qing Dynasty, 19th century*

画卷，描绘跳舞观音，中国，清朝，

十九世纪

€ 1.000 - 1.500



**661**

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE DIGNITARIO SEDUTO SOTTO PORTICATO, CINA, DINASTIA QING, EPOCA QIANLONG (1736-1795)

nel giardino figura di cerbiatto e gru e sullo sfondo bambino che gioca.

cm 85x156,5

*A painting on paper depicting a dignitary sitting under a colonnade, China, Qing Dynasty, Qianlong Period (1736-1795)*

画卷, 描绘贵人坐在门廊下, 中国, 清朝,

乾隆年间 (1736年至1795年)

€ 2.000 - 3.000



**662**

QUATTRO DIPINTI SU CARTA DI RISO INCORNICIATI RAFFIGURANTI SCENE DI VITA COMUNE, CINA, INIZIO XX SECOLO

cm 13x22

*Four framed painting on rice paper with common life scenes, China, early 20th century*

四幅画卷, 宣纸, 描绘日常生活, 中国, 二十世纪初

€ 1.000 - 1.500



**663**

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE DUE SAGGI E UN ROSPO CON ISCRIZIONE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 78x170 cm

*Painting on paper with two wise men, a frog and an inscription, China, Qing Dynasty, 19th century*

画卷, 描绘两位圣人休息, 蟾蜍, 有题词中国, 清朝, 十九世纪

€ 800 - 1.000

**664**

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE SAGGIO SULLE SPONDE DI UN FIUME CON ISCRIZIONE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 78x200

*A painting on paper with wise man on the banks of a river and inscription, China, Qing Dynasty, 19th century*

画卷, 描绘河边圣人, 题词, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 1.500 - 2.000



665

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE GRUPPO DI DIGNITARI E  
GUANYIN CON ISCRIZIONE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 170x60

Painting on paper depicting a dignitaries and Guanyin group with  
inscription, China, Qing Dynasty, 19th century  
画卷, 描绘一组圣人和观音, 有题词, 中国, 清朝, 十九世纪  
€ 800 - 1.000



666

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE DUE  
DIGNITARI E UN CAVALLO CON ISCRIZIONE,  
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 76x210

Painting on paper with two dignitaries and  
a horse with inscription, China, Qing Dynasty,  
19th century  
画卷, 两位圣人, 马和题词, 中国, 清朝,  
十九世纪  
€ 800 - 1.000



**667**

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE BATTAGLIA CON FIRMA, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

cm 104x52,5

*Painting on paper depicting battle scene with signature, China, Qing Dynasty, 18th century*

画卷，描写战争，有签名，中国，清朝，十八世纪

€ 1.000 - 1.500

**668**

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE COPPIA DI GUERRIERI, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO

il dignitario regge un vessillo, mentre l'uomo dal volto animalesco tiene una clava nella mano sinistra

cm 73x140

*Painting on paper depicting pair of warriors, China, Qing Dynasty, 18th century*

画卷，一对战士，中国，清朝，十八世纪

€ 1.000 - 1.500







**669**

DIPINTO SU CARTA INCORNICIATO RAFFIGURANTE SAGGI E DIGNITARI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

cm 151x64

*A framed painting on paper depicting wise men and dignitaries, China, Qing Dynasty, 19th century*

画卷，智者与贵人，中国，清朝，十九世纪

€ 2.000 - 3.000

**670**

CINQUE SCROLL DIPINTI AD INCHIOSTRO SU SETA RAFFIGURANTI PEASEGGI MONTANI CON FIGURE ED ISCRIZIONI, CINA, DINASTIA QING, XVIII-XIX SECOLO

cm 67x27

*Five ink on silk scrolls depicting mountain landscapes with figures and inscriptions, China, Qing Dynasty, 18th-19th century*

五幅水墨山水风景长卷，有题词中国，清朝，十八-十九世纪

€ 1.200 - 1.400



670 (5)



**671**

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE DIGNITARIO CON DUE CAVALLI E ISCRIZIONE IN ALTO A SINISTRA, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

la scena rappresenta un momento di riposo all'ombra di un albero, un cavallo è girato a pancia in su.

cm 119,5x61

*Painting on paper depicting a dignitary with two horses and inscription, China, Qing Dynasty, 19th century*

画卷描绘人物和马，左侧有题词，中国，清朝，十九世纪

€ 1.000 - 1.500

672

DIPINTO SU CARTA RAFFIUGURANTE FALCO IN VOLO  
SOPRA FIORI E ISCRIZIONE, CINA, DINASTIA QING,  
XIX SECOLO  
cm 169x41

Painting on paper with a hawk flying over flowers and  
inscription, China, Qing Dynasty, 19th century  
画卷, 绘有老鹰飞过花朵, 有题词, 中国, 清朝,  
十九世纪  
€ 1.000 - 1.500



673

DIPINTO SU CARTA RAFFIUGURANTE FIORI BIANCHI CON  
ISCRIZIONE, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO  
cm 130x63,5

Painting on paper depicting white flowers and inscription,  
China, Qing Dynasty, 19th century  
画卷, 绘有白色花朵与题词, 中国, 清朝, 十九世纪  
€ 1.000 - 1.500





674

COPPIA DI DIPINTI SU SETA RAFFIGURANTI DIGNITARI ENTRO  
PAESAGGIO, CINA, DINASTIA MING, XVII SECOLO  
cm 38,5x23

*A pair of paintings on silk depicting dignitaries within landscape,  
China, Ming Dynasty, 17th century*

两幅画卷, 描绘贵人, 中国, 明朝, 十七世纪  
€ 3.000 - 5.000



**675**

**DIPINTO RAFFIGURANTE BANCHETTO DI DIGNITARI E GUANYIN, CINA, XX SECOLO**

la scena si svolge nel giardino di un palazzo dove sono riuniti dignitari che si apprestano a banchettare con Guanyin e servitori che li fanno accomodare.

cm 116x63,5

*A painting depicting banquet of dignitaries and Guanyin, China, 20th century*

画卷, 描绘的宴会贵人和观音, 中国, 二十世纪

€ 1.000 - 1.500

**676**

**DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE COPPIA DI PERSONAGGI SULLE RIVE DI UN FIUME E VOLATILI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO**

il dignitario con in mano un ventaglio osserva due uccelli in volo che inseguono una farfalla.

cm 169x58,5

*Painting on paper depicting characters on the banks of a river and birds, China, Qing Dynasty, 19th century*

画卷, 描绘河边一对人物, 有飞鸟, 中国, 清朝, 十九世纪

€ 800 - 1.000





**677**

**GRANDE DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE UOMINI A CAVALLO CHE GUADANO UN Fiume con iscrizioni, Cina, Dinastia Qing, XIX secolo**  
cm 240x34

*A large painting on paper depicting men on horseback wading a river with inscriptions, China, Qing Dynasty, 19th century*

大幅铭文人骑过河图, 中国, 清朝, 十九世纪  
€ 2.000 - 3.000



**678**

QUATTRO DIPINTI SU SETA DI FORMA CIRCOLARE INCORNICIATI RAFFIGURANTE PAESAGGI IN CROMIA GRIGIA CON ISCRIZIONI, CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO

luce cm 32x35

Four circular framed paintings on silk depicting landscapes in gray color scheme with inscriptions, China, Qing Dynasty, 19th century

四幅画卷，描绘贵人与观音，有铭文，中国，清朝，十九世纪

€ 2.500 - 3.500



**679**

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE  
UCCELLI SULLA SPONDA DI UN FIUME,  
GIAPPONE, XX SECOLO  
cm 225x56,5

*Painting on paper depicting birds on the  
bank of a river, Japan, 20th century*  
画卷, 描绘河边小鸟, 日本, 二十世纪  
€ 1.000 - 1.500



**680**

DIPINTO SU CARTA RAFFIGURANTE ROSE E  
ISCRIZIONI, GIAPPONE, XX SECOLO  
cm 189x53,5

*Painting on paper depicting roses and  
inscriptions, Japan, 20th century*  
画卷, 描绘玫瑰, 有铭文, 日本, 二十世纪  
€ 1.000 - 1.500





**681**

PAREVENTO COMPOSTO DA TRE PANNELLI  
CON DIPINTI SU CARTA RAFFIGURANTI  
GUANYIN, GIAPPONE, XIX SECOLO  
cm 180x127

*A three-shutter screen with paintings on  
paper depicting Guanyin, Japan, 19th century*  
三幅画卷，描绘观音，日本，十九世纪  
€ 1.000 - 1.500

**682**

TRE SCROLL FIRMATI RACCHIUSI ENTRO  
CUSTODIA DI LEGNO, RAFFIGURANTI UN  
SAGGIO, UN PICCHIO E UNA CINCIALLEGRA  
APPOGIATI SU UN RAMO, GIAPPONE,  
EPOCA MEIJI (1868-1912)  
cm 108x30

*Three signed scroll enclosed in a wooden  
case, depicting a wise man, a woodpecker  
and a titmouse sitting on a branch, Japan,  
Meiji Period (1868-1912)*  
三幅装盒画卷，一位智者，一只山雀，一只  
啄木鸟，日本，明治时期 (1868-1912)  
€ 1.000 - 1.500



# CATALOGO

DELLA

## MOSTRA OKURA D'ARTE GIAPPONESE

TENUTA A ROMA, APRILE-MAGGIO 1930,  
NEL PALAZZO DEL GOVERNATORATO, SOTTO  
GLI AUSPICI DEL GOVERNO D'ITALIA

I

Tokio  
Otsuka Kōgeisha  
1930

**683**

LOTTO DI STAMPE RACCOLTE IN DUE VOLUMI DA SESSANTA STAMPE L'UNO, GIAPPONE,  
INIZIO XX SECOLO

cm 60x40

*A lot of prints collected in two volumes by sixty prints each, Japan, early 20th century*

两组复印画，每组六十页，日本，二十世纪初

€ 3.000 - 5.000



684

LOTTO DI VENTI VOLUMI SULLA STORIA DELLE PORCELLANE E DEI MANUFATTI CINESI, XX SECOLO

*Lot of twenty books about the history of porcelain and Chinese productions, 20th century*

二十卷中国瓷器和工艺品历史资料

€ 800 - 1.200

685

LOTTO DI TRENTA VOLUMI SULLA STORIA DELLE PORCELLANE E DEI MANUFATTI CINESI, XX SECOLO

*Lot of thirty books about the history of porcelain and Chinese productions, 20th century*

三十卷中国瓷器和工艺品历史资料

€ 1.500 - 2.000





## Cronologia delle Dinastie Cinesi

Dinastia Xia		21°-16° sec. a.C.	
Dinastia Shang		16°-11° sec. a.C.	
Dinastia Zhou	Dinastia Zhou Occidentali	11° sec. - 771 a.C.	
	Dinastia Zhou Orientali: - Periodo delle Primavere e degli Autunni	770-256 a.C. 770-476 a.C.	
	- Periodo degli Stati Combattenti	476-221 a.C.	
Dinastia Qin		221-207 a.C.	
Dinastia Han	Han Occidentali	206 a.C.-8 d.C.	
	Han Orientali	25-220	
Tre Regni	Wei	220-263	
	Shu Han	220-265	
	Wu	220-280	
Dinastia Jin	Jin Occidentali	265-317	
	Jin Orientali	317-420	
Dinastie del Sud e del Nord	Dinastie del Sud	Song	420-479
		Qi	479-502
		Liang	502-557
		Chen	557-589
	Dinastie del Nord	Wei Settentrionali	386-534
		Wei Orientali	534-550
		Wei Occidentali	535-556
		Qi Settentrionali	550-577
Zhou Settentrionali	557-581		
Dinastia Sui		581-618	
Dinastia Tang		618-907	
Cinque Dinastie	Liang Posteriori	907-923	
	Tang Posteriori	923-936	
	Jin Posteriori	936-946	
	Han Posteriori	947-950	
	Zhou Posteriori	951-960	
Dieci Regni	Wu	902-937	
	Wuyue	907-978	
	Han del Sud	907-971	
	Chu	907-951	
	Shu Anteriori	908-925	
	Min	909-944	

Dieci Regni	Jingnan	913-963
	Shu Posteriori	934-965
	Tang del Sud	937-975
	Han del Nord	951-976
Dinastia Song	Song del Nord	960-1127
	Song del Sud	1127-1279
Dinastia Liao		907-1125
Dinastia Jin		1115-1234
Dinastia Yuan		1279-1368
Dinastia Ming	Hongwu	1368-1398
	Jianwen	1399-1402
	Yongle	1403-1424
	Xuande	1426-1435
	Zhengtong	1436-1449
	Jingtai	1450-1456
	Tianshun	1457-1464
	Chenghua	1465-1487
	Hongzhi	1488-1505
	Zhengde	1506-1521
	Jiajing	1522-1566
	Longqing	1567-1572
	Wanli	1573-1620
	Tianqi	1621-1627
Chongzhen	1628-1644	
Dinastia Qing	Shunzhi	1644-1661
	Kangxi	1662-1722
	Yongzheng	1723-1735
	Qianlong	1736-1795
	Jiaqing	1796-1820
	Daoguang	1821-1850
	Xianfeng	1851-1861
	Tongzhi	1862-1874
Guangxu	1875-1908	
Xuantong	1909-1911	



# 出售条款

Cambi Casa d' Aste S.r.l.公司以下简称为“Cambi”。

**1** 拍卖品将出售给出价最高者，出售以“现金”形式进行。Cambi以自己的名义代表各卖家，根据意大利民法第1704条行使代理人的职责。买卖交易应当视为在卖家和买家间进行；Cambi除了履行作为代理人的义务外不向买方或任何第三人承担任何责任。意大利民法第1476条及后续条款规定的一切责任由每件物品的卖主承担，以拍卖师落槌标志卖家和买家之间达成出售合同。

**2** 在此出售的拍卖品是作为古董出售的二手物品，因此消费者法第三条e)款（2005年9月6日第206号法令）中的“产品”的定义不能应用于此。

**3** 在拍卖前将对拍卖品进行展出，在此期间拍卖师或其他工作人员会负责解答有关问题；展出的目的在于对拍卖品的真实性、归属、保存情况、来历、类型和质量进行检查，以此解除图录编写中发生的错误和不实之处。如果无法亲眼见到物品本身，可以要求索取状况报告（只保证对估价在500欧元以上的拍卖品提供此项服务）。因此，有兴趣竞购的买家在参加拍卖之前，可与他聘请的专家顾问或文物修复专家一起对物品进行深入的检查以确认上述各方面特征。拍卖品在售后，不论是Cambi还是卖家都不对拍卖品的信息上相关的缺陷承担责任。

**4** 所有拍卖品均以展出时的现状出售，其状况包括缺陷和瑕疵，例如断裂、修补、缺损或更换。以上特征即使未在图录中明确指出，亦不能作为对出售提出投诉的决定性因素。古董出于其自身的性质可能曾经过修复或不同性质修改（例如刷漆）：此类操作在任何情况下都不能被视为隐藏缺陷或假冒。至于电子产品或机械产品，在出售前无法确认其能正常使用，此风险由购买者自行承担。钟表的走时的准确性也同样无法在出售前确认。

**5** 图录、宣传册以及任何其他材料中的物品描述或图片均只用于提示和意见的表达，因此在出售之前可能进行修改。由于对于拍卖品不提供任何明确的或暗示性的担保，因此Cambi将不会为与此类描述相关的错误或缺点，以及假设性的赝品负责。此外，图录及其他任何材料中的物品描述图片只作为辨识物品之用，而不能当作对物品的保存状况的精确表述。

**6** 对于古画和19世纪的画作，仅对其作者所属年代和画派作出证明。而20和21世纪的作品（现代艺术和当代艺术）通常都附有真品证书以及其他相关文件。作品售出后的其他任何证书、专家鉴定或意见均不能作为关于作品真实性的有效证明。

**7** 关于金属的纯度以及黄金、钻石和彩色宝石的重量和克拉数的所有信息应当视为指示性的近似数值，Cambi不对上述信息中的错误以及贵重物品的伪造负责。Cambi不会为贵重珠宝上所附的由独立的珠宝实验室出具的鉴定证书做出担保，即使在向卖家引述了上述鉴定结果作为参考的情况下也不例外。

**8** 书籍的脱线、污渍、虫蛀、页面和版面的重新剪裁以及其他没有影响文字内容或插图完整性的缺陷都不能作为提出争端的理由；包括缺少目录表、空白页、插页以及在作品出版后补充的内容和附录的情况。书籍敲有O.N.C.的图章表示没有经过校对，因此不能保证其完整性。

**9** 关于竞拍成功的物品的争议将由Cambi的抓家和一名由客户指定的具有相同资质的专家一起解决。客户应当在拍卖日起15日内以挂号信来回的方式提交书面的争议报告。如超过此期限，Cambi概不负责。如果经确认此争议真实合法，则会在拍卖品退回后返还客户所支付的款项。如果关于拍卖品为赝品的投诉是有根据的且被Cambi所接受，只要买方在发现缺陷的三个月内（且距拍卖日不超过五年）向Cambi发送关于其有理由相信拍卖品为赝品的书面报告，而买方有能力将免除第三方索赔的拍卖品送回且该物品保持与拍卖当日原状，那么Cambi在行使其自由裁量权的情况下，取消此次交易并在预先通知卖方的前提下将卖方姓名告知买方。例外的情况是，如果拍卖品图录对该拍卖品的说明符合拍卖当日的学者和专家的普遍意见；或者已经表明对于该拍卖品的真实性或鉴定意见存在争议；抑或如果要在拍卖品发布当日鉴别其真伪只有通过高难度的或过于昂贵的实验，或者该实验有可能对拍卖品本身造成损坏或降低其价值，那么Cambi将不会向买方退款。

**10** 拍卖师可以在明确授权的基础上接受确定价格的物品的购买委托，以及代表第三方出价。在拍卖期间可进行电话出价，出价被Cambi不容置疑的判定接受并传达给拍卖人，风险由出价人承担。电话连线可进行登记。

**11** 由拍卖师确定拍卖品由谁竞拍成功；如果对竞拍结果有争议，受争议的物品将从上一个被记录的竞标价开始重新竞拍。在拍卖中的任何时候，拍卖师绝对的自由裁量权进行：撤回拍卖品；连续出价或以竞拍的方式出价直至达到卖方确定的保留价；根据现场情况采取其认为适当的措施，如合并或拆分拍卖品，或者改变出售的顺序。

**12** 想要参加任何一件拍卖品竞拍的客户在进入拍卖大厅之前必须向Cambi的工作人员申请相应的“个人竞拍号码”。工作人员会就此申请事先与有兴趣的竞拍方就其基本情况和地址进行沟通，并要求其出示并复印身份证件；此外还有可能要求提供银行信用证明或同等的付款（包括竞拍价格和拍卖费用）担保。竞拍者如果没有执行以上程序，在竞拍成功后应当立即将自己的基本情况和地址告知Cambi。Cambi有全权拒绝任何人进入其拍卖场所和参加拍卖，并有权拒绝不认识或不受欢迎的买家的出价，除非买家已在Cambi存有一笔数额大于其竞拍物品价格的款项或已提供适当的担保。如果买方未付款或延误付款，Cambi有权在下次拍卖中拒绝此买方或其代理人的出价。

**13** Cambi对竞拍成交价在400,000欧元以下的交易加收24%拍卖费，超出部分收取21%，此价格包含现行法律规定的增值税。任何其他与此购买行为相关的税费均由买方自负。

**14** 买家在竞拍成功后应当支付一笔定金并在提取物品之前完成全款支付。物品由买家自行负责在拍卖结束后十天内提取，相关风险和费用自行承担。如果在上述期限内买家未付款或未全额付款，则Cambi有权自由裁量执行以下操作：  
a) 将物品退还卖家，并要求买家向其支付其损失的佣金；  
b) 付诸司法诉讼以获得购买义务的强制执行；  
c) 根据意大利民法第1515条的规定，以得标买家的名义将拍卖品通过私人交易或在下次拍卖中售出，相关费用由原买家承担，同时在任何情况下Cambi保留要求损害赔偿的权利。

**15** 对于根据意大利2004年1月22日第42号法令（即文化遗产保护法）及其后续修改规定属于国家通知范围的物品，买家必须仔细查阅与此相关的现行法律规定。在国家行使其优先购买权的情况下，原买家不能向Cambi或卖家主张退还已支付的价款和拍卖佣金的利息。由意大利常住居民或非意大利常住居民进行的物品的出口受上述法律以及现行的海关、金融和税收法律的规制。历史超过五十年的物品的出口的必须由海关主管机关签发自由流通许可证。Cambi不向买家承担关于拍卖品的出口限制承担任何责任，并且不负责办理根据意大利法律买家必须获得的许可或证书。

**16** 对于任何包含属于特别保护材料（例如珊瑚、象牙、龟壳、鲸鱼骨、犀牛角等等）的拍卖品，必须由环境和国土保护部签发CITES出口许可证。请买家在竞标前咨询目的国对相关进口的法律规定。

**17** 根据1941年4月22日第633号法律第152条（由2006年2月13日第118号法令第十条取代）的规定，以下费用由买家承担。

**18** 图录中标识的估价均以欧元为单位，且仅供参考。此估价有可能等于、高于或低于与委托人达成的保留价。

**19** 本出售条款受意大利法律规制，所有参加拍卖的主体均默认接受该条款，任何人均可要求查阅本条款。任何在Cambi发生的有关拍卖活动的争议均排他性地由热那亚法院管辖。

**20** 根据196/2003法令（即个人信息保护法）第13条，Cambi作为信息处理的持有人，告知所提供的信息将以纸质或电子的方式用于完整地全面地执行与该公司签订的买卖合同，以及用于完成其他与Cambi Casa d' Aste S.r.l.公司的企业目标相关的服务。信息的提供是可选项的，但是对于执行已订立的合同是必需的。拍卖的注册表示同意Cambi寄送下一次拍卖的图录以及与该活动相关的信息资料。

**21** 任何有关出售的沟通应当通过挂号信的方式进行，邮寄地址如下：

Cambi Casa d'Aste  
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16  
16122 Genova



La Cambi Casa d'Aste S.r.l. sarà di seguito denominata "Cambi".

**1** Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti".

La Cambi agisce in qualità di mandataria con rappresentanza in nome proprio e per conto di ciascun venditore, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1704 cod. civ. La vendita deve considerarsi avvenuta tra il venditore e l'acquirente; ne consegue che la Cambi non assume nei confronti degli acquirenti o di terzi in genere altre responsabilità all'infuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria. Ogni responsabilità ex artt. 1476 ss. cod. civ. continua a gravare in capo ai venditori delle opere. Il colpo di martello del Direttore della vendita - banditore - determina la conclusione del contratto di vendita tra il venditore e l'acquirente.

**2** I lotti posti in vendita sono da considerarsi come beni usati forniti come pezzi d'antiquariato e come tali non qualificabili come "prodotto" secondo la definizione di cui all'art. 3 lett. e) del Codice del consumo (D.Lgs. 6.09.2005 n. 206).

**3** Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorsi nella compilazione del catalogo. Nell'impossibilità di prendere visione diretta degli oggetti è possibile richiedere condition report (tale servizio è garantito esclusivamente per i lotti con stima superiore a € 500).

L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminarlo approfonditamente, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo e ne' la Cambi ne' il venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

**4** I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni relativo difetto ed imperfezione quali rotture, restauri, mancanze o sostituzioni. Tali caratteristiche, anche se non espressamente indicate sul catalogo, non possono essere considerate determinanti per contestazioni sulla vendita.

I beni di antiquariato per loro stessa natura possono essere stati oggetto di restauri o sottoposti a modifiche di vario genere, quale ad esempio la sovra-pitturazione: interventi di tale tipo non possono mai essere considerati vizi occulti o contraffazione di un lotto.

Per quanto riguarda i beni di natura elettrica o meccanica, questi non sono verificati prima della vendita e sono acquistati dall'acquirente a suo rischio e pericolo.

I movimenti degli orologi sono da considerarsi non revisionati.

**5** Le descrizioni o illustrazioni dei lotti contenute nei cataloghi, in brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo, hanno carattere meramente indicativo e riflettono opinioni, pertanto possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. La Cambi non potrà essere ritenuta responsabile di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, ne' in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.

**6** Per i dipinti antichi e del XIX secolo si certifica soltanto l'epoca in cui l'autore attribuito è vissuto e la scuola cui esso è appartenuto. Le opere dei secoli XX e XXI (arte moderna e contemporanea) sono, solitamente, accompagnati da certificati di autenticità e altra documentazione espressamente citata nelle relative schede. Nessun diverso certificato, perizia od opinione, richiosti o presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere quale motivo di contestazione dell'autenticità di tali opere.

**7** Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura ed il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre di colore sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e la Cambi non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. La Cambi non garantisce i certificati eventualmente acclusi ai preziosi eseguiti da laboratori gemmologici indipendenti, anche se riferimenti ai risultati di tali esami potranno essere citati a titolo informativo per gli acquirenti.

**8** Per quanto riguarda i libri, non si accettano contestazioni relative a danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; ne' per mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserzioni, supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera.

In assenza della sigla O.C. si intende che l'opera non è stata collazionata e non ne è pertanto garantita la completezza.

**9** Ogni contestazione, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere in forma scritta a mezzo di raccomandata a/r entro quindici giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine senza ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, a fronte della restituzione dell'opera, esclusa ogni altra pretesa.

In caso di contestazioni fondate ed accettate dalla Cambi relativamente ad oggetti falsificati ad arte, purché l'acquirente sia in grado di riconsegnare il lotto libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi ed il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, la Cambi potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo.

In parziale deroga di quanto sopra, la Cambi non effettuerà il rimborso all'acquirente qualora la descrizione del lotto nel catalogo fosse conforme all'opinione generalmente accettata da studiosi ed esperti alla data della vendita o indicasse come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto, nonché se alla data della pubblicazione del lotto la contraffazione potesse essere accertata soltanto svolgendo analisi difficilmente praticabili, o il cui costo fosse irragionevole, o che avrebbero potuto danneggiare e comunque comportare una diminuzione di valore del lotto.

**10** Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato, nonché formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente. Tali collegamenti telefonici potranno essere registrati.

**11** Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su di un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

Lo stesso può inoltre, a sua assoluta discrezione ed in qualsiasi momento dell'asta: ritirare un lotto, fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del venditore fino al raggiungimento del prezzo di riserva, nonché adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze, come abbinare o separare i lotti o eventualmente variare l'ordine della vendita.

**12** Prima dell'ingresso in sala i clienti che intendono concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dal personale della Cambi previa comunicazione da parte dell'interessato delle proprie generalità ed indirizzo, con esibizione e copia del documento di identità; potranno inoltre essere richieste allo stesso referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

La Cambi si riserva il diritto di negare a chiunque, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, nonché di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti o non graditi, a meno che venga lasciato un deposito ad intera copertura del prezzo dei lotti desiderati o fornita altra adeguata garanzia.

In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, la Cambi potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

**13** Al prezzo di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti di asta pari al 24% fino ad € 400.000, ed al 21% su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente.

Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

**14** L'acquirente dovrà versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento, prima di ritirare la merce,

## Condizioni di vendita

non oltre dieci giorni dalla fine della vendita. In caso di mancato pagamento, in tutto o in parte, dell'ammontare totale dovuto dall'aggiudicatario entro tale termine, la Cambi avrà diritto, a propria discrezione, di:

a) restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;

b) agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;

c) vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 cod.civ., salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni. Decorso il termine di cui sopra, la Cambi sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

**15** Per gli oggetti sottoposti alla notifica da parte dello Stato ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) e ss.mm., gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa, nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale ad oltre cinquant'anni è sempre subordinata alla licenza di libera circolazione rilasciata dalla competente Autorità. La Cambi non assume alcuna responsabilità nei confronti dell'acquirente in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, ne' in ordine ad eventuali licenze o attestati che lo stesso debba ottenere in base alla legislazione italiana.

**16** Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, cocodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio.

Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

**17** Il diritto di seguito verrà posto a carico del venditore ai sensi dell'art. 152 della L. 22.04.1941 n. 633, come sostituito dall'art. 10 del D.Lgs. 13.02.2006 n. 118.

**18** I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro e costituiscono una mera indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti.

**19** Le presenti Condizioni di Vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta presso la Cambi è stabilita la competenza esclusiva del foro di Genova.

**20** Ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), la Cambi, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonché per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale della Cambi S.r.l. Il conferimento dei dati è facoltativo, ma si rende strettamente necessario per l'esecuzione dei contratti conclusi. La registrazione alle aste consente alla Cambi di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

**21** Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

**Cambi Casa d'Aste  
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16  
16122 Genova**



Cambi Casa d'Aste S.r.l. will be, hereinafter, referred to as "Cambi".

**1** Sales will be awarded to the highest bidder and it is understood to be in "cash".

Cambi acts as an agent on an exclusive basis in its name but on behalf of each seller, according to article 1704 of the Italian Civil Code. Sales shall be deemed concluded directly between the seller and the buyer; it follows that Cambi does not take any responsibility towards the buyer or other people, except for those concerning its agent activity. All responsibilities pursuant to the former articles 1476 and following of the Italian Civil Code continue to rest on the owners of each item. The Auctioneer's hammer stroke defines the conclusion of the sales contract between the seller and the buyer.

**2** The goods on sale are considered as second-hand goods, put up for sale as antiques. As a consequence, the definition given to the goods under clause 3 letter "e" of Italian Consumer's Code (D. Lgs. 6.09.2005, n. 206) does not apply to them.

**3** Before the beginning of the auction, an exposition of the items will take place, during which the Auctioneer and his representatives will be available for any clarifications. The purpose of this exposition is to allow a thorough evaluation of authenticity, attribution, condition, provenance, origin, date, age, type and quality of the lots to be auctioned and to clarify any possible typographical error or inaccuracy in the catalogue. If unable to take direct vision of the objects is possible to request condition reports (this service is only guaranteed for lots with estimate more than € 500).

The person interested in buying something, commits himself, before taking part to the action, to analyze it in depth, even with the help of his own expert or restorer, to be sure of all the above mentioned characteristics.

No claim will be accepted by Cambi after the sale, nor Cambi nor the seller will be held responsible for any defect concerning the information of the objects for sale.

**4** The objects of the auction are sold in the conditions in which they are during the exposition, with all the possible defects and imperfections such as any cracks, restorations, omissions or substitutions. These characteristics, even if not expressly stated in the catalog, can not be considered determinants for disputes on the sale.

Antiques, for their own nature, can have been restored or modified (for example over-painting): these interventions cannot be considered in any case hidden defects or fakes. As for mechanical or electrical goods, these are not verified before the selling and the purchaser buys them at his own risk. The movements of the clocks are to be considered as non verified.

**5** The descriptions or illustrations of the goods included in the catalogues, leaflets and any other illustrative material, have a mere indicative character and reflect opinions, so they can be revised before the object is sold.

Cambi cannot be held responsible for mistakes or omissions concerning these descriptions nor in the case of hypothetical fakes as there is no implicit or explicit guarantee concerning the objects for sale.

Moreover, the illustrations of the objects in the catalogues or other illustrative material have the sole aim of identifying the object and cannot be considered as precise representations of the state of preservation of the object.

**6** For ancient and 19th century paintings, Cambi guarantees only the period and the school in which the attributed artist lived and worked.

Modern and Contemporary Art works are usually accompanied by certificates of authenticity and other documents indicated in the appropriate catalogue entries. No other certificate, appraisal or opinion requested or presented after the sale will be considered as valid grounds for objections regarding the authenticity of any works.

**7** All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious colored gems have to be considered purely indicative and approximate and Cambi

cannot be held responsible for possible mistakes in those information nor for the falsification of precious items. Cambi does not guarantee certificates possibly annexed to precious items carried out by independent gemological laboratories, even if references to the results of these tests may be cited as information for possible buyers.

**8** As for books auctions, the buyer is not be entitled to dispute any damage to bindings, foxing, wormholes, trimmed pages or plates or any other defect not affecting the integrity of the text and/or the illustrations, nor can he dispute missing indices of plates, blank pages, insertions, supplements and additions subsequent to the date of publication of the work. The abbreviation O.N.C. indicates that the work has not been collated and, therefore, its completeness is not guaranteed.

**9** Any dispute regarding the hammered objects will be decided upon between experts of Cambi and a qualified expert appointed by the party involved and must be submitted by registered return mail within fifteen days of the stroke and Cambi will decline any responsibility after this period.

A complaint that is deemed legitimate will lead simply to a refund of the amount paid, only upon the return of the item, excluding any other pretence and or expectation.

If, within three months from the discovery of the defect but no later than five years from the date of the sale, the buyer has notified Cambi in writing that he has grounds for believing that the lot concerned is a fake, and only if the buyer is able to return such item free from third party rights and provided that it is in the same conditions as it was at the time of the sale, Cambi shall be entitled, in its sole discretion, to cancel the sale and disclose to the buyer the name of the seller, giving prior notice to him.

Making an exception to the conditions above mentioned, Cambi will not refund the buyer if the description of the object in the catalogue was in accordance with the opinion generally accepted by scholars and experts at the time of the sale or indicated as controversial the authenticity or the attribution of the lot, and if, at the time of the lot publication, the forgery could have been recognized only with too complicated or too expensive exams, or with analysis that could have damaged the object or reduced its value.

**10** The Auctioneer may accept commission bids for objects at a determined price on a mandate from clients who are not present and may formulate bids for third parties. Telephone bids may or may not be accepted according to irrevocable judgment of Cambi and transmitted to the Auctioneer at the bidder's risk. These phone bids could be registered.

**11** The objects are knocked down by the Auctioneer to the highest bidder and if any dispute arises between two or more bidders, the disputed object may immediately put up for sale again starting from the last registered bid.

During the auction, the Auctioneer at his own discretion is entitled to: withdraw any lot, make bids to reach the reserve price, as agreed between Cambi and the seller, and take any action he deems suitable to the circumstances, as joining or separating lots or changing the order of sale.

**12** Clients who intend to offer bids during the auction must request a "personal number" from the staff of Cambi and this number will be given to the client upon presentation of IDs, current address and, possibly, bank references or equivalent guarantees for the payment of the hammered price plus commission and/or expenses. Buyers who might not have provided ID and current address earlier must do so immediately after a knock down.

Cambi reserves the right to deny anyone, at its own discretion, the entrance in its own building and the participation to the auction, and to reject offers from unknown or unwelcome bidders, unless a deposit covering the entire value of the desired lot is raised or in any case an adequate guarantee is supplied.

After the late or nonpayment from a purchaser, Cambi will have the right to refuse any other offer from this person or his representative during the following auctions.

**13** The commissions due to Cambi by the buyer are 24% of the hammer price of each lot up to an amount of € 400,000 and 21% on any amount in excess of this sum, including VAT. Any other taxes or charges are at the buyer's expenses.

## Conditions of sales

**14** The buyer must make a down payment after the sale and settle the residual balance before collecting the goods at his or her risk and expense not later than ten days after the knock down. In case of total or partial nonpayment of the due amount within this deadline, Cambi can:

- return the good to the seller and demand from the buyer the payment of the lost commission;
- act in order to obtain enforcement of compulsory payment;
- sell the object privately or during the following auction in the name and at the expenses of the highest bidder according to article 1515 of the Italian Civil Code, with the right of the compensation for damages.

After the above mentioned period, Cambi will not be held responsible towards the buyer for any deterioration and/or damage of the object(s) in question and it will have the right to apply, to each object, storage and transportation fees to and from the warehouse according to tariffs available on request. All and any risks to the goods for damage and/or loss are transferred to the buyer upon knock down and the buyer may have the goods only upon payment, to Cambi, of the Knock down commissions and any other taxes including fees concerning the packing, handling, transport and/or storage of the objects involved.

**15** For objects subjected to notification from the State, in accordance to the D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) and following changes, buyers are beholden by law to observe all existing legislative dispositions on the matter and, in case the State exercises its pre-emptive right, cannot expect from Cambi or the vendor any re-imbusement or eventual interest on commission on the knock down price already paid. The export of lots by the buyers, both resident and not resident in Italy, is regulated by the above mentioned law and the other custom, financial and tax rules in force. Export of objects more than 50 years old is subject to the release of an export license from the competent Authority.

Cambi does not take any responsibility towards the purchaser as for any possible export restriction of the objects knocked down, nor concerning any possible license or certificate to be obtained according to the Italian law.

**16** For all object including materials belonging to protected species as, for example, coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhinoceros horns and so on, it is necessary to obtain a CITES export license released by the Ministry for the Environment and the Safeguard of the Territory. Possible buyers are asked to get all the necessary information concerning the laws on these exports in the Countries of destination.

**17** The "Droit de Suite" will be paid by the seller (Italian State Law n. 663, clause 152, April 22, 1941, replaced by Decree n. 118, clause 10, February 13, 2006).

**18** All the valuations indicated in the catalogue are expressed in Euros and represent a mere indication. These values can be equal, superior or inferior to the reserve price of the lots agreed with the sellers.

**19** These Sales Conditions, regulated by the Italian law, are silently accepted by all people talking part in the auction and are at everyone's disposal. All controversies concerning the sales activity at Cambi are regulated by the Court of Genoa.

**20** According to article 13 D.Lgs. 196/2003 (Privacy Code), Cambi informs that the data received will be used to carry out the sales contracts and all other services concerning the social object of Cambi S.r.l.. The attribution of the data is optional but it is fundamental to close the contract. The registration at the auctions gives Cambi the chance to send the catalogues of the following auctions and any other information concerning its activities.

**21** Any communication regarding the auction must be done by registered return mail addressed to:

**Cambi Casa d'Aste**  
**Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16**  
**16122 Genova - Italy**



# Comprare e Vendere all'asta Cambi

## TERMINOLOGIA

Qui di seguito si precisa il significato dei termini utilizzati nelle schede delle opere in catalogo:

**nome artista:** a nostro parere probabile opera dell'artista indicato;

**attribuito a ...:** è nostra opinione che possa essere opera dell'artista citato, in tutto o in parte;

**bottega di / scuola di ...:** a nostro parere è opera di mano sconosciuta della bottega dell'artista indicato, che può o meno essere stata eseguita sotto la direzione dello stesso o in anni successivi alla sua morte;

**cerchia di / ambito di ...:** a nostro avviso è un'opera di mano non identificata, non necessariamente allievo dell'artista citato;

**seguace di / nei modi di ...:** a nostro parere opera di un autore che lavorava nello stile dell'artista;

**stile di / maniera di ...:** a nostro avviso è un'opera nello stile dell'artista indicato, ma eseguita in epoca successiva;

**da ...:** sembrerebbe una copia di un'opera conosciuta dell'artista indicato, ma di datazione imprecisata;

**/ datato:** si tratta, a nostro parere, di un'opera che appare realmente firmata e datata dall'artista che l'ha eseguita;

**firma e/o data iscritta:** sembra che questi dati siano stati aggiunti da mano o in epoca diversa da quella dell'artista indicato;

**secolo ...:** datazione con valore puramente orientativo, che può prevedere margini di approssimazione;

**in stile ...:** a nostro parere opera nello stile citato pur essendo stata eseguita in epoca successiva;

**restauri:** i beni venduti in asta, in quanto antichi o comunque usati, sono nella quasi totalità dei casi soggetti a restauri e integrazioni e/o sostituzioni. La dicitura verrà riportata solo nei casi in cui gli interventi vengono considerati dagli esperti della casa d'aste molto al di sopra della media e tali da compromettere almeno parzialmente l'integrità del lotto;

**difetti:** il lotto presenta visibili ed evidenti mancanze, rotture o usure

**elementi antichi:** gli oggetti in questione sono stati assemblati successivamente utilizzando elementi o materiali di epoche precedenti.

## COMPRIARE

Precede l'asta un'esposizione durante la quale l'acquirente potrà prendere visione dei lotti, constatarne l'autenticità e verificarne le condizioni di conservazione.

Il nostro personale di sala ed i nostri esperti saranno a Vostra disposizione per ogni chiarimento.

Chi fosse impossibilitato alla visione diretta delle opere può richiedere l'invio di foto digitali dei lotti a cui è interessato, accompagnati da una scheda che ne indichi dettagliatamente lo stato di conservazione. Tali informazioni riflettono comunque esclusivamente opinioni e nessun dipendente o collaboratore della Cambi può essere ritenuto responsabile di eventuali errori ed omissioni ivi contenute. Questo servizio è disponibile per i lotti con stima superiore ad € 1.000.

Le **descrizioni** riportate sul catalogo d'asta indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti ed il loro stato di conservazione e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.

Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.

Il **prezzo** base d'asta è la cifra di partenza della gara ed è normalmente più basso della stima minima.

La **riserva** è la cifra minima concordata con il mandante e può essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata nel catalogo.

Le **battute** in sala progrediscono con rilanci dell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.

Il **prezzo di aggiudicazione** è la cifra alla quale il lotto viene aggiudicato. A questa il compratore dovrà aggiungere i diritti d'asta del **24%** fino ad € 400.000, e del **21%** su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA come dalle normative vigenti.

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti potrà partecipare all'asta in sala servendosi di un **numero personale** (valido per tutte le tomate di quest'asta) che gli verrà fornito dietro compilazione di una scheda di partecipazione con i dati

personali e le eventuali referenze bancarie. Chi fosse impossibilitato a partecipare in sala, registrandosi nell'Area My Cambi sul nostro portale [www.cambiaste.com](http://www.cambiaste.com), potrà usufruire del nostro servizio di **Asta Live**, partecipando in diretta tramite web oppure di usufruire del nostro servizio di **offerte scritte**, compilando l'apposito modulo.

La cifra che si indica è l'offerta massima, ciò significa che il lotto potrà essere aggiudicato all'offerente anche al di sotto di tale somma, ma che di fronte ad un'offerta superiore verrà aggiudicato ad altro concorrente. Per i lotti la cui stima minima è superiore ad € 300 è possibile partecipare all'asta **telefonticamente**. Per i rimanenti è necessaria una preventiva offerta scritta di tale cifra. Sarà una delle nostre telefoniste a mettersi in contatto con voi, anche in lingua straniera, per farvi partecipare in diretta telefonica all'asta per il lotto che vi interessa; la telefonata potrà essere registrata. Consigliamo comunque di indicare un'offerta massima anche quando si richiede collegamento telefonico, nel caso in cui fosse impossibile contattarvi al momento dell'asta.

Il servizio di offerte scritte e telefoniche è fornito gratuitamente dalla Cambi ai suoi clienti ma non implica alcuna responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide soltanto se pervengono almeno 5 ore prima dell'asta.

## VENDERE

La Cambi Casa d'Aste è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione) ed eventuale documentazione relativa in possesso degli interessati. Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicilio.

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di **riserva** che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale, potrà essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata sul catalogo e sarà

protetta dal battitore mediante appositi rilanci. Qualora il prezzo di riserva non fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterà una commissione del 15% (con un minimo di € 30) e dell'1% come rimborso assicurativo.

Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove vengono riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto ed eventuali spese aggiuntive a carico del cliente.

**Prima dell'asta** il mandante riceverà una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di sua proprietà.

**Dopo l'asta** ogni mandante riceverà un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di sua proprietà con le relative aggiudicazioni.

Per i lotti **invenduti** potrà essere concordata una riduzione del prezzo di riserva concedendo il tempo necessario all'effettuazione di ulteriori tentativi di vendita da espletarsi anche a mezzo di trattativa privata. In caso contrario dovranno essere ritirati a cura e spese del mandante entro trenta giorni dalla data della vendita. Dopo tale termine verranno applicate le spese di trasporto e custodia.

In nessun caso la Cambi sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento dei lotti lasciati a giacere dai mandanti presso il magazzino della casa d'aste, qualora questi siano causati o derivanti da cambiamenti di umidità o temperatura, da normale usura o graduale deterioramento dipendenti da interventi di qualsiasi genere compiuti sul bene da terzi su incarico degli stessi mandanti, oppure da difetti occulti (inclusi i tarli del legno).

## Pagamenti

Dopo trenta giorni lavorativi dalla data dell'asta, la Cambi liquiderà la cifra dovuta per la vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico su c/c intestato al proprietario dei lotti, a condizione che l'acquirente abbia onorato l'obbligazione assunta al momento dell'aggiudicazione, e che non vi siano stati reclami o contestazioni inerenti i beni aggiudicati. Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In

ogni caso il saldo al mandante verrà effettuato dalla Cambi solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.

## MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro dieci giorni dalla vendita tramite:

- contanti fino a 999 euro
- assegno circolare intestato a: Cambi Casa d'Aste S.r.l.
- bonifico bancario presso: Banca Regionale Europea, via Ceccardi, Genova.  
IBAN: IT96F069060140000000019420  
BIC/SWIFT: BLOPIT22

## RI TIRO

Il ritiro dei lotti acquistati deve essere effettuato entro le due settimane successive alla vendita. Trascorso tale termine la merce potrà essere trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi a Genova. In questo caso verranno addebitati costi di trasporto e magazzino e la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti.

Al momento del ritiro del lotto, l'acquirente dovrà fornire un documento d'identità. Qualora fosse incaricata del ritiro dei lotti già pagati una terza persona, occorre che quest'ultima sia munita di delega scritta rilasciata dall'acquirente e di una fotocopia del documento di identità di questo.

Il personale della Cambi potrà organizzare l'imballaggio ed il trasporto dei lotti a spese e rischio dell'aggiudicatario e su espressa richiesta di quest'ultimo, il quale dovrà manlevare la Cambi da ogni responsabilità in merito.

## PERIZIE

Gli esperti della Cambi sono disponibili ad eseguire perizie scritte per assicurazioni, divisioni ereditarie, vendite private o altri scopi, dietro pagamento di corrispettivo adeguato alla natura ed alla quantità di lavoro necessario.

Per informazioni ed appuntamenti rivolgersi agli uffici della casa d'aste presso il Castello Mackenzie, ai recapiti indicati sul presente catalogo.









